

《2010年星运魔法书》

图书基本信息

书名：《2010年星运魔法书》

13位ISBN编号：9787208089754

10位ISBN编号：7208089752

出版时间：2009.12

出版社：世纪文景 上海人民出版社

作者：闹闹

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《2010年星运魔法书》

前言

我一直在想，我应该怎样完成自己这本书的序言，想来想去，也许我真的是一个很会说话，但很不会表达自己的人吧，一直到现在，也还没想好到底要说点什么。但有一点，是真心想要说的，谢谢你们，谢谢所有那些听我说话，看我博客，分享我设计的认识或不认识的朋友们陪我走过的每一天，每一段路。而，试着去写一年的长长的星座运势，某种程度上，是我对这些一路陪伴我成长与生活的认识或者不认识的朋友们的回报，希望在新一年开始的时候，我可以为你们做哪怕是一点点的事情。我想，我用了很多年的时间，还是没有办法改变一件事情，我依然是一个彻头彻尾的理想主义者。从小学习古典音乐，每天耳机里不停在放的，却都是摇滚和民谣。与音乐相关的工作内容，却是民歌、交响乐。这些听起来风马牛不相及的内容组合在一起，恰恰就是我。我常常觉得，我这样一个平凡又平凡的女生，能被这么多人记住，是一件不可思议的事情。

《2010年星运魔法书》

内容概要

闹闹的第一本年度运势书，一切尽在掌握的2010年！

详解2010年的凡此种种，12星座的年度运势、事业运势、爱情运势、人际关系运势、理财运势与健康运势；超前超详细的12星座每月运势；奉送12星座的开运小魔法与幸运贴士~

《2010年星运魔法书》：

星座，是一种lifestyle。

我不相信星座，但我相信闹闹。

最受欢迎的星座专家女巫闹闹，超准预测。

送给TA最好的圣诞和新年礼物。随书赠送国内最大的时尚网上商城“走秀网”购物券50元

《2010年星运魔法书》

作者简介

闹闹，当下内地最红、最受欢迎的星座专家，不仅会星座，还会塔罗。在全国17家主流媒体开有星座专栏。曾经因为太忙想叫停，结果读者不干，很多人每周买那份报纸，就是为了先翻到“星座”看闹闹指点迷津。很多人说，“我不相信星座，但我相信闹闹”。倡导“喜欢但不迷信占星学，分享健康的生活方式、干净的音乐。”在豆瓣网上有一个“女巫店”小组，成员逼近3000人，粉丝自称“闹钟”。是“闹钟”已经成为一种Lifestyle。博客点击率超过一千万。曾出版畅销星座书《爱情全占星》《星座血型全占星》，新星出版社2008年。

《2010年星运魔法书》

书籍目录

白羊座金牛座双子座巨蟹座狮子座处女座天秤座天蝎座射手座摩羯座水瓶座双鱼座

章节摘录

插图：白羊座本我的真实展露2010年白羊再次遇到让人羡慕的好运。如果谋得权位、金钱于一身，也是之前暗藏筹码的结果。实话说，白羊将延续上一年上风上水的运气，并且把某些尚未落到实处的好运气化成踏踏实实的收获，比如更高的薪水、更好的房子、更令人瞩目的职位，等等等等。对于大多数白羊属性强的白羊座人士来说，2010年都将是自我能量发挥到最高点的一年。事业指南白羊座的木星能量在这一年效用非凡，一切势如破竹，坚不可摧。新旧交替而产生的巨大能力，年度初始会让白羊多少有些不适应。比如会有大量的白羊座突然面临事业发展的良机，但同时昭示着巨大的改变——升职，但却要派驻到一个新的城市，甚至新的国家；被派出出国留学等等，类似这样的机遇，让白羊不免有些惊诧。各种特点将在2010年木星的影响下发挥得淋漓尽致。所以白羊们要十分清楚一点，既然是本性大肆展露的一年，得到的必将是你所表现的，想要什么就需要把属于它们的优势极力发挥出来。2010年的生活尤其让白羊们感到轻松自在，一方面白羊们只要善于把握自身利弊，成功便是水到渠成；另一方面，加上第九宫的优势，真我和本性的追逐让事业与生活状态有了更多值得提升的空间，2010年完全就是展现自我的非常时期。想要借此机会拼搏一把的白羊千万不要犹豫了，你只需记住好戏就在后头。白羊座脑筋好使，行动机敏，是主星火星带来的行动本色。他们绝对不是嘴上和你誓死保证，行动上大打折扣的人群。因为白羊集策划和执行于一身，是行动派的绝对代表。这种作风让他们成为比较难得的职场全才。2010年，执行力强又有绝佳创意的白羊们将得到领导重视，有望拔得头筹。虽然冲动但敢作敢为，面对大问题时不会拍屁股走人，懂得冒险有时是成功的代名词，因此颇受看重。白羊不会过度保守，是孕育新想法的绝对有机体。同时那种大无畏、勇于承担和冒险的精神成为他们绝佳的品质。2010年在事业宫，且与海王对冲的时候，可能出现工作忙碌、各种事务缠身的局面不断发生，小事演变成大事拖拖拉拉做也做不完。压力加大从而导致负面情绪横生，暴躁的脾气一拥而上，可能得罪了身边的朋友和同事。

