

# 《魔幻湘西》

## 图书基本信息

书名：《魔幻湘西》

13位ISBN编号：9787540460686

10位ISBN编号：7540460687

出版时间：2013-4

出版社：湖南文艺出版社

作者：孙健忠

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《魔幻湘西》

## 内容概要

本书是著名作家孙健忠的魔幻系列小说集，共收集了《猎鬼》《回光》《我是黑鲩》《官儿坪遗风》《乡村的黑白之恋》《死街》《烧龙》《城之角》《哦，罌粟花》《舍巴日》十篇魔幻小说。这些故事都是湘西土家族的神话和传说，作者透过这些荒诞故事向读者展现了土家族特有的民族生活和文化，具有深广的民族历史意义和人性深度。

# 《魔幻湘西》

## 作者简介

孙健忠，生于1938年，湘西吉首人。著有长篇小说《醉乡》《死街》，出版有中短篇小说集《娜珠》《五台山传奇》《乡愁》《甜甜的刺莓》《倾斜的湘西》《猎鬼》以及《当代湖南作家作品选·孙健忠卷》等。

# 《魔幻湘西》

## 书籍目录

题记 猖鬼 回光 我是黑鲩 官儿坪遗风 乡村的黑白之恋 死街 烧龙 城之角 哦，罂粟花 舍巴日 附录 土家族民族历史叙事与湘西神魔艺术建构——孙健忠后期小说创作研究（吴正锋） 重返童年——《死街》创作点滴

## 章节摘录

版权页：今夜，大牛头这一反常的举动——摘下了火枪又挂回了火枪，准备去决斗最终又没有去决斗——很明白，与那个被他称之为猎鬼的唱船歌的角色相矢。“不是猎鬼，就不会乘夜间唱歌（还是很骚情的歌），为什么日间不唱？”他后来对请来给甜儿驱猎鬼的一个法师说。矢于猎鬼，大牛头说的可没有错，它是山鬼中最贪色最淫荡的鬼，顶喜爱好看的女孩儿，能使出种种妙法，把女孩儿缠住，从而勾去她们的心子，将她们的身个子占领。甜儿今晚看来已经让猎鬼的船歌迷着了，她竖起耳朵，痴痴地听。她从未听过如此动人和迷人的歌。她觉得这歌声如清亮的活水，正流进干燥龟裂的水田，滋润着她的心。她的心差不多给那猎鬼偷去了。“我不怕猎鬼！”甜儿说，她的不以为然的口吻，沉浸在快乐里的红脸庞，闪闪发亮的双眼，都使大牛头吃惊不小。“唉！”大牛头叹息，深深地吸口烟。“甜儿你已经成人哪！”他又说。真有意思，好像在这之前，甜儿并不是一个人，而是一只小狗、小猫。现在她成人了。这事来得相当突然，谁都没有准备，都有些无法接受。甜儿又觉得，大牛头说这话时，眼色诡谲，直直地久久地盯住自己。他不是望着一个人，而如以往那样，在望着矣在圈里的一头正待宰杀的壮膘猪。甜儿不知道怎么会生出这样古怪的感觉。“甜儿你还小，不准到大河边去！”“甜儿甜儿，那些船拐子坏得很！”“甜儿，你洗菜洗衣洗猪草一律到水井边去洗！”甜儿耳朵里总装满很严厉的大牛头的喊声。今夜大牛头说甜儿你成人哪。成人了又怎么样？甜儿可不明白。“甜儿，你阿妈领你来时你才九岁。”大牛头说，嘴里喷着烟。“只两年她就死了。。’’又说。甜儿知道，阿妈的死与这条大河相矣。她记得阿妈死后是从河水里捞上来的，还记得阿妈那个让水泡胀的圆鼓鼓的肚子。她当时太小，不知道死是什么，便没有认真去哭。后来她知道死是什么了，对阿妈的怀念又日渐淡漠，觉得再去哭并无太多必要。“你可在这里长大了，成人了。”大牛头接着说。“要是没有爹，我就成不了人。”甜儿感动地说。“日后你就别叫我爹了。”“我叫你什么呢？”“叫我牛头哥吧！”“为什么要这样？”“因为……我并不是你的爹。我们以兄妹相称也许更好。”甜儿没有再说什么。她还来不及去想。她的心仍悬在那动人又迷人的恍恍惚惚的船歌里。她是在水上漂。她踩着一条小筏子，不呢，是踩着一块窄而长的木板。河水流得可急了，波浪一层压着一层，满河里翻。浪花溅到她的脸上颈脖上，凉飕飕。她抬起头来，见两岸是高高的山坡，坡上林木蓊郁，坡脚竹园苍翠。这里那里，是个寨落，掩映在竹木中的转角楼依稀可见，又有疏落的欢声笑语、鸡鸣狗吠传出。奇怪的是，这些寨落都千篇一律，而且都很像紫竹潭，她自己的那个寨落。她在水上似乎漂得极快，两岸景物飞速往后闪去。然而这景物又总是一个样儿，使她疑心，自己真是在往前漂么？她时而上滩，时而又下滩。怎么回事，自己究竟在漂上水呢，还是漂下水呢？但心里却很明白，她这是去寻觅那猎鬼的动人又迷人的船歌。甜儿自听了船歌的那夜起，一颗心子便很不安分，夜夜在企望那船歌重新出现。大牛头有许多话说，甜儿却不愿听，总是答非所问，要不就索性做个聋子和哑巴。甜儿甚至有意躲避着大牛头。夜色上来时，她便离开火圪屋，钻进自己的卧房，或走到大门边瓦檐下禾场坪，一直在那儿呆到夜深。甜儿已经有许多个通宵不曾合眼，听到一点儿什么，便立即翻身下床，跑出去谛听良久。甜儿头回发现，夜那么黑那么重那么长，还那么狰狞。这山这水这寨落，这整个世界全给夜吃掉了，嚼碎了。偶尔透出些月光和星光，便见它呕吐着一团团惨白，一团团阴影，融入使人恶心的黏糊糊的唾液里。但它始终悄没声息，静而冰冷得如蛰居的蛇。在这既给甜儿希望又使甜儿失望的难熬的夜里，只有一双萤火似的眼睛在偷偷陪伴甜儿，实则在监视她。“唉！”还有很粗重很短促的L声叹息。但她终于听见了那动人又迷人的船歌，细细的，隐隐的，从很遥远的—一个什么地方传来。不会错，她耳朵可灵敏了，一听便识得出，全身立时就酥麻了。她使劲踩着木板，加快速度，循着歌声漂去。河水很响，哗哗啦啦的，在前头分涑，让出一条水路来。

# 《魔幻湘西》

## 编辑推荐

《魔幻湘西》编辑推荐：孙健忠构筑湘西神魔世界的精品力作，堪称土家族的民族史诗。最神秘的土地，最荒诞的故事。1.作者用魔幻手法表现湘西神魔艺术的精品力作；2.作品执着于再现土家族民族历史变迁及其国民性进行批评，具有深广的民族历史意义和人性深度；3.只有民族的才是世界的。此中篇小说集《魔幻湘西》为作者转型之后创作的表现湘西神魔世界的精品力作，市场上关于湘西的书，较多的是赶尸，作者此本为魔幻系列小说，暂无同类题材作品。从马尔克斯到莫言到孙健忠。展示不同地域的人文风情、不同民族的生命轨迹。孙健忠构筑湘西神魔世界的精品力作，堪称土家族的民族史诗。最神秘的土地，最荒诞的故事。

# 《魔幻湘西》

## 精彩短评

1、物流快，书是正版。看看很舒服。

# 《魔幻湘西》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)