

《郁达夫小说全编（上下）》

图书基本信息

书名：《郁达夫小说全编（上下）》

13位ISBN编号：SH17545-110

10位ISBN编号：SH17545-110

出版时间：1998

出版社：浙江文艺出版社

作者：郁达夫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《郁达夫小说全编（上下）》

内容概要

本书收录了郁达夫的优秀作品，这些作品具有高度的精神特征和艺术境界，构思清新、激情真挚、意象丰富、风格秀丽。语言生动、娴熟，层次分明，对人物的刻画独具特色。思想内容丰富，大都是时代的产物。有些作品都是传世的经典之作，堪称大师之笔。这些作品意蕴深厚，细细品来，醇香扑鼻、回味无穷。

《郁达夫小说全编（上下）》

精彩短评

- 1、郁达夫不过尔尔
- 2、中国式“多余人”
- 3、迟桂花之前，一个男人在手Y,YY.然而真实，可喜，动人。虽然女性永远是肥白的肉体，撩人的小脚，但因为这男人哭穷哭痛，少不得让人怜爱起来。
- 4、祖国呀祖国！你快富起来！强起来罢！……按说最后这句有硬搭之嫌，但读来却丝毫不觉突兀，反而惹人落泪。
- 5、补记
- 6、男人搞法搞法就垂泪了，一天世界

《郁达夫小说全编（上下）》

精彩书评

1、郁达夫的小说技巧并不纯熟，感人之处只在文字中蕴含的那一种感情，特别是对弱小人物生理与心理病态的描写，人类对于“弱者”天生就是有一种怜惜悯之情的。形成郁达夫式的文字与章法，极少有作家如他这般坦率。诸多小说，从标题看《空虚》《血泪》《孤独》《烟影》，抒写的都是青年人的话题，郁后期小说较少，一方面或是因为时代的变化，青年不再喜欢他的“顾影自怜”，一方面，人到中年，不再多青年人特有的感触。

《郁达夫小说全编（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com