

# 《MONSTER-怪物-01》

## 图书基本信息

书名：《MONSTER-怪物-01》

13位ISBN编号：9789573453611

10位ISBN编号：9573453614

出版时间：民86

出版社：東立

作者：浦沢直樹

页数：215

译者：劉姿君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《MONSTER-怪物-01》

## 内容概要

天马贤三是从日本渡海而来的年轻外科医生。目前在德国艾斯勒医院海尼曼医疗小组担任外科组长。天马出众的外科技巧使他深受外科主任的赏识，院长把自己的爱女爱玛许给了天马作未婚夫，并暗示了将来一定会让他荣升的想法。在成功的完成了音乐家罗林哈巴的脑部手术后，艾斯勒医院名声大振，天马虽然不喜欢医院那种利益至上观念，但是为了能从事自己喜欢的医学研究，还是安于现状的生活着。一位普通土耳其妇女的指责，使得天马发现音乐家手术成功给医院带来的利益是建立在一位普通土耳其市民的牺牲上。天马的良心受到了严厉的苛责，一连几天都神情恍惚，他反复麻醉自己这是医院的命令，而非自己的责任，可是未婚妻的一句话“人的生命本来就不是等值的。”给他带来不小的冲击，令他开始怀疑自己是不是也开始堕落了。天马想指正院长不应该以利益为重，而是应该以救人为己任，但是院长毫不理会，还命令天马停止蛛网膜的研究帮他在学术会议上的发言写草稿，使得因为仰慕院长的研究而远渡重洋天马感到痛苦不已。这天，医院里接到急诊，东德的高官李贝特夫妇一家遭到强盗袭击，夫妇两中弹身亡，留下了昏迷的女儿安娜和重伤的儿子约翰。约翰头部中弹伤势十分严重，天马仔细的制定的手术方案发誓要救回少年的生命，正在此时市长罗帝卡也因为脑血栓被送往医院急救，院长再一次要求天马放弃那个男孩执行市长的治疗手术。在前往手术室的路上，那个土耳其妇女指责言词反复出现在天马的脑海中，在道德的天平上，天马最终选择了救助那个重伤的少年。从此他的生活完全发生了变化，但是最没让他想到的是，他牺牲了一切拯救了那位男孩，却亲手复活了一个杀人怪物——『MONSTER』……

# 《MONSTER-怪物-01》

## 作者简介

浦沢直树：1960年1月2日出生，毕业于明星大学经济系，是日本青年漫画画坛的主力画手之一。自幼喜欢绘画，在大学时期更沉醉于漫画与音乐创作。毕业后，凭《RETURN》（《回归》）入选小学馆新人大赏，晋身职业漫画家行列。1990年凭《YAWARA》（《柔之道》）获得第35回小学馆漫画赏，遂成为日本最受欢迎的漫画家之一。在以体育漫画为题材的《YAWARA》（《柔之道》）和《HAPPY!》（《网坛小魔女》）奠定基础后，其画风题材开始变化，以刻画社会现象为主，《PINAPPLE ARMY》（《终极佣兵》）和《MASTER KEATON》（《危险调查员》）是其转型之作。从《MONSTER》（《怪物》）开始，浦沢的风格和思想更加成熟，故事紧张悬疑，1999年《MONSTER》（《怪物》）获得朝日新闻主办的第三届手冢治虫文化赏漫画大赏。2001年新作《20TH CENTURY BOYS》（《20世纪少年》）荣获第25届讲谈社漫画大赏。