《2010年星运魔法书》

媒体关注与评论

我知道，你们希望在一年开始的时候看到一点信息，一点鼓励，一点对于未来一年的支撑。而现在，我认真地写下每一个字，哪怕只能对你们有一点点帮助，也是我最幸运的事情。——闹闹

《2010年星运魔法书》

编辑推荐

《2010年星运魔法书》：星座，是一种lifestyle。我不相信星座，但我相信闹闹。最受欢迎的星座专家女巫闹闹，超准预测。随书赠送国内最大的时尚网上商城“走秀网”购物券50元

名人推荐

这样的一个姑娘文/许巍(音乐人) 这些年里,除却工作以外的大多数时间,我生活的都很安静,安静的看书,安静的喝茶,安静的写歌,安静旅行。而在这安静之中,也会有一些美好又鲜活的火苗,闹闹就是这样一个朋友。她年纪小小,却阅历丰富;是个大导演,是个摄影师,也是一个年幼的小姑娘。她爱生活,爱身边的朋友,也懂得我的音乐。她带给我们大家活力,带给我们新鲜,更带给我各种有趣的事情。我常常觉得,遇到nownow,是我的福气,我的幸运。她是很好的摄影师,因为热爱着生活,所以镜头下有她独特的视角,与美好的风景。把她拍的照片放进唱片里,每次看到,都能再次感受到那份热爱与美好,而她更希望专辑里的照片,让每个看到这些照片的人,都觉得温暖,分享这样的美好。常常的,我都很纳闷闹闹小小的年纪,如此忙碌的工作,怎么会有那么多时间用来写作,又怎么会有那么多故事可写。做了几年的朋友,慢慢了解了她,现在我才明白,原来,写文字像写歌一样,也是一种释放.....她常常告诉我一些新鲜又有趣的事情,她喜欢一切市井的,贴近普通人的,充满着生生不已气息的生活。她充满着慈悲的心,爱她身边的每个朋友,爱她的生活,力所能及的帮助那些需要帮助的人。所有这些,都会让我更觉得这个小姑娘的善良,与美好。我很喜欢与她一起讨论音乐,我们共同的爱着U2,爱着Coldplay,几个朋友一起喝茶的时候,计划着大家一起去英国看演唱会,有时候音乐真的是共通的语言,让我们可以忽略年龄,忽略阅历,忽略不同的生活环境,迅速的找到可以沟通的桥梁,并且成为最好的朋友。在西山,有一个地方,天气晴朗的时候,可以看到阳光照耀下的北京,非常清晰。我们会在一起,默默注视这个城市。在这里,我们经历了生命给与我们的又一次成长,明天,明天会怎样呢?我的朋友。最奇妙的同行文/陈晓楠(电视主持人) 我从小生长在一个坚定的唯物主义家庭,不信神佛,不算命,一切无法解释神头鬼脑的现象都被我那一辈子研究科学的父母嗤之以鼻。所以,他们一定不会想到,三十多年后的今天,他们的女儿每周都要溜上一个著名的星座博客,等待着一个叫闹闹的小女巫为即将到来的日子作一番预言---是“戴朵小红花”呢,还是“打个小黑叉”。命运揭晓的那一刻心情颇有些跌宕,或深以为是暗自窃喜,或雄心勃勃要大干它一场,有时则不得不拿起闹闹的手抚慰一下自己受伤的小心灵....闹闹有句名言,不相信星座的同志不是好同志,奇怪,也不知道什么时候,我已经蜕变成一个名副其实的好同志了!