

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

图书基本信息

书名：《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

13位ISBN编号：9787549815760

10位ISBN编号：7549815763

出版时间：2013-6

出版社：吉林摄影出版社

作者：步非烟

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

内容概要

身为帝国第一公主的秋璇，隐姓埋名以普通人的身份开了一家“弦月事务所”，专门为人解决各种难题。由于神秘组织的介入，人类与妖族之间的战争一触即发，此时，秋璇接受了第二大公委托，组织一场独特的选秀，以此为名寻找失踪多年的公主——这场战争获胜的关键。呆呆的工读生相思、身份成谜的教授杨逸之、寻找前世恋人的巨星石星御……这些看似天差地别的人，却串联出了一场瑰丽又神秘无比的选秀之争。与此同时，秋璇与同为帝国第一继承人的卓王孙再次相遇。然而世事动荡，他们之间的爱情还未安定，便迎来了无数考验……

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

作者简介

步非烟：

北京大学中文系博士，青春文学作家，其作品大气磅礴，汪洋恣肆，想象力神奇诡谲，笔风变化万端，极大突破了女性写作的局限，得到了“百变天后”的美誉，是近年来最具实力和号召力的新锐青春偶像派实力作家。

已出版作品：

《华音流韶》系列：《紫诏天音》《风月连城》《彼岸天都》《海之妖》（附外传《蜀道闻铃》）《曼荼罗》《天剑伦》《雪嫁衣》《梵花坠影》

《武林客栈》系列：《武林客栈·日曜卷》《武林客栈·月阙卷》《武林客栈·星涟卷》

《天舞纪》系列：《天舞纪·摩云书院》《天舞纪·龙御四极》《天舞纪·魅月》《天舞纪·葬雪》

《玫瑰帝国》系列（此系列正在创作中）：《玫瑰帝国·堕天使之心》《玫瑰帝国·潘多拉之盒》《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》……

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

书籍目录

楔子

Chapter01神秘委托

Chapter02意外访客

Chapter03王子来袭

Chapter04超级电影

Chapter05王与王子

Chapter06流尘

Chapter07送错的信

Chapter08蛋糕少女

Chapter09盛大选秀

Chapter10灰姑娘

Chapter11膝上舞

Chapter12夜访蓝莓派

Chapter13倾国魅惑

Chapter14惩罚

Chapter15章鱼教皇之歌

Chapter16红毒

Chapter17狩猎龙皇

Chapter18三生三世

Chapter19孟婆汤

Chapter20东皇太一

Chapter21问心

尾声

后记

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

章节摘录

版权页： 玛薇丝神色一凛，道：“公爵们，垦利小镇暴乱，我曾亲身处其中。除了SEVEN之外，还见到了一个叫玄田田的人，她看上去是个普通的女孩，却仅凭肉体爆发出强大的力量，与驾驶米迦勒的兰斯洛特少将打了个平手。事后她并没有前往北极，也没有留在人类世界，而是凭空消失。我们多方调查，都没有她的消息。我们只好将她称之为‘超级生命体’。这次在冰洋上杀掉S的，显然也是超级生命体，与玄田田极为相似。我甚至怀疑，北美大区用来克隆SEVEN的尸体，也是超级生命体中的一员。”这番话，震惊了所有的公爵，也让亚当斯大公的面容现出几分少见的阴沉。玛薇丝道：“他们的力量极为强大，仅冰洋上的神秘人，大概就有大天使机体三倍的战力，否则无法如此轻易地杀死S。如果贸然开战，万一他们数量颇多，便可能令人类在这场战争中惨败。损失一名嘉德骑士固然很令人痛心，但如果因此而令整个人类陷入灭亡，就更得不偿失了。”诸位公爵不由动容。玛薇丝的推理极有道理，若超级生命体真的大量存在，人类主动开战，实在无异于自掘坟墓。玛薇丝道：“我建议，用一段时间来了解这些超级生命体，当我们掌握了足够的信息后，再决定是战是和。”亚当斯大公脸上阴晴不定，没有说话。其余的公爵全都低声讨论起来，只有第三大公，一直斜倚在椅子上闭目养神，无论他们吵成什么样，都一言不发。亚当斯大公道：“既然大家无法达成共识，暂时休会。明日下午两点，在第一议事厅举行投票。”他笑了笑：“提醒大家，这是一场最高级别的实体会议，可不是躺在卧室里打开视讯屏这么简单。离首都较远的公爵，请尽早收拾行囊，以免到场时衣冠不整。”这番话似是在调侃与会众人的窘相，却又带着半开玩笑的语气。但今天几乎没有人能笑得出来。在通信发达的今天，绝大多数的公爵会议、投票都以视频连线的方式举行，现在这样面对面投票的机会并不多见。这意味着，需要决定的事极为重大。且需要审慎地思考。亚当斯大公点了点屏幕下方的世界地图说：“罗马，真是远在天边啊。”他做了个低头看表的姿势，满是遗憾地耸了耸肩：“玛薇丝还来得及换衣服、吃午饭，甚至看一场音乐会，而我只怕要在机舱内召见幕僚们了。”第二大公府邸。按下戒指上的结束钮后，高悬于空中的屏幕便还原成一道光束，钻入了墙壁。亚当斯的笑容也瞬间隐没，转头说：“Joker，关于超级生命体的事，你为什么从未向我提起过？”

