

《从大地走向大地》

图书基本信息

书名：《从大地走向大地》

13位ISBN编号：9787220099789

出版时间：2017-1

作者：邓一光

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《从大地走向大地》

内容概要

2004年夏天，作者在养病期间无意中接触到19世纪俄罗斯巡回展览画派的作品，这些才华横溢的俄罗斯画家的油画将作者带入一个优美深邃的境界，引发了作者对自然、对艺术的赞叹与欣赏、探索与思考。在一个阳光的午后，他打开这些画册，在萨夫拉索夫、列维坦、希施金等人的作品里畅游，并借助文字，去目睹大自然的美丽姿态和变化，感知大自然的神秘力量和内在魅力。然后他写下这组艺术随笔，从这些充满自然纯真的画中重新体会生命的意义和价值。

《从大地走向大地》

作者简介

邓一光，湖北省作协副主席。著有长篇小说《亲爱的敌人》《我是我的神》等，曾获首届鲁迅文学奖中篇小说奖、第三届人民文学奖、第二届国家图书奖等。

《从大地走向大地》

书籍目录

大地之根：阿.康.萨夫拉索夫

俄罗斯现实主义风景画派的奠基者和创始人，率先摒弃陈腐的学院绘画题材，走出画室，回到大自然的怀抱。其作品被誉为“可以感受到俄国底层人民的喘息声”、“最具精神气质的自然感情”的艺术杰作。

白昼启示 005

冬夜思念 008

两个世界的日子 011

鸟儿带来的变化 014

美丽如树：伊.伊.希施金

在19世纪的俄罗斯风景画史上，希施金被称为“森林歌手”。他迷恋森林，立誓为万树写照。他所画的树神秘、气魄宏伟，令人感到自然界旺盛的生命力和坚不可摧的力量。

拒绝阳光 021

伞下的鱼 025

远离森林 028

猜测雪下世界 032

种子的姿势 035

生命礼赞 037

暴风雨精灵 040

构成史诗 043

风吹来的方式 046

昂首向雪 048

森林与树 051

船的种子 054

雨的儿子：弗.亚.瓦西里耶夫

俄罗斯画坛上一位天才而不幸的画家。师从希施金，早期作品以写意风格著称，特别注意自然界内在情绪的变化。作品《在克里米亚山上》被克拉姆斯柯依称为“风景交响曲”！23岁时因肺病并发症去世，成为俄罗斯风景画派的巨大损失。

水的遗址 061

造就雨季 063

负重的山路 066

秋汛的行程 069

死于歌唱：阿.伊.库茵芝

19世纪俄罗斯最富浪漫主义情调的大自然歌手，其画作色彩明快，光影对比强烈，富于幻想性和抒情风格，被评论界称作“神秘的库茵芝”。列宾赞美库茵芝的画是“触动观众心灵的诗”。

穿越彼此 077

美丽如树 080

遐想雨季 083

故事中的故事 088

结束云的时代 091

蓝色梦想 095

遥望天国 097

抵达自己的季节 099

海洋飞翔：伊.康.埃伊瓦佐夫斯基

俄罗斯风景画派的老前辈，被俄罗斯科学院授予“海军参谋本部画家”称

《从大地走向大地》

号。善于运用丰富的想象和写实手法来表现大海的磅礴力量和内外魅力，他笔下的海景气魄宏伟庄严，令人充满敬畏感。被克拉姆斯柯依称为“大海这一广阔空间的第一颗星星”。

烛光中的眺望 107

敬畏之墙 110

怀念15日 113

仰望星空：瓦·阿·波列诺夫

俄罗斯杰出的风景画家，在历史画、风俗画和舞台美术等方面都有较大成就，同时在俄罗斯风景画派中占有特殊地位。他的作品热衷于表现自然对人的庇护和人对自然的感恩，表现人与自然相互间温馨和谐的关系，极富人文主义精神。

遭遇金秋 121

老花园 124

快乐家园 127

等待的姿势 132

岁月有痕 135

凝视金色之地 138

雪自何处 141

灿烂陨石：伊·伊·列维坦

俄罗斯19世纪后期风景画派中最后一位大师，也是俄罗斯风景画派的巅峰人物。他将19世纪后期俄罗斯风景画的旗帜张扬到了我们目力难以触及的地方，让我们在整整一百年后，仍然为他的天才惊叹，并注定要为他留下来的作品永远震惊和臣服下去。

光线舞蹈者 149

静谧中的毒水 152

灵魂蜿蜒 156

向水聆听 159

阳光波尔卡 162

叛逆者梦 166

覆盖之谜 169

怀疑路尽头 172

树的记忆 175

一种姿势 178

自然之后 181

生命如炽 184

白桦林音乐 187

《从大地走向大地》

精彩短评

1、午后一杯茶，跟着邓一光一起欣赏俄罗斯风景画的美。

《从大地走向大地》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com