闹闹是很多人心中的小女巫,但对我来说,又不只那么简单。几年前的某个下午,我在一个幽暗的咖啡馆里怀疑人生,向好友们倾诉着工作上的种种混沌迷茫,大家都被我说的挺沮丧,因为按我的描述,似乎全世界的人都帮上我的忙。沉默中,一个好友突然说:“你知道吗,我有个朋友叫闹闹,她说你是她偶像,她中学时候就看你节目。”我从一片混沌中抬起头来,这一句离题千里的话击中了我。那是我第一次听说闹闹的名字,彼时我还不知道她的大名鼎鼎,但只是这个想象中的小小中学生好像也有着某种特异功能,瞬间把我从矫情,较劲,妄自菲薄中拉了出来。不出意料,我和闹闹成了生活中的朋友,好像相熟了几辈子,立刻开始掏心掏肺,无话不谈。闹闹是个极端的物质审美主义者,她能轻而易举的发现隐藏在世界上每个角落里那些个创意出奇,做工完美且数量少之又少的东西,并且毫不留情爱上它们,拥有它们。于是乎,我在闹闹的谆谆指导下专门订购了至今我叫不出牌子的专业意大利咖啡机;到欧洲置办了据说是用太空材料做的德国RIMOWA旅行箱;闻到她留在我家里的奇异清香还忍不住巴巴地打电话去问,“这又是从哪淘来的香水?”凡遇到大爱的物品,闹闹最常用的词儿就是“心水”,每次见她这么说,就好像看到她那颗心啊又欢喜的化作了一汪水。她爱世界上每一件有心思的物件,爱每一个能看得见风景的酒店房间,爱茶,爱咖啡,爱音乐带给她的每一个片刻,爱文字能拼凑出的每一个好句子,爱每一个朋友.....从没见过谁象她那样用尽全部力气狠狠地,狠狠地爱着,把生活揽在怀中。有时候和闹闹聊天,会觉得自己象个老年人,闹闹语速快,思维跳跃的也快,其实我从来没搞清楚这个小女生到底风风火火同时在忙着多少种事业---音乐,网络,摄影,写作....只记得有一次,在后海边的咖啡馆里,闹闹倔倔地一仰头,“我就是拥有那些好东西,而且我可以靠自己,得到它们!”每次见面我俩都像两个信息饥渴的病人,一头扎在一起,细细密密开始聊,旁人形容“水泼不进”,可是想想,好像也真的很少会正正经经谈点什么人生啊,价值啊所谓形而上的严肃话题,可是,我们不说,我们也知道。如今,闹闹还是坚持称我“偶像”,在朋友圈里,这个称号已经被当做外号使用。我倒是成了她货真价实的粉丝。有时候,我会想,多年前,在我青涩的职业生涯的起步,不知道是哪一天,隔着镜头,和一个小姑娘曾有过一次遥遥的对视,而今天,我们已成为彼此生命里的一部分,谁说生活不够神奇,谁说生命不够美妙呢?陈绮贞(音乐才女)许多科学,在还是所谓迷信的时候,是比较有魅力的。因为被简化的,象征

《2010年星运魔法书》

式的沟通方式，让人们更轻易的感受到一种诗意的浪漫。但某些生来就过度浪漫的人，并不满足，进而想要探究这些线索背后的意义，不甘於自己仅是人群中的12分之一。台北朋友之间谣传有一位美丽而慧黠的北京小女巫，热情探索生命也带给大家幸福的闹闹，肯定是这样的人。知道她要出书，我很兴奋，我期待她用她特别的眼光，带我们往更浪漫的地方去。

