

《非物质文化遗产保护东亚经验》

图书基本信息

书名：《非物质文化遗产保护东亚经验》

13位ISBN编号：9787105125548

10位ISBN编号：7105125543

出版时间：2013-1

出版社：民族出版社

作者：杨正文,金艺风 主编

页数：520

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《非物质文化遗产保护东亚经验》

内容概要

杨正文、金艺风主编的《非物质文化遗产保护东亚经验》为非物质文化遗产保护“东亚经验”学术会议论文集，收集了与会专家学者提交的论文20余篇，从不同方面论述和探讨了东亚三国—日本、韩国、中国的非物质文化遗产保护的经验和措施，如韩国的典籍领域非物质文化遗产的传承、日本特有的“纸筒描画法”，中国西南少数民族羌族、怒族、阿昌族、彝族等民族中濒临失传的各种各级非物质文化遗产。

书籍目录

- 韩国典籍领域非物质文化遗产的传承现状考察
- 韩国重要非物质文化遗产中的表演艺术项目现状与问题
- 激活重要非物质文化遗产的方案和长远规划
- 关于博物馆在保护文化遗产方面的作用
- 国宾访韩欢迎仪式的传统仪仗队服饰
- 非物质文化遗产织造项目的现状及传承方案
- 对非物质文化遗产节日的传承及其活跃化的考察
- 韩国的朝鲜民俗艺术保存现状
- 亚洲民族造型——祈福
- 非物质文化遗产评价权力的恢复
- 日本特有的“纸筒描画法”
- 日本宫廷生活文化的传承
- 中国“非遗”名录及其存在的三大问题
- 北川羌族灾后重建非物质文化遗产保护模式分析
- 乡土教材与民族传统文化进校园的非物质文化遗产保护意义
- 对口援建与羌族文化重建
- 中国非物质文化遗产保护中的个体作用
- 北川羌族传统刺绣手工技艺保护与传承的思考
- 浅谈非物质文化遗产的传承保护与合理利用
- 震后的羌年实践兼论羌族非物质文化遗产传承保护中的政府参与
- 抢救整理编印中国第一部《川剧三国戏汇编》
- 博物馆的非物质文化遗产保护实践
- 云南人口较少民族非物质文化遗产保护现状研究
- 阿昌族户撒刀锻制技艺的生产性方式保护初探
- 国家话语下怒族非物质文化遗产保护模式分析
- 怒族木文化调查报告
- 怒族同心酒的文化意义分析
- 云南楚雄彝族哩颇刺绣研究
- 阿昌族非物质文化遗产保护现状与问题
- 延边朝鲜族民谣的传承与变异样相
- 苗族鼓藏节仪式音乐研究
- 非物质文化遗产传承与保护面临的主要问题探析

《非物质文化遗产保护东亚经验》

编辑推荐

杨正文、金艺风主编的《非物质文化遗产保护东亚经验》为非物质文化遗产保护“东亚经验”学术会议论文集，收集了与会专家学者提交的论文20余篇，从不同方面论述和探讨了东亚三国—日本、韩国、中国的非物质文化遗产保护的经验和措施，如韩国的典籍领域非物质文化遗产的传承、日本特有的“纸筒描画法”，中国西南少数民族羌族、怒族、阿昌族、彝族等民族中濒临失传的各种各级非物质文化遗产。

《非物质文化遗产保护东亚经验》

精彩短评

1、韩国的几篇做资料挺好，省得我们自己去找他们无形文化财的目录了

《非物质文化遗产保护东亚经验》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com