

《方国的青铜与文化》

图书基本信息

书名：《方国的青铜与文化》

13位ISBN编号：9787208108431

10位ISBN编号：7208108439

出版时间：2012-7-1

出版社：上海人民出版社

作者：张昌平

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《方国的青铜与文化》

内容概要

本书收入了作者自1992年至今，以亲身经历发掘出土的青铜器为主要研究对象，通过一系列的针对出土青铜器物的堆积摆放、材料验证、器皿体制等方面的比较，从青铜器外在的器形、装饰、铭文、造型风格等各个方面，结合到器物内在的生产环节和各个分期时代所独有的铸造工艺，由此作综合且细致的考察，并以此方法进一步探究青铜器所反映的更深层次的问题。充分体现了我国青铜器时代的社会风貌、历史信息和人类文明流传之渊源。

书籍目录

早期楚文化探索二十年

楚鬲研究

试论真武山一类遗存

早期楚文化中心区域的考古学观察

由“择其吉金”等楚系金文辞例看楚文化因素的形成与传播

三峡地区的早期楚文化研究

以曾侯乙墓为中心的曾国青铜器研究

曾国问题研究

关于擂鼓墓群

曾侯乙墓玉器的改制

五十年来湖北省文物考古工作

夏商时期中原与长江中游地区的文化联系

论湖北襄樊地区两周甲骨

论殷墟时期南方尊和罍

北美地区所见中国商时期南方或南方特征青铜器

战国晚期楚墓的断代与郭店M1楚墓的年代研究

二里岗文化至殷墟文化时期青铜器范型技术的发展

商周青铜器铭文的若干制作方式——以曾国青铜器材料为基础

乳钉雷纹蛙饰甗与四点配列式鼎——和李朝远先生讨论中涉及的早期青铜的两个具体问题

论济南大辛庄遗址M139新出青铜器

中国青铜时代青铜器装饰艺术与生产技术的交互影响

《盘龙城》与盘龙城

关于曾侯乙尊盘是否采用失蜡法铸造争论的述评

《方国的青铜与文化》

精彩短评

- 1、张先生对曾国青铜器及考古材料的熟悉，驾驭和解读材料的能力都毋庸置疑，尤其用铭文材料论证曾随关系时相当精彩。但文笔着实需要提高，许多地方由于语法的问题导致看不懂观点。
- 2、张昌平先生的自选论文集，免得找寻复印，值得收藏！
- 3、重要论文集一本，翻检甚便，一些篇章的图版仍以原出版本较为清晰。自序 頁5提到「未收入文集的其他著述，特附列篇目於書後」云云，但在書前書後似未見此目錄，不知是刪了，或手邊這本有缺漏？
- 4、很值得一读，我做了详细批注
- 5、好书得做笔记。

《方国的青铜与文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com