浦沢直树的漫画故事非常完美，不但有主线故事，还有很多为了主线故事而铺陈的配角故事，并且十分完整。一般人看时会有这样的感觉：主角是以配角的身份进入以配角为主角的故事中，虽然大量的配角故事，但主线却明显可见，主线随着配角故事的连接，逐渐明朗起来。浦沢直树同时也是一位非常出色的编剧，看的人根本不会知道下一个故事是什么，却又非常期待下一个故事，而他却又爱乱放烟雾弹，调足了你的胃口。总之，他的漫画中充满了魔力，当人看得欲罢不能。那是悬念的魔力，为了铺开一个故事他会设置一系列悬念，当这些悬念结束后，又会出现新的悬念周而复始。又是故事进程的魔力，你不会知道下一个故事是什么，当故事发生的时候，你会觉得出乎意料，然后又会出现下一个出乎意料的故事。

# 《MONSTER-怪物-01》

## 书籍目录

- Chapter 1. 天馬醫師
- Chapter 2. 殺了他
- Chapter 3. 淪落
- Chapter 4. 兄·妹
- Chapter 5. 殺人事件
- Chapter 6. BKA警官
- Chapter 7. Monster
- Chapter 8. 處刑之夜

# 《MONSTER-怪物-01》

## 精彩短评

- 1、我非常不喜欢浦泽直树的画风。。  
每个人要不就是嘻嘻哈哈，要不就是皱着眉头一脸正义。。  
然后主角一直在念叨“我非去不可”，“我非杀掉他不可”，结果又是拖拖拉拉。。  
另外john那块也超级吹牛逼啊，禁不起推敲。。。  
像之前《朋友》也是，开始觉得不错，后来都是套路了，就无聊了。  
我之前甚至没看完，，后来看完了，，觉得情节太慢了！每个人都套着外国人外表的日本人！你们见过外国人上来对一个人非常反感，但是看了这个人皱着眉头坚毅的眼神，然后叹了口气，说，真是服了你了，然后就帮这个人去了？！你确定外国人都这路子？  
总之，我还是那句话，并不是说着“好恐怖啊”“太可怕了”“那个人是恶魔”，就可以让人真的感到害怕了。。。。  
我不喜欢这人画的漫画，虽然我看过很多，  
其中billy bat我也弃了
- 2、monster比21世纪少年还是好得多。至少没那么假大空
- 3、阅读快感太强了、真真真神作、
- 4、灰暗，紧迫，压抑，让人欲罢不能，结尾略弱，但仍不失为佳作
- 5、这部作品高明在漫画的讲述技巧上，其悬念线索的布置让人不忍释卷。以后重读
- 6、完美的分镜、扎实的画工、故事的深度、深浅的把控...浦沢直樹是神。除此之外别无其他想法。
- 7、这才是你的名字@vol.moe
- 8、神作
- 9、看的还不够仔细啊
- 10、好宏大的故事！又一次刷新了我的漫画阅读深度！太震撼了！终于知道了浦泽直树为什么可以做漫勉，真大神啊！
- 11、一气呵成，除了有点神话约翰的能力。前间谍先生死的时候还是看哭了。
- 12、烂尾
- 13、不输白夜行的剧情！我心中三大神之一--浦泽直树
- 14、现在来看这个故事已经过于古典了，娴熟优秀，但几无惊喜；或者对我来说唯一的惊喜，不是兽性之诞生，而是汇涌成洪流以对抗兽性的，众多人性之中复杂的阴影与微妙的瑕疵。
- 15、太好看.....
- 16、哎呀...真是...
- 17、当时有+++的看过电视版，似乎没有看完，现在直接看漫画。monster这部漫画对心理的描写和把握非常到位，约翰的笑容实在是太恐怖了
- 18、不错的开篇，浦泽直树严肃的画风弥补了故事老套的短板
- 19、很好！想看下去！
- 20、神作无误。
- 21、没人觉得这剧情像白夜行吗？
- 22、说实话我是一个轻度脸盲和重度的不记人名字,我对人名一般自动忽略,生活里不是很要好的人即使见过几次我也叫不上名字,看这部作品时,虽然里面人物众多,事件和场景也不停切换,但每个人物出现我都能记得,虽然有些叫不上名字,但之前的关于这个人物的情节都不会忘,不得不佩服作者的强大,对人物的刻画,叙事的手段,都是大师级
- 23、童年阴影+心里变态。
- 24、陪陪推荐
- 25、还真不错
- 26、少一星是觉得烂尾...节奏把握的好可是没有合适的落脚点
- 27、人可以成为任何东西
- 28、婊子说：“人的生命从来都不是等值的”，我恨不得扇她几巴掌！！！人性丑恶压抑得我喘不过气，决定入坑！
- 29、天马医生救活恶魔，恶魔和天使双胞胎死斗。卖得一手好伏笔。

