

《八十自叙》

图书基本信息

书名：《八十自叙》

13位ISBN编号：9787800301759

10位ISBN编号：7800301753

出版时间：1991

出版社：宝文堂书店

作者：林语堂

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《八十自叙》

内容概要

本书第1-13章为作者自传;另附录3篇。

《八十自叙》

作者简介

林语堂 - 1895-1976福建龙溪人原名和乐,后改玉堂1912年入上海圣约翰大学,毕业后在清华大学任教

《八十自叙》

精彩短评

- 1、很薄，很幽默，很慧黠
- 2、很有意思的自传
- 3、借这书，只是觉得人在八十可分享的东西，应该是有收益的。看完后，感觉和我期待的相去甚远。唯一觉得可看的，还是他描述当年文学界的一些事儿。其他内容也不大有趣。不过如此有名，或许还得去找些出名的著作。。。
- 4、幽默
- 5、最近对林语堂感兴趣，看了几本他的传记。最近被何快哉猛烈地带了一波节奏，看书不够认真，害得我都不好意思上微薄
- 6、算是精要的回忆了，惟惜语焉不详
- 7、传记类看 信仰之旅 就好
- 8、寥寥数笔，颇为生动
- 9、每回看自传的时候总会担心这些老人会把人生的道理清清楚楚的道给你，让我失去了自己去从生活中去领悟的机会。不过事实是，往往道理清楚地讲给你，也只有时刻到了的时候才能顿悟。
- 10、林语堂，最喜欢的作家
- 11、看了很长时间居然没注意是宝文堂的版本，可见够粗心的了
- 12、晚年之作。林语堂，幽默一词的发明者，也是早周有光十年的的上海圣约翰大学校友。青年时期与妻子留美、法、德学习读书的经历让人歆羡。讲蔡元培、胡适、鲁迅、郁达夫那批朋友的故事也有意思。书是宝文堂出版，实体书估计是绝版。一六年五月二十六日 晚 102教室
- 13、这么一本小书根本涵盖不了作者的丰富人生啊。
- 14、“神气活现”“大事张扬”，章克标形容得好。林语堂的“幽默”真令人作呕，“幽默”之语未出就内心沾沾自喜、笑浮唇角，比梁实秋的《不亦快哉》还劣三等。“我从不捐钱给中国航空基金会，也不透过正统的道德机构来赈灾。对于可爱的老贫农，我曾一出手就给几块大洋。”
- 15、My idol of spirit !
- 16、很薄很老的一本小书，写得却有味道，知秋赠书：) 看过后爱不释手~~
- 17、8.2下完。既然是林語堂晚年寫的自傳，他又出身新教家庭，雖成年時從教徒轉為人文主義者，但晚年又從投宗教，所以他的晚年自傳應不比盧梭，然而差遠了，先不說寫的簡陋短小，然其表達他的真實想法都沒有多少，比如他為什麼替蔣貶共，至於他的某些見不得人的好像就是他童年愛模他母親奶了，然而這算什麼揭醜啊，那些少數後人才知道的他在美國瀟灑和南洋之欲通通沒有，自敘看起來更像是騙稿費的書，還不如去讀他的《生活的藝術》。
- 18、很喜欢这种简短的自传，我觉得这样纵观人生真的很诗意，很伟大。

《八十自叙》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com