后记

澳大利亚作家考琳·麦卡洛在长篇小说《荆棘鸟》的开头，曾写下这样一段美丽的文字：传说有那么一只鸟儿，它一生只唱一次，那歌声比世上所有一切生灵的歌声都更加优美动听。从离巢那一刻起，它就在寻找着荆棘树，直到如愿以偿，才歇息。然后，它把自己的身体扎进最长、最尖的荆棘上，便在那荒蛮的枝条之间放开了歌喉。在奄奄一息的时刻，它超脱了自身的痛苦，而那歌声竟然使云雀和夜莺都黯然失色。这是一曲无比美好的歌，曲终而命竭。然而，整个世界都在静静地谛听着，上帝也在苍穹中微笑——因为唯有历经磨难苦楚，方能得到最美好的事物。 “玫瑰帝国”系列的第三册，也被命名为《荆棘鸟之冠》。也许很多读者会觉得，这个题目和内容仿佛有那么一点儿隔膜，故事的主线是一场充满青春与梦想的选秀，它之后，隐藏着一个“搜寻圣子”的国家阴谋。与荆棘鸟或者王冠，似乎都看不出字面的关系。但实际上，这恰好是一个寻找王冠的故事。唯有历经磨难苦楚，那些一生歌唱一次的鸟儿们，方能得到最美好的事物。那一场场惊心动魄的比赛，一个个遍布全球的舞台，正是它们为自己加冕的蛮荒之林。小卓也好，秋璇也好，小杨也好，相思也好，都要在这个故事中披荆斩棘，为自己生命中最美好的事物而战。在阐述两者的联系之前，容我先回到“玫瑰帝国”系列的设定上去。这个系列有着宏大的构架，超出了我之前写过的所有。而到了这一集，故事才真正展开。《堕天使之心》与《潘多拉之盒》更像是一个长长的引子，大餐前让人迷醉的甜点。在之前的故事里，世界似乎是那么美好。小卓和秋璇略有波折却依然如童话般的爱情，天才小杨带着呆娘相思破获离奇悬案，妖族和人类在战争阴霾后暂时和平……总之，猫吃鱼、狗吃肉、主角在打小怪兽，一切似乎都在掌控之中，一切都那么美好。但事实上，细心的读者或许已经看出来了，这个世界并不像看上去那么简单，它的黑暗隐藏于繁华的表象下，除了卓、秋、杨、相他们看到的外，还有更复杂的上层力量在暗处运转。它是如此隐蔽，不仅迷惑了故事中的民众，迷惑了读者，甚至迷惑了处于权力核心的卓、杨、秋、相。二十年的太平盛世，人类历史上最美好的国度，真的是这样吗？世界大战如火如荼，生灵涂炭，女王凭一己之力，斡旋于战火中，最终令两个大国放下干戈，共同缔结合众国。这样的历史看上去很美，那只是因为，私下的丑恶，全都被几位大公心照不宣地隐藏了。停战合约的缔结，合众国的建立，看似一日完成，其实是酝酿已久的复杂政治交易，利益权衡间的微妙平衡。交易中的一项，就是卓秋之间的政治联姻。