

《先有爛點子，才有好點子》

图书基本信息

书名：《先有爛點子，才有好點子》

13位ISBN编号：978986248523X

出版时间：2016-1-6

作者：高橋晉平

页数：200

译者：李友君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《先有爛點子，才有好點子》

內容概要

日本最大玩具企業萬代（BANDAI）創意達人，
高橋晉平獨創「點子接龍」法，TED x Tokyo演講大獲好評！
榮獲首屆日本玩具大獎，締造全球狂銷335萬個產品佳績，
公開靈感不枯竭的神奇思考術，幫你培育腦中的點子怪獸！

「想不出好點子也沒關係，只要不斷冒出爛點子就行了。」 高橋晉平
扭蛋販賣機的黃金企畫高橋晉平，從事玩具企劃開發十年，創造許多饒富創意的玩具，累積多達五十種設計商品問世，知名作品有：手機裝飾「嘟嘟美唇」、提醒主人不要駝背的「駝背貓」，以及獲得玩具大獎殊榮的「無限擠泡泡」等，掀起日本、台灣各地一波又一波的扭蛋收藏熱潮。但你知道這些新奇有趣、讓人大開眼界的玩具，竟是從無數個「爛點子」發想出來的嗎？

想出好點子是奇蹟！

不論是害怕失敗、失去熱情，或被對手商品的熱賣震撼住，都可能導致創意停擺。像高橋晉平這樣的創意人，當然也有過「思路堵塞」的經驗，曾長達半年連一項企畫案都沒通過。可見靈感枯竭、腦袋打結是每位創意工作者都會面臨、也必須克服的難題。高橋晉平強調，想出好點子的捷徑在於盡情思考，一開始別在意點子是好是壞，這樣就不怕沒靈感。

激發腦部活性有助構思

日本知名腦科學家茂木健一郎，也以相關學理證實，點子會從組合的過程中誕生。不斷訓練自己，將各種事物隨機結合成具有生命力的東西，就能創造成功的點子。此外，腦科學中還提到「預設模式網路」（default mode network）的概念，找到適合思考點子的環境，經常放鬆身心，激發腦部活性，任何人都能培育腦中的點子怪獸。

大量思考就會漸入佳境

人的構思力和思考量無窮無盡，而一切構思皆來自於聯想！高橋晉平憑藉十年的企畫經驗，歸納出「構思點子的三大原則」，只要徹底掌握精髓，活用「點子接龍」法，創意就會從腦袋一個接一個迸發出來，讓你成為永不斷電的點子製造機。

構思點子的三大原則

原則一：A × B = C

點子是既有記憶不斷組合、聯想而成。例如：手機 × 觸控式 = 智慧型手機；聊天 × 貼圖 = LINE。

以A × B = C的公式不斷串聯，類似的構思要多少有多少，還能獲得眼睛一亮的絕妙創意。

原則二：點子「重量不重質」

真正有實力的創意人，必須不斷構思新點子。點子想得愈多，好點子出現的機率愈大。如同選美比賽，一千個人當中選出來的冠軍，一定比五百個人選出的冠軍還要來得厲害！

原則三：從爛點子想出好點子

千萬別一開始就企圖想出好點子！在拚命增加點子數量時，應先從爛點子開始構思，不管從什麼東西聯想都可以。請記住，爛點子是好點子的墊腳石，思路一旦打通，好點子自然源源不絕。

【本書特色】

1、引領讀者腦力激盪，一起按下創意開關

作者歸納出簡單實用的方法，傳授培養靈感的正確心態，讓爛點子也能成為好點子。

2、精彩收錄與知名腦科學家「茂木健一郎」的生動訪談

從腦部科學家的角度，與作者分享關於腦部創意的知識與經驗，暢談點子與創造性的關聯。

《先有爛點子，才有好點子》

作者簡介

《先有爛點子，才有好點子》

書籍目錄

前言

你可曾腦袋一片空白，完全想不出點子？

第1章 為什麼頭腦會想不出點子？

「想不出點子」的原因

原來頭腦不會完全想不出點子

想出爛點子是件壞事嗎？

第2章 培養頭腦想出點子的方法

該怎麼做才能想出點子？

構思點子的三大原則

原則一：A × B = C 的創意公式

原則二：點子「重量不重質」

原則三：從爛點子想出好點子

新奇有趣的玩具是怎麼想出來的？

第3章 從聯想生出點子的「A × B = C」公式

所有的構思來自「聯想」

「A × B」的「×」是什麼？

進行「×」所需要的聯想力

運用聯想力簡單構思一百個點子

活用在其他工作領域的點子

強化聯想力的要訣

第4章 從「重量不重質」的原則，選出最妙的點子

想出大量點子後的「挑選法」

單打獨鬥想不出好點子

第5章 讓點子通過審核，加以實現的方法

讓點子通過審核的祕訣

行不通的點子不會通過

行得通的點子就會順利通過

如果有心通過審核，辦法多的是

第6章 培養頭腦不斷湧現點子的方法

如何欣賞被埋沒的點子？

再怎麼被埋沒的點子都有價值

撰寫爛點子日記

制定計劃蒐集能成為點子的資料

編纂自己專屬的「題材新聞」

編纂「人人都有的筆記本」

每週六早上進行一小時思考遊戲

讓「嘴巴」思考而非頭腦

附錄 與腦科學家的精采對談

訪問茂木健一郎先生，暢談點子與創造性

後記

讓自己開心想出世上獨一無二的點子

《先有爛點子，才有好點子》

精彩短评

1、BANDAI的创意法则

《先有爛點子，才有好點子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com