

《艺用人体结构》

图书基本信息

书名：《艺用人体结构》

13位ISBN编号：SH8027-5718

10位ISBN编号：SH8027-5718

出版时间：1973年

出版社：人民美术出版社

作者：佐治·伯利曼

译者：润棠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺用人体结构》

内容概要

本书详尽介绍了有关人体的比例、人体解剖结构、躯干、四肢、头部及运动重心位置及支撑面与稳定角等内容。

从造型艺术的特点出发，本书儘量用直观的图例来说明人体结构和运动的规律，在必要的部分作了文字的阐述和解释。

《艺用人体结构》

精彩短评

1、妈妈早年买的书好棒.....www

2、有学者提出：希腊罗马的文物和书稿都是伪造的（见书籍《希腊伪史考》及《罗马伪史考》）。如果真是这样，那么再加上资产阶级共济会设立的CIA人为制造了所谓“当代艺术”的热潮，进行文化冷战的历史，大家认为：文艺复兴也是资产阶级共济会人为制造的，也是文化冷战的工具<http://iask.sina.com.cn/b/13727758.html>。所以古希腊罗马人的服饰穿着暴露是后人伪造的，为的是体现资产阶级追求自由开放（甚至纵欲、淫荡）的思想，还冠冕堂皇号称以审美的名义。揭露CIA人为制造某种文化现象为其政治目的服务的书有：《帝国权威的档案——帝国、文化与冷战》<http://book.douban.com/subject/25964586>、《文化冷战与中央情报局》及《被颠覆的文明：我们怎么会落到这一步》

3、地摊淘过，之后送人了。

《艺用人体结构》

精彩书评

1、伯里曼的书很少能够找到这么早的。就这还是大冬天在北京的旧书市场里淘出来，当时那人见我满心想要便使劲的往上抬价。最终以三块成交。看起来会淘就是王道，淘时能够压得下价才是王道中的王道。

《艺用人体结构》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com