

《黑牡丹 白玫瑰》

图书基本信息

《黑牡丹 白玫瑰》

内容概要

在这部小说集中，作者从日常生活中取材，写人在稍为特殊一点的境域中的不安、紧张和感受到的威胁，也写了几个真正的悲剧，如初入好莱坞的青年艺人稍不检点就遭遇杀身之祸，到监狱讲课的志愿教师无论怎样小心都未能逃脱被杀的命运等；作者更善于透过人在外在世界面前的恐惧来揭示人自身的虚弱与内心的黑暗，是一部高超的精雕细刻的黑暗故事集。

《黑牡丹 白玫瑰》

作者简介

乔伊斯·卡罗尔·欧茨（Joyce Carol Oates，1938 - ）美国当代著名女作家。已三度获得诺贝尔文学奖提名。

欧茨是一位多产作家，自1963年出版首部短篇小说集《北门边》（By the North Gate）以来，迄今为止已发表长篇小说四十余部，另著有多部短篇小说、诗歌、戏剧、随笔、文学评论等文集。1970年以长篇小说代表作《他们》（Them）获得美国国家图书奖，《人间乐园》（A Garden of Earthly Delights，1966）等5部小说曾得到图书奖提名奖，《漆黑的水》（Black Water，1992）等3部作品曾获普利策提名奖，《大瀑布》（The Falls，2004）荣获2005年度法国费米纳文学奖。

欧茨素以揭露美国社会的暴力行径和罪恶现象而闻名。题材涉及政治，法律，宗教及强奸、乱伦、谋杀、骚扰、食人、折磨和兽性等。作品整体上构成了一幅当代美国社会的全景图。作品大量运用心理分析、内心独白等意识流手法，尤其擅长营造神秘恐怖气氛，使用手法，注重用多样化的艺术形式刻画人物内心世界，因此被誉为“女福克纳”。

《黑牡丹 白玫瑰》

书籍目录

- 黑牡丹白玫瑰 (1)
- 鉴定 (25)
- 谎言 (52)
- 跑过去吻爸爸 (84)
- 嗨，爸爸 (101)
- 好心的撒马利亚人 (107)
- 公共场所的一起残忍的谋杀 (136)
- 罗马！ (143)
- 花斑鬣狗：一场罗曼史 (168)
- 圣昆廷 (210)
- 周年纪念 (216)

《黑牡丹 白玫瑰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com