精彩短评

- 1、当初不知道为什么会想到买这本书，不喜欢这类的书--!
- 2、好书好书 不过就是具体到每一个星座的 太少了
- 3、闹闹啊....
- 4、闹闹说，白羊今年桃花大旺，且大利西南方！哦也！
- 5、随时拿出来翻翻，真的蛮准的，呵呵
- 6、挺水的
- 7、我一直以为自己是一个内心强大的人，其实我不是。我需要闹闹。我需要闹闹告诉我，亲爱的，你很好，你会更好，你会迎来人生的高潮，你要努力，你要低调，你要有耐心，你要注意身体，你要善待自己.....
谢谢闹闹，让我勇敢地经历失恋，和工作的诸多坎坷。现在，我真的变得越来越好，越来越像自己希望成为的那个人了。这本书，是我的BASIC BLACK。
- 8、说我本命年跟对象散不管多少年的都得散，避也避不过去，没错。我搞了6年的了快--散了。
- 9、那个那个,我可以说我拥有了一本吗?貌似我很喜欢那只兔子.
- 10、我为什么要买星座书。。。百思不得其解~
- 11、看这种书哦
- 12、一个人看有点不合适，适合不同星座的朋友传着看。
- 13、关注闹闹是从08年年初开始。。一直到现在了。。。几乎没有一个礼拜是不准的。。。感叹治神奇。。。
- 14、貌似白羊今年桃花运不错，先借闹闹吉言吧。
- 15、N010
- 16、喜欢闹闹
- 17、总体来说，不是太准。。。
- 18、关注闹闹的星座博客有2个年头了,真的很厉害,永远支持.这本书也很不错!喜欢.
- 19、什么都不相信的时候只能信星座了
- 20、觉得还是每个星期去追比较好。。哎
- 21、支持闹闹，非常贴心的星座书哦~
- 22、在闹闹的博客上看到这本书才买的，一直看闹闹出的星座运势，买了这本书后朋友都叫我小算命的，嘻嘻
- 23、只把关于自己的天秤座给看了，其他的也不感兴趣~发现不同人写的星座运势都不一样，这东西确实没法信，只能信自己了~
- 24、闹闹的预测往往很准，喜欢！
- 25、闲暇时看看挺好玩的
- 26、个人偏执星座运势的说相信一点点的指导能带给我打打的支持
- 27、因为闹闹。
- 28、给朋友看看，才更能体现书的价值
- 29、从去年才开始关注闹闹的星座评论，正如闹闹说的星座是一种lifestyle，关注星座不是迷信，只是增加生活的乐趣，让生活变得更有意思些，闹闹的书总是很中肯地写出评论，有好有坏，让人在生活对一些细节更加注意
- 30、如果我们能够免费知道每个星期的运势。为什么还要不免费的阅读每个月的运势总结呢。本想给此书打两星的。之所以打三星,因为它不是一本一无是处的书。它的印刷很好。内容简单干净。所说的或许会对相信星座的同志有一点帮助。... 阅读更多
- 31、书很好，买闹闹的不是第一次买了！
- 32、看到杂志上的推荐上买的，基本上还是挺喜欢的，从1月开始认真解读吧
- 33、闹闹说，天秤座适合结婚的一年，HOHO
- 34、挺有意思的，仅供消遣。
- 35、1、书的质量还不错，但不如《女巫店魔法书》2、本人系NOWNOW的忠实粉丝，因此书的内容

《2010年星运魔法书》

那就不言而喻了，顶3、送货速度也快，周五下午订货，周六早晨收到货

36、她高兴说明就好呗！

37、哎~一声叹息~

38、10年跌宕起伏的事业运~

39、谢谢闹闹！~永远爱你

写的很客观，不像一般的预测只是报喜不报忧。

期待更多好作品~！

40、没有购买必要，还不如看博客

41、针对某一个星座，显得内容很少。网上都能查到，没什么必要买书。

42、好书，分析明确，条例清晰，值得借鉴

43、还好吧，但是觉得没有每周运势那么精彩了

44、后悔买这书了 上她博客看一样的

45、就读了咱双子座。

46、今年小人星座摩羯啊哈哈..

47、说的很悬，不知道该不该信 作者是双子座，所以我觉得双子座写的太好了 我是双子座 所以不知道该不该信

48、书没有预想中的好，我还是比较相信闹闹女巫店每周的运势！一次无意中发现说得很准，于是就着了魔似的，从此很相信，每周都期待着！

49、发货速度很快，也很便宜。物超所值~

内容就没得说了，一如既往支持闹闹~

50、如题书放旁边了 还是每周上网追了

51、有点小郁闷 写的很浅

随便在网上一招就能找到！没必要买这本 我后悔死了 早知道买小王子的了

52、心情不好的话，看一下，就能期盼明天的好运气！

53、#2012249#

54、纯粹买来消遣的，无所谓好坏了，呵呵

55、希望每年都有。期待哦!!!