让还在襁褓中的卓秋共结连理，本就是卓大公的停战条件之一。为了能够让联姻顺理成章，小卓甚至从小就被送到了女王身边，和秋璇一起长大。两位大公心照不宣地将这场政治联姻改写成一段青梅竹马、佳偶天成的童话。但就在同时，宪法却作出了一条合理却不近人情的规定：为了避免帝制复辟，大公本人不能通婚。看上去，宪法规定和联姻计划有了冲突。因为卓秋作为两大区第一顺位继承人，迟早会继承大公之位。但这其实包含着另一个条件，两个人中必须有一人放弃继承权，“嫁”入对方的家族。这意味着两个大区以一种特殊的方式合并。如果这个计划能顺利实施，王子和公主将变为国王与王后，所有卓秋党们将拍手称快，但这也意味着其中一个家族将做出巨大的牺牲——最适合的继承人放弃继承权，不得不另选旁支继承，力量将被极大削弱，极易沦为对方的附庸。因此，这场童话般的爱情就成了一场博弈，王子与公主，也不过是棋子而已。这并不是一场公平的竞争，卓氏家族无疑占据了优势。从民意而言，民众从内心深处更宽容小卓，他们更愿意看到秋璇的最终让步。王子披荆斩棘收获爱情，公主则以爱为重、隐忍牺牲。这才是童话通常的结局。就地区力量的对比而言，第三大区也更为强势。卓大公只册立了小卓一个继承人，正宣示了他毫不让步的可能。女王当然明白这一点，当日囿于大战局势，她不得不答应了这场联姻，为自己家族和国家争取了十九年的时间。她所倚重的砝码，是自己在民众中崇高的声望，以及秋璇与小卓的感情。玛薇丝将自己的后代放在了棋局上吗？是的，但这无可厚非。她的身份毕竟不仅仅是慈母，还是一位女王。在她的世界观中，出生在帝王家，在享有一切荣耀的同时，也意味着该为国家与家族担负起责任。这和西方对王权的理解似乎有关，王室的权利和义务是对等的，战争来临时，贵族都应该奔赴战场，君王本亦该御驾亲征。翻检欧洲史，阵亡于沙场的王室成员不胜枚举。家族的荣耀让你天生享有超出常人的财富、声望，但若有一天，这种荣耀召唤你去维护它、为它牺牲，那你也该义不容辞。在这一点上，玛薇丝本身就是典范。为了弥合二十年前的那场战争，她做出了一个人能做出的一切牺牲。对秋璇，她也有同样的期许。她并非将子女当作棋子的政客，而只是一位目送孩子出征的母亲，恋恋不舍地为她整理铠甲，却最终微笑着放她远行，叮嘱她为荣耀而战。秋璇也明白这一点，所以她逃婚、离家出走，开办弦月事务所，试图离开女王的庇护，自己处理一些问题。她知道，自己虽然拥有王冠，却不可能顺理成章地加冕，只有足够优秀，才能从母亲手中接过权杖。

