

《鲜于璜碑-隶》

图书基本信息

书名：《鲜于璜碑-隶》

13位ISBN编号：9787567203037

10位ISBN编号：7567203030

出版时间：2012-11

出版社：苏州大学出版社

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《鲜于璜碑-隶》

作者简介

朱建华，别署雪庐，江苏泰州人，1978年10月生，1997年考入南京师范大学美术学院书法篆刻本科专业，2004年硕士毕业于该院书法系，后留校任教，现为南京师范大学美术学院书法系讲师。

《鲜于璜碑-隶》

书籍目录

方拙厚古《鲜于璜》 笔画篇 偏旁篇 结构篇 《鲜于璜碑》原帖 临帖示范 创作示范 后记

《鲜于璜碑-隶》

章节摘录

版权页：插图：《鲜于璜碑》全称《汉雁门太守鲜于君碑》，东汉延熹八年（165）十一月立，此碑于1973年5月在天津武清县高村出土。碑整体呈圭形，高242厘米，宽83厘米，厚12厘米。碑首有画像，阳面刻有青龙白虎图案，阴面刻有朱雀图案，此种在碑额装饰有“四神”图案的汉碑较为罕见。碑额书体为阳文篆书“汉故雁门太守鲜于君碑”。碑体两面均刻有碑文，隶书，碑阳16行，满行35字，碑阴15行，满行25字，两面均可见界格。鲜于璜（44—125），字伯谦，东汉渔阳郡雍奴县人。曾治《小戴礼记》。初举上郡孝廉，任郎中。升度辽右部司马，参加窦宪北击匈奴之役。迁赣榆县（今江苏赣榆县青北口）令。父丧离职。服丧后任太尉府西曹尉。汉殇帝延平元年（106）迁安边节使，主管幽州、冀州事宜。汉安帝永初元年（107），又迁雁门郡（今山西代县西北）太守。在官期间以德政教化人民，不施刑治，声誉颇高，因病辞官。延光四年（125）六月卒，卒年81岁。《鲜于璜碑》主要叙述了鲜于璜的生平功绩和他祖上的一些情况。没有记述捐资人姓名、款数，这种情况在汉碑中并不多见。碑文在歌功颂德的同时从侧面反映了东汉政府与北方乌桓民族之间的关系问题，对《后汉书》中的一些记载是一个很好的印证和补充，具有一定的史学价值。碑文主要内容是记述鲜于璜的祖先世系、生平仕历以及颂扬死者功德的文字。此碑通篇字迹清晰，是新中国成立以来发现的最为完整的汉碑之一，现藏于天津市历史博物馆。1979年，文物出版社首次出版了由天津市历史博物馆保存的《鲜于璜碑》“首拓本”，轰动了书法界，并被认为是明代出土《张迁碑》以来，唯一可与之相媲美的汉代隶书碑刻。综观全碑书法艺术风格，书风严整朴厚，方中寓拙，稚气横生，错落有致。从用笔上看，《鲜于璜碑》书法的用笔方整为主，但方圆兼用，所以在总体上感觉不显得特别刻意呆板。笔画中段无明显起伏变化，用笔提按幅度极小，线条丰厚敦实，饱满而充满力量感。波挑用笔平实，最大程度地保留了呈现古意的基本因素。从结体上看，《鲜于璜碑》碑阳文字结字多呈扁方形；碑阴文字姿态较为丰富，不拘于扁方姿态，或以趣味动人。碑文结体总体来说结构严谨，凝重沉着，浑朴硬朗，典雅庄重，具有震慑人心的艺术效果。

《鲜于璜碑-隶》

编辑推荐

《鲜于璜碑-隶》

精彩短评

1、鲜于璜在文献很少有著录，因为出土很晚。他结字宽博古厚，茂密严整气势雄健，突出了汉碑古拙的气势美。我准备练三个月再说。

《鲜于璜碑-隶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com