## 《MONSTER-怪物-01》

- 30、全
- 31、因为《二十世纪少年》的惊艳，新看这本，不得不说.....浦泽大神的风格是一样一样的.....一样.....一样的。
- 32、经典的悬疑
- 33、太啰嗦了
- 34、绝对的神作
- 35、气氛营造的还不错.但是小故事看多了,就觉得套路化.「开始好的必然邪恶,开始怪怪的不近人情,结果倒是坚实的同伴」
- 36、M2017020-037：后面部分太过强调人性、心理的东西，反而失去了一些情节的精彩度，其实整个篇幅在10卷左右会更好
- 37、盛名之下其实难副。分镜十分优秀没的说，可惜故事无聊到透顶，第一卷我能给9星，中期开始千篇一律，每个人都得详细得描写他的故事，但又大同小异，结局也味如嚼蜡。这故弄玄虚的东西也能算是描写人性？一个过分夸大人类黑暗面的作品，和真正的现实主义黑暗向作品叙事水平差太多，说简单点儿就是思想和故事都太假大空。
- 38、一集入坑。
- 39、人物刻画生动。约翰的登场太惊艳了。
- 40、浦泽直树的作品我只读过20世界少年和这一部，非常喜欢！从画风能感受到作者的作画实力，手艺好，感觉读起来流畅，是一种享受。故事情节是前面一直埋着包袱，越拿越重，直到你觉得受不了了，他再把包袱打开给你看，很刺激。瑕疵是故事难免繁复。
- 41、惊为天人
- 42、2016年11月14日。虽然故事很长，但节奏绝佳，令人忍不住一口气读完。几十个登场人物没有一个是龙套，无论主角还是配角都塑造得极其完整，仿佛有了灵魂，即使是只有一丁点戏份的角色都能给读者留下深刻的印象。许多故事却让我读漫画时都泪如泉涌。
- 43、深深震撼，动画氛围比较恐怖
- 44、一流的美剧
- 45、动画ed耳边萦绕
- 46、2015-07-31
- 47、当一个悬疑惊悚故事看着玩还行，要说有多深刻我真看不出来。从头到尾不断甩人物造悬念跟读者玩捉迷藏，坑挖得越来越大，到最后发现一切都是故弄玄虚，所谓对人性的探索都是花架子，内里没干货。
- 48、2017年3月20日 21:51:18
- 49、到後面編不下去。。

# 《MONSTER-怪物-01》

精彩书评

# 《MONSTER-怪物-01》

## 章节试读

### 1、《MONSTER-怪物-01》的笔记-Vol.5

重读这部漫画的过程很漫长而艰难。比初读的时候思考得更多。不仅仅是天马医生与约翰的故事，里面交织了太多人生与思想的主题，令人忍不住要一个个剖析，一点点思考，加以无限的放射。

天马和妮娜在路上，遇到了形形色色的人。他们都有自己的故事，自己的人生。而这些揉在一起，又形成一个共同的主题，即在现实面前，真理如何妥协，以使灵魂存续。

### 2、《MONSTER-怪物-01》的笔记-1

好久没有看到这么精彩的漫画了 想要毁灭一个人不是杀死他而是摧毁它的心智 非常精彩

### 3、《MONSTER-怪物-01》的笔记-第1页

从少女漫转站到此，浦泽大人，决定跟随您了！



# 《MONSTER-怪物-01》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)