

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅》

图书基本信息

书名：《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美學人生》

13位ISBN编号：9789861851877

10位ISBN编号：9861851879

出版时间：20080829

出版社：高宝

作者：陳文龍、李俊明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅》

內容概要

透視台灣「設計老闆第一人」的美學心靈與設計腦袋

台灣規模最大的設計公司「浩漢設計公司」總經理

首次分享他的美學創意與觀察記錄

絕妙的設計，讓世界多了許多趣味，因此常常讓我們不禁揣想，設計師的腦袋裡頭，到底裝了什麼祕密武器，才能揮灑出這麼多令人拍案叫絕的創意呢？而他們的設計靈感、設計理念，又是從哪裡迸發出來的呢？……

達文西的創作密碼不是來自天上，而是來自人間。有情天地賦予我們靈感。風格與設計，追根究柢說，還是植根於生活的土壤。「美的道理」無所不在，如果不懂得品味，自然不會有創作。這正是「設計老闆第一人」陳文龍一貫的理念，20年來，他創辦的浩漢設計（Nova Design）因此一直展現與眾不同的創意，能讓舊的產品重新發光，新的產品一鳴驚人。

浩漢設計也是最近3年國際設計大獎得獎率最高的設計公司。在浩漢成立20週年的今天，創辦人、也是現任總經理陳文龍，終於出來現身說法，首次與資深設計兼生活風格作家李俊明，一起揭開浩漢設計與他自己的神祕面紗。翻開這本書，你不僅可以知道設計的基本原理、浩漢的崛起經歷與突出的設計表現，還可一窺資深設計師出身的陳文龍的生活美學。從眼睛出發，用心靈品味，你也可以是下一個讓世界驚豔的設計人！

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅》

作者簡介

陳文龍

1959年生，台中一中、成功大學工業設計系、大同工學院機械研究所畢業。1986年進入三陽工業研發部門擔任設計師，1年後即升任課長。1988年設計部門自三陽集團獨立，由陳文龍負責籌組Nova Design（浩漢產品設計公司）。目前公司據點遍布台北、上海、廈門、義大利Sondrio、美國矽谷及越南胡志明市，全球共有230多名員工，是華人地區規模最大的獨立設計公司。

陳文龍曾榮獲經濟部科技創新管理個人成就獎，擔任過IF國際工業設計獎評審，目前是Icsid執行理事，他也是亞洲首位提出「將設計知識系統化」的設計管理者。

李俊明

政治大學新聞系畢，曾任遠見雜誌資深記者、世界地理雜誌總編輯、雅砌雜誌總編輯；2003年獲首屆文建會「文化創意產業人才赴英國研習」獎助計劃，現專職寫作與演講，聚焦於設計、文創產業、美術館等題材，今年獲誠品好讀選為2007-2008年度注目作家；亦於誠品講堂、富邦講堂開設系列「創意城市」課程。作品包括《我不在家，就在去博物館的路上》、《哥本哈根 設計現場》、《生命就應該浪費在美好的設計上 Swiss Design》、《瑞士建築異境 Swiss Design 》、《曼谷設計基因》、《風格之競 曼谷—新黏力城市崛起》等書。

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅

精彩短评

1、拼湊了大量無關設計的東西。有關設計方法和思想的内容也太淺薄。可能陳確實不大懂得設計，只是個商人而已。

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅》

精彩书评

- 1、这本书是华人地区的首席设计公司浩汉的老板写给所有喜欢工业设计的人的，有小部分是自传性质的美学思考，个人心得真知灼见，国内还没有一本这样的工业设计导航型的好书。我觉得，坐地铁或者喝咖啡的时候，阅读本书非常有意义
- 2、记录了陳文龍与浩瀚的成长过程，是作者以采访的形式汇编的关于设计与生活、企业与发展...的一个个富有色彩的故事。可以是你了解浩瀚的途径，可以是你设计的一些思考，可以是你翻翻而读的闲书。。

《設計。品：浩漢設計與陳文龍的美尅

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com