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

。从人类与SEVEN的战争里，她似乎看到了希望。如果她能弥合这场一触即发的种族大战，她便会获得崇高的声望。声望是一个奇妙的东西，有时候一文不值，有时候却重逾千斤。当年，人民的确曾因为女王的声望，为她修改了宪法，让她的家族保留了王室的称号。在一个民主制度的国家里，人民冒着破坏制度的危险，为她一人留下了王冠与权杖。秋璇要做的也正是如此。如果她真的能调解人类与SEVEN的斗争，人民有可能会为她修宪，允许两个人既保留继承权，也共结连理。她希望用自己的努力，换来民众的一次成全。也许，她还太过理想化，高估了自己和小卓的能力，低估了卓大公的阻力。但我们不应责怪她，这是她现在唯一能选择的道路。那么，她在垦利小镇中为SEVEN一族请命，似乎就不完全出于“众生平等”的理念，而是有了一点点私心——她既不能背叛自己的家族，也不愿放弃与小卓的爱情。她必须在这场战争中，为两个人赢得什么。如果当时SEVEN被用暴力清场，那么这件事只会归功于第二大区的武力与亚当斯大公的控场能力，她和小卓将不会有任何收获。她不能接受这个结果，只能用怀柔的方式去解决这个问题。（当然，这里边也有女王的指点，由于有超级生命体的存在，当时无法真正消灭SEVEN，暂且不提）这个完美的世界却有着它荒诞的一面，太平盛世，却容不下一段王子与公主的爱情。为了守护他们的爱，她只能让自己变得更加坚强。这就是秋璇所要寻找的王冠，她宁愿历经磨难苦楚，也要执着追寻的。小卓略有不同。他并不认可祖父吞并其他大区、重建帝国的政治野心。他欣然接受现在这个也许并不完美却依旧繁花似锦的世界。尤其当这个世界还是玛薇丝和秋璇一心守护之时。但他心中也有一种不祥的预感，自己似乎是因破坏而生的。最后将这个盛世推向毁灭的元凶，不是他的祖父，而恰恰是他。一旦他掌握权柄，这个看似完美的世界也到了毁灭的边缘。而这，恰好是要维持世界平稳运转的秋璇最不愿看到的。所以，他宁愿离权力核心远一点儿，将自己的才能、野心、力量一起埋藏，放逐在无所事事中。这时的他是迷茫而矛盾的，但我们应当接受还在少年的他有这样一段迷茫，虽然这样的状态注定不会持续太久。他毕竟是一个天生的王者，迟早有一天会指挥若定，统御无边的疆域。他虽然爱着秋璇，却深知不可能让出这场联姻的胜负——无论是他内心的骄傲，还是来自家族的压力，都让他无法真正放手。当秋璇笑着问出那句：“你愿意不做王子，做我的骑士吗？”他也只能反问：“你愿意不做女王，做我的王后吗？”两个人一时无言，唯有相视而笑。这笑中有苦涩与无奈，也有宽容与谅解。有的人天生拥有王冠，如玛薇丝，如秋璇，如小卓，人民赋予了他们优渥的生活与崇高的声望，而他们在享受这一切的时候，也必须承担起同等的责任。他们不应该仅仅享受这个盛世，当有一天，灾难降临，天地改变的时候，他们必须挺身而出，带领自己的人民，去抗争、去重建。只有这时候，他们才从王子与公主真正成长为王。在战火与硝烟的磨砺中，为自己加冕。玫瑰帝国是一个虚拟的世界，那些高贵的出身或许只是一个象征。象征着那些幸运的，拥有某种天赋的人们。这也许很难，也许又不难。我们每个人都曾在某个领域里有超出旁人的天分。或许是动人的歌喉，或许是过人的聪慧，或许是对色彩的掌握，或许是对文字超出寻常的运用……又或者仅仅是一颗温柔宽广的心灵。有这样的天分是幸运的，上帝太慷慨地赋予了你一顶桂冠。但得到天分的同时，其实也被赋予了不容推卸的责任——你必须不虚度年华，不辜负这种恩赐，拿它去做一些于他人、于世界有用的事。得到王冠仅仅只是开始。造物主只是将它赋予了你，却不会为你加冕，甚至你都不会知道它的存在。如果你仗着这一点才华，沉沦于别人对你的夸奖，骄傲于自身的与众不同，而不去珍惜它、打磨它，这顶王冠便会渐渐落满灰尘，最后失去光泽。你知道自己其实拥有王冠吗？你能珍惜它、不辜负它，打磨出它的光泽，在某个时候为自己加冕吗？当然，我们的故事里还有另一类人，不幸的是，他们没有与生俱来的高贵血统。但他们却披荆斩棘，找到了自己的王冠，同样为自己加冕。那是Candy，在功成名就之后，依旧无法放手一份绝望的爱情。是相思，希望打开自己平凡而温柔的心灵，去帮助更多的人。是妮可，宁可付出一切，也要让自己在世间留下灿烂的印记。是亚当斯，在站到权力顶峰后，微笑着欣赏当年那颗高不可攀的北极星。他们出身平凡，却最终能毫无愧色地站在生而为王者周围，这就是平等的真正含义。也是我想告诉大家的：无论你是否拥有王冠，都要亲手为自己加冕。步非烟 2013年4月30日

