

《中国美术通史(第三卷)》

图书基本信息

书名：《中国美术通史(第三卷)》

13位ISBN编号：9787532823130

10位ISBN编号：753282313X

出版时间：1996-08

出版社：山东教育出版社

作者：王伯敏

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国美术通史(第三卷)》

内容概要

《中国美术通史(第3卷)》的编写是从广义上来理解“美术”的含义,将本书的内容扩展为建筑艺术、雕塑、绘画、版画、书法篆刻和工艺美术六个门类,并对这些方面的编写作了尽可能的加强。这是本书的特点之一。

《中国美术通史(第三卷)》

书籍目录

《中国美术通史(第三卷)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com