

# 《土家族传统知识的现代利用与保护研》

## 图书基本信息

书名：《土家族传统知识的现代利用与保护研究》

13位ISBN编号：978751615931X

出版时间：2015-4

作者：柏桂喜

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《土家族传统知识的现代利用与保护研》

## 内容概要

该书重点从理论、实证和对策三个方面对土家族传统知识的现代利用与保护的相关问题进行研究。内容包括以下三部分：1.传统知识的本质与实践逻辑。主要对传统知识的本质与实践逻辑进行理论分析。从认知人类学的角度解析了传统知识的本质、特征、类型及其现代价值；从传统知识的生成与传承机制、交换行动与权力关系的角度分析了传统知识独特的实践逻辑。2.土家族传统知识及其现代利用。主要基于田野调查资料，将田野调查与文献研究相结合，对土家族传统生态知识、农业知识、医药知识、民间文艺等进行系统梳理，并对传统知识的现代利用价值进行解析。3.土家族传统知识的保护。主要对土家族传统知识保护的相关问题进行探讨，对土家族传统知识保护的战略做了宏观构想，对传统知识社区参与式保护、知识产权保护进行具体分析。

# 《土家族传统知识的现代利用与保护研》

## 作者简介

### 柏贵喜

回族，1963年生，博士，中南民族大学二级教授、博士生导师、社会科学处处长。享受国务院政府特殊津贴专家，国家民委有突出贡献专家，享受湖北省人民政府专项津贴专家，入选国家民委领军人才支持计划。长期从事民族学、人类学相关领域的研究。

## 书籍目录

### 导论

#### 一 传统知识的研究现状及研究意义

#### 二 研究方法、主要内容与观点

### 第一章 传统知识及其现代价值

#### 第一节 知识与传统知识

##### 一 何谓知识

##### 二 传统知识的特性与本质

#### 第二节 传统知识的类型

##### 一 知识的类型

##### 二 传统知识的类型

#### 第三节 传统知识的现代价值

##### 一 生态保护

##### 二 医疗保健

##### 三 产品开发

##### 四 民间解纷

##### 五 乡土教育

### 第二章 传统知识的生成机制与传承机制

#### 第一节 传统知识的生成机制

##### 一 自然环境的激发机制

##### 二 社会文化习俗的规约机制

#### 第二节 传统知识的传承机制

##### 一 忠诚：传承的必备条件

##### 二 互惠：传承的基本原则

### 第三章 传统知识的交换与权力

#### 第一节 传统知识交换的模式

##### 一 纵向交换

##### 二 横向交换

#### 第二节 传统知识交换的特点

##### 一 保守性

##### 二 递减性

##### 三 血缘性

##### 四 地域性

#### 第三节 权力与传统知识交换的本质

### 第四章 土家族传统生态知识及其现代利用

#### 第一节 传统生态知识的类型

##### 一 生产型生态知识

##### 二 规约型生态知识

##### 三 宗教型生态知识

##### 四 隐喻型生态知识

#### 第二节 传统生态知识的特点

##### 一 时间性

##### 二 选择性

##### 三 间歇性

#### 第三节 传统生态知识的现代利用

##### 一 充分认识土家族传统生态知识的价值

##### 二 传统生态知识与现代科技知识的协调互补

### 第五章 土家族传统农业知识及其现代利用

## 第一节 传统农业知识的内容

### 一 何谓传统农业知识

### 二 传统农业知识的主要内容

## 第二节 传统农业知识的现代利用

### 一 显性的经济价值

### 二 现代科学知识的本土化与两种知识的互补

### 三 为现代自然科学研究提供知识标本

## 第六章 土家族传统医药知识及其现代利用

### 第一节 传统药物知识

#### 一 药用植物命名规则

#### 二 传统药物的分类体系

#### 三 传统药物认知的特点

### 第二节 传统疾病知识

#### 一 传统病因观

#### 二 传统疾病分类体系

### 第三节 传统医药知识的现代利用

#### 一 传统医药知识的现代利用价值

#### 二 传统医药知识的利用现状

## 第七章 土家族民间文艺及其现代利用

### 第一节 土家族民间文艺的多样性表达

#### 一 民间口头文学表达

#### 二 民间行为艺术表达

#### 三 民间音乐戏曲艺术表达

#### 四 民间物态艺术表达

### 第二节 土家族民间文艺的认知方式与利用价值

#### 一 民间文艺：认知与阐释

#### 二 民间文艺中的伦理知识与家庭教育

#### 三 民间文艺蕴含的科学知识

#### 四 民间文艺的现代利用

## 第八章 土家族传统知识的保护战略

### 第一节 土家族传统知识的现实困境与保护的意义

#### 一 传统知识的现实困境

#### 二 传统知识保护的意义

### 第二节 土家族传统知识保护的战略目标

#### 一 总体性目标

#### 二 阶段性目标

### 第三节 土家族传统知识保护的的原则与措施

#### 一 保护原则

#### 二 保护措施

## 第九章 土家族传统知识社区参与式保护

### 第一节 社区参与式保护的内涵

#### 一 社区参与式保护的内涵

#### 二 传统知识社区参与式保护的内涵

### 第二节 社区参与式保护的意义

#### 一 有利于保护传统知识持有者权益

#### 二 有利于实现传统知识就地保护与整体保护

#### 三 有利于增强社区对传统知识的价值认同

#### 四 有利于改变单一保护的被动局面

### 第三节 土家族传统知识社区参与式保护存在的问题

- 一 社区参与主体缺乏正确价值认识，参与积极性较差
- 二 社区参与的惠益分配机制尚未建立，参与动力不足
- 三 传统知识持有者大量流失，参与后继乏人
- 四 社区参与的广度与深度有限，参与效果欠佳

## 第四节 社区参与式保护的基本原则

- 一 充分自主原则
- 二 积极赋权原则
- 三 全面参与原则
- 四 合法规范原则

## 第五节 社区参与式保护的主要方式

- 一 权益主张
- 二 项目建设
- 三 教育培训
- 四 机制培育
- 五 习惯法应用

## 第十章 土家族传统知识的知识产权法保护

### 第一节 知识产权法与少数民族传统知识保护

- 一 知识产权法保护少数民族传统知识的合理性分析
- 二 少数民族传统知识的知识产权法保护本质
- 三 传统知识保护的立法实践
- 四 完善少数民族传统知识的知识产权立法保护建议

### 第二节 土家族传统知识知识产权保护面临的问题与对策

- 一 土家族地区公民知识产权保护意识
- 二 土家族传统知识知识产权保护现状
- 三 土家族传统知识知识产权保护对策

## 附录 我国少数民族传统知识研究述评（1999——2009年）

- 一 少数民族传统生态知识与生物多样性保护研究
- 二 少数民族传统医药知识研究
- 三 少数民族传统知识的现代价值及其利用研究
- 四 少数民族传统知识的保护研究
- 五 几点评述

## 主要参考文献

## 后记

# 《土家族传统知识的现代利用与保护研》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)