

《中国梦的多民族文学书写》

图书基本信息

书名：《中国梦的多民族文学书写》

13位ISBN编号：9787506373394

出版时间：2014-4

作者：中国作家协会,李亚梓 编

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国梦的多民族文学书写》

内容概要

这个论坛以“‘中国梦’的多民族文学书写”为题旨开启论剑，所议者围绕社会转型背景下的少数民族文学，少数民族文学创作的国家、民族、社会责任，少数民族文学与全球视野，少数民族文学的生态意识与生命气象，少数民族文学创作的历史、文化追寻，少数民族文学创作的精神坚守与形式创新等而展开，直击当下少数民族文学的前沿话语、热点问题，突出现象，所探讨的是催生大家与精品的理论与实际问题，所阐释的是发展繁荣少数民族文学创作对实现“中国梦”、建设文化强国所具有的政治、社会、文化、美学价值意义，并为少数民族文学在今后的成长进步作多元性思考，以唤起理论自觉、发挥导向作用、激活创作灵感。两天的交流、讨论十分热烈、和谐，并富有成效，为今后的工作奠定了坚实的基础。

书籍目录

- 期待少数民族文学的新发展与新繁荣 白庚胜 / 1
- 中国少数民族当代文学论坛寄语 丹增 / 4
- 传播美好是我们的责任 艾克拜尔·米吉提 / 9
- 中国少数民族文学新的生命气象 叶梅 / 12
- 我看中国梦的多民族文学书写 梁鸿鹰 / 14
- 以新的艺术姿态开创少数民族文学新天地 包明德 / 20
- 当代作家的民族身份与社会担当 汤晓青 / 27
- 中国当代文学因之更加丰富多样
——《民族文学》少数民族文字版的意义 石一宁 / 30
- 少数民族文学创作、批评和我们的文化传统 尹虎彬 / 35
- 重寻集体性与文学共和
——为什么要重读乌热尔图 刘大先 / 41
- 少数民族文学创作的生态意识独特性 李鲁平 / 62
- 中国少数民族文学与网络传播 马季 / 65
- 想象中国当代文学的身躯
——中国当代多民族文学共同体发展格局素描 蔡晓龄 / 74
- 国家区域政治与少数民族作家的断代历史 杜国景 / 85
- 新时期少数民族文学创作的文化自觉 杨玉梅 / 102
- 少数民族文学的生态意识与生命气象 郭雪波 / 110
- 时代呼唤生态的少数民族文学
——浅谈少数民族文学的生态意识与生命气象 叶多多 / 114
- 现代性审视与民族文化守望
——论我国新时期少数民族文学的生态叙事 吴道毅 / 121
- 社会转型背景下的少数民族文学 阿拉提·阿斯木 / 132
- 转型时期少数民族文学的国家责任 黄伟林 / 136
- 简论社会转型时期的少数民族文学 涂克冬·庆胜 / 149
- 社会转型背景下发展中国少数民族文学的几点思考 宋生贵 / 157
- 边缘力量与民间精神
——以《独立》诗丛第15卷为例论少数民族现代诗的艺术特质 杨荣昌 / 167

《中国梦的多民族文学书写》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com