

《咖啡時代》

图书基本信息

书名：《咖啡時代》

13位ISBN编号：9789867630551

10位ISBN编号：9867630556

出版时间：2005年01月07日

出版社：遠足文化

作者：沈孟穎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《咖啡時代》

內容概要

咖啡和咖啡館在日治時期，經過留日文人雅士的傳播來到台灣的土地上。隨著時代的流轉，變換出不同的風貌，在台灣的文藝公眾領域扮演了相當重要的角色。

本書以二個部分進行書寫：第一部分將著重於台灣咖啡館的出現、發展及轉化的歷史脈絡，以時間的主軸為貫穿，分別敘述1920年至今以來的台灣咖啡館文化與空間的形式，並將時間分類點設於咖啡館在內涵與實質上產生重大變革的時刻。第二部分則闡述台灣咖啡館內流行與主要論述的各項議題。

看過本書你會發現，不必羨慕法國，台灣的咖啡館也是有文化的！

全書包括 漂洋過海的奇幻烏托邦 摩登享樂的喫茶店 1928- 文化階層接收新文化的前哨站 1935- 跟著軍隊而來的文藝咖啡館 1949- 伸手不見五指的黑咖啡廳 1960- 作家開咖啡館風潮 1968- 咖啡的戰國時代 1970- 跨國連鎖咖啡館家族史 1980- 個性咖啡館與其信徒 1993- 我在，也不在咖啡館 1996- 咖啡館裡的身體經驗與空間情境 咖啡館裡的女人們 咖啡館空間設計演進史 咖啡館裡的文學想像 共十四章。

作者簡介

沈孟穎

中原大學室內設計研究所畢業，因撰寫論文《台北咖啡館：一個（文藝）公共領域之崛起、發展與轉化（1930's~1970's）》，而深深愛戀台灣咖啡館文化。希望這是一個拋磚引玉的開始，期待未來能有更多的人加入探索咖啡館文化史的行列。

《咖啡時代》

精彩短評

1、我現在滿腦子都是我家那個被封掉的陽台，不知道變成什麼樣子了。。我腦子裏已經有個草圖想把它變成我心怡的小咖啡館。。能實現嗎

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com