56、讲明了十二星座的所有运程呢

57、那些年对星座很迷。转赠出去。

58、第一次没接到电话两天后又送过来了谢谢

59、试图向河马和Santa Clause解释买这本书的理由。我猜Santa是明白的吧 虽然也笑我买这种可有可无甚至有点儿滑稽的书。看闹君的博客有2年了 作为一个微不足道的小fans 希望通过这个方式 为喜欢的作者尽一丝绵薄之力。

60、不过和我想的是有点差距，我以为是每个月都有运势之类的，原来是总结一年的爱情，事业，生活的总体运势，所以有点小小的失望，还是看闹闹博客的每周星座运势好。

61、完全是网络红人的关系 买了这本书 一般咯

62、喜欢闹闹。一直支持。就是不明白为什么通州区比朝阳区送货还快。物流请改进。

63、用处不大，纯属娱乐

64、总是要看闹闹写的东东，非常灵验。

65、终于翻身了!!!! 加油

66、每天都会到闹闹的大巴博客看看，尤其喜欢她的每周星运，如果在书中都有就更好了。

本书中，除了对各个星座的一年的运势进行了介绍，而且每个月都有爱情运和财运介绍，而且还会有开运建议。总的来说，还不错，不过看完觉得意犹未尽，觉得内容再多一点就更好了。因为看完后，觉得没有看博客好。

能有一本闹闹的作品也不错！

67、10年都还没过完 怎么就超准了 一月的就不准

68、一点都不准

69、写的不错。但是按月写的。不是像网站上按星期写的。有点不适应。

《2010年星运魔法书》

70、觉得闹闹的的星评还是蛮准的

71、习惯了每七天看一次闹闹的运势，当然这个全年运势是必须要支持起来的~~~非常喜欢这个女生，因为她我深爱星座!!!