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

媒体关注与评论

“玫瑰帝国”系列有着步非烟独特的技巧与风格，字里行间的从容姿态，让人在欢笑与感动中看到她展现的庞大、优秀而精彩无比的世界。《玫瑰帝国，荆棘鸟之冠》，超越前作的奇幻经典。——楚惜刀 这是一场选秀，更是一场战争。秋璇、卓王孙、桐思、石星御……每个人的命运都是那么牵动人心，如同水滴，却有可能汇成大海。且看浴火的荆棘鸟，如何突破重重阻碍，在王座的至高点，婉转啼鸣。——白饭如霜

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

编辑推荐

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

精彩短评

- 1、奇幻文，很好看，每一个情节环环相扣，惊心动魄。喜欢
 - 2、隔这么多年再看，玛德发现这部小说有玛丽苏的倾向啊。。。虽说作者北大毕业然而并没有什么用，还不如江南。。。唉，中国轻小说路在何方。
 - 3、棒极了，喜欢，百看不厌
 - 4、小说内容非常精彩，非常值得一看，希望杨逸之和相思能有完美结局
 - 5、步非烟的转型之作啊！支持！必须的！
 - 6、看了前两部，来看这本，真的是欲罢不能。
 - 7、书还没看完，不过纸比前两本好
 - 8、不得不说步非烟的文字功底相较华音流韶系列有了很大的进步，文字表现力强了，故事主线也清晰了，不像之前的小说总给人以剪不断，理还乱的纠结的感觉，只能说步非烟这几年成长了很多，也理性成熟了很多。总的来说，玫瑰帝国系列是一个好故事。值得一看。
 - 9、内容丰富、语言精练简洁，好喜欢！！！！赞*#~~~
 - 10、她的书都很好，不知道这个故事又有几本才结束
 - 11、从华音就一直在追了，终于出第三部了，步姐的文笔越来越成熟了！
 - 12、包装精致，买的很值，以后还会在买
 - 13、还没有来得及看，很好的书。
 - 14、喜欢，希望快出7
 - 15、价格相对来说比较优惠，包装完好，纸质印刷精美，不错
 - 16、如果是步非烟的书迷再加上玫瑰帝国的粉丝，那这本书必然要收归所有。
 - 17、感觉挺好的，不知道为什么这么低的分

 - 18、王子与公主令人羡慕与祝福的童话爱情之路
 - 19、讲道理真是看不懂有些人，言情就俗气言情就水准下降？真的有认真看么就说什么网文就是辣鸡？
- 表白步大，表白卓秋
- 20、很喜欢步非烟，她的书不错
 - 21、主要是华音流韶系列的读者
 - 22、很喜欢作者的文笔，弘大，有气势
 - 23、水准和宣传阵势一样有所下降，这个坑有越挖越大的阵势啊.....这卷杨逸之基本没怎么出场，不开森。
 - 24、已经看完了~~~真是意犹未尽啊~~~
 - 25、书的质量一般般 有点像是盗版的。纸质摸起来不太好

《玫瑰帝国·荆棘鸟之冠》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com