72、这本书全面的，详细的总结了12星座2010的运势，可以每个月都拿着它对照下，了解下每个月的钻石和地雷。

73、当生日礼物送人呢了，当然先自己一览

74、闹闹是我心目中的第一魔法书写者。

1、今天刚收到书，很高兴，但是看了自己一年的运势，心情颇为沉重。我是双子的，感觉每个月都是异常忙碌。有双子的童鞋吗？大家联手支持一下啊。

2、心理不“礼义”星座很“做作” 2010-09-01知心莉香姐姐的两性节目时间：第七弹 人类的潜意识里隐伏着对自己有着不确定的恐惧。为了要摆脱这样的深层恐惧，每个人都会去寻找自己的一套系统，对于很多人而言，尤其是女生，更多的是倾注于星座，而我，则选择心理学作为我的解释体系。它可以解释我的困扰，我内心的局限，我对他人未曾理解的东西，当然，仍有一部分，因为自己学习不够，我觉得仍有力有不逮的地方。其实，我一直在怀疑星座和相术之间的关系，它们都是一种先占性的东西，也是种先天决定论。人们喜欢这些带有先占意味的东西，并试图从中获得安慰。世界上再没有这么便宜的事情了，就依靠着一个人的出生年月，行星夹角什么的，就可以通过它去对未来作预期，从中看到部分自己的影子，获得一种好的或坏的暗示，以此为自己的行为、情爱、好恶找到心理根据。其实我本意并不想写这样一篇文章，一方面我是觉得解释体系这东西过于自我化，应该和一个人的内心紧紧相依，另一方面，源于我十分不了解星座，只是随着她人的解说，才慢慢了解起来。也是越了解，才越发现星座的做作。你和他论逻辑，他和你论星座是种感觉，你和他论感觉，他和你论星座先天注定，你和他论先天，他和你论后天星座相位角度影响，你和他论后天，他突然翻了脸，骂你这人蠢猪一样说不通。所以有时候，我觉得与人探讨星座是件多么扯淡的事。好比我认得一人，当他遇事夸大时，便以自己是狮子座称谓自己：“你见过狮子是什么样子的吧就是野性的”。而当他遇事小心谨慎时，便又以自己是狮子座称谓自己：“你见过狮子是什么样子的吧就是尊贵不动声色的”。那么我在想，假设一个人住在北极，根本就没见过狮子是啥玩意，你要他怎么来解释自己的星座呢？难道看着那几颗星像海狗，就改名为海狗座？当然，我同时觉得星座的做作，就是源于它们的内在高度的欺骗性。好比碰到一“作”者，你说他外向，他说他的星座是时而内向时而外向，你说他退缩，他说他的星座受月亮星座影响是一方面退缩一方面进取，你说他最近怎么变了些，他说最近黄道夹角变小影响性格变化。所以说，星座真的很爽，它把什么情况都包括在其中，什么特质也用些模棱两可的话包裹其中。心理学上有个实验，说的是一些人格得分可能3、4、7、8（1-10分）之类的非中间值人群，最后反而更加愿意选择用5、6分的报告来描述自己，为什么？因为中间值听上去更加模棱两可、可进可退，何况人是有确认偏见的，就是说人总是对说中自己的话印象更加深刻。加之中外神棍神婆经过这么多年的进化，他们早已熟练地掌握了一套描述人心的语言体系，也足够了解如何冷读前来算命之人。（请参考《冷读术》）所以，你看星座是多么做作啊，不过，正如人世间的作女一样，你若觉得她可爱，便是可爱了。大家只是把星座当做一种谈资，当做一种娱乐方式，也未尝不可。可最让人受不了的，就是拿着“星座”当挡箭牌的人，以及那些肤浅的通过星座，来断定他人之人。假如一个人想去远方读书，可是星座上说他不适合远游，于是他就不再行动。于我看来，这就是典型的“合理化”，你内心害怕远走他乡，恰好此时，你获得了星座的暗示，这成为自己的恐惧或是退缩的借口，并获得虚假的内心平静。而最为让人气结的，就是那些用性格模式套取你的人，有时候他问东问西，有时候他好奇连连，到了最后，你发现他只是在用你充当他的星座案例。这也无所谓，当你略微符合他的想象时，他就有选择的选取材料，然后大呼小叫一副你看我牛逼吧的摸样，而你很不讨喜的很不符合他的星座论时，一副星座不可能出错，肯定是你的月亮星座影响，或者干脆就是你在欺骗他。忽然想起，心理学何尝又不是如此呢，你用模式化去套对方，也只能收获一批自满自得的肤浅罢了。不过，心理学却是对刻板印象最为警惕的，所以很多时候，解释在人，他为人客观解释系统就客观，他为人刻板解释系统也变得刻板起来。从高中以来我仿佛就感受到比别人多一点的困扰一般，对教育叛逆、对父母不礼貌、内心对感情很疏离，这些，虽然被我当成叛逆期的一种必然，另一面，却也是源于我内心的一种自我独立感。不知道是不是叛逆感的延伸，我对心理学最大的感触，就是感觉它真的是一门个体化的学科。它不教你什么是对是错，不教你道德，不教你尊长爱幼，我原来从来没有见过这么不要脸，不符合传统中国人“礼”的学科，它只关心你内心想法的来源，关心你内心的态度，若你想改变，它教你改变之法，你想面对，它教你面对的勇气。它的道德感是这么弱，你甚至会发现它是同情杀人犯、强奸者的，它关心家庭不和中经常愤怒冷漠的一方，它关心恋情关系中不安者的一方，它关心母子关系中逃避退缩的一方。心理定义、占星术、易经、卜卦、塔罗牌、生辰八字等，这些都是一种解释系统，一种“文化原型”，这些原型深深地植根于人类的潜意识里，影响着人们的思想、感觉、行为。我一直不喜欢那些不敢面对自己的人，虽然我知道世间那么多不可预测的东西，

《2010年星运魔法书》

面对我们混沌、杂乱、突变的人生与命运，我们需要寻找到这些解释信息来增加生存的自信与勇气。可，我真的觉得，心理学，是可以让你学会真正面对内心的“不礼”与不安。而面对很“作”的星座，怕的是很多人偷偷选取了其中逃避和刻板的部分，拿它当人生的轻松指南，而不是好好的享受其中和朋友扯谈时的乐趣。

《2010年星运魔法书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com