

《宫主天下》

图书基本信息

书名：《宫主天下》

13位ISBN编号：978753549000X

出版时间：2016-9

作者：宇涵豪,岳宇嘉

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《宫主天下》

内容概要

宫，是大明宫。主，为李唐主。天下，属谁？
武周转世，女帝将出；龙凤争斗，九五至尊。

《宫主天下》讲述神龙政变后太平公主为了至高无上的皇权之争，将李显和李旦相继推送上龙椅，又把侄子李隆基选为太子从而登上帝位。然而，她却逃不出神秘女道长的运筹帷幄，本命玄花。为了皇权，公主们勾心斗角。亲情，是她们利用的工具；爱情，是她们手中的利剑；权力，是她们的终极目标。姓氏的悲哀，人性的复杂，欲望的妄为，权倾朝野的公主们自相残杀。宫廷内外，公主们的争权夺势交织无数恩怨情仇，尔虞我诈中隐藏前世今生的轮回，阴谋诡计。

《闯关东》编剧高满堂评价此书：写出了不一样的盛唐气象，写出了不一样的宫廷争斗。当武则天退隐，谁是九五至尊？本命玄花，玄之又玄，众妙之门。《宫主天下》即使历史传奇，又是精彩故事！著名作家张宝瑞也曾评价：盛唐时代是中国历史上最辉煌的时期，而这段历史众许多女性的身影至今影响至深，一部《宫主天下》将这些女性人物刻画的淋漓尽致。著名编剧张永琛说，“《宫主天下》演绎传奇，这是难得影视好题材”。

《宫主天下》

作者简介

宇涵豪 本名张丽

大连作协会员，金州作协理事。

喜欢写作。因为喜欢而坚持，因为坚持而努力，因为努力而收获。笔耕不辍，多篇文章在《大连日报》，《大连晚报》，《半岛晨报》，《新商报》，《北京晚报》，《新故事》，《微型小说选刊》，《上海故事》，《家庭生活指南》，《中国青年》，《祝你幸福》等多家报纸杂志媒体发表并获得奖励。

长篇小说《龙脉》由新华出版社出版发行，并获得第一届金州新区金石文艺奖的最佳新人奖。

长篇历史传奇小说《宫主天下》全部完稿。

最新作品《大金州之金玉满堂》全部完稿，部分节选首发《海燕。响水》。

电视剧本《一个姑爷半个儿 真真假假》由天津电视台拍摄，《一念之差》由大连电视台拍摄并播出。

岳宇嘉

喜欢美术，生有天赋，专心求学，心存志远。九层之台，起于垒土，千里之行，始于足下。

《宫主天下》

书籍目录

- 第一章 金凤显灵/001
- 第二章 明争暗斗/021
- 第三章 玄都仙师/047
- 第四章 太平开府/075
- 第五章 垂帘听政/101
- 第六章 太子谋反/127
- 第七章 和亲远嫁/153
- 第八章 祭天大典/179
- 第九章 天子之气/207
- 第十章 唐隆政变/233
- 第十一章 睿宗登基/259
- 第十二章 三郎遇难/283
- 第十三章 姑侄相争/307
- 第十四章 天命有归/333
- 第十五章 宫主天下/359

《宫主天下》

精彩短评

- 1、太平公主是大唐公主，父亲是皇帝，母亲是皇帝，三个哥哥都是皇帝，翻遍中国历史，也找不出比这更高贵的出身了。野史的魅力在于有些文人就是不愿意一本正经，反而“离经叛道”地还原历史真相。
- 2、李唐时期应该是中国历史上女权最为兴盛的年代了，武则天做出了极大的榜样。。。
- 3、真的是写出了不一样的盛唐气象，写出了不一样的宫廷争斗。文字优美，内容好看，很赞！
- 4、作者转型之作，期待能像笛安的未央一样令人惊艳吧。
- 5、宫主，即，公主。盛唐公主，拥有前所未有的财富和权势，而又为了龙椅而争斗。每一个女人都是一个传奇，每一个传奇都是精彩故事。
- 6、武后之后诡谲风云变幻，垂涎的皇位成为了公主们斗争的目标，谁主皇位，一见分晓。
- 7、【送书活动】免费送全新纸质书，数量有限，送完即止；有兴趣的朋友可以豆邮我了解！豆邮时请注明书名
- 8、一个神秘的花海；二个皇朝的更迭；三个聪明绝顶的女人；《宫主天下》以真实的历史为写作背景，以花寓人演绎出大唐盛世，胭脂帝国里一幕又幕的皇权争夺；亲情，是她们的利用的工具，爱情，是她们手中的利剑；权力，是她们追求的终极目标；姓氏的悲哀，人性的悲剧，盛唐有权势的公主们与须眉的争权夺利的悲剧人生。带有玄幻本命的情节设置，在长篇历史小说中独树一帜。

《宫主天下》

精彩书评

1、从公元前221年始皇称帝，中国开启了两千多年的帝王朝代，到公元1912年溥仪宣布退位，中国历史上出现了数百个皇帝，但武则天是唯一公认的女皇，她开启了女主天下的时代，也开启了盛唐女人们掌握权势的时代。无论是公主，还是后妃，也有女官，她们纷纷登上权力舞台，演绎人生最精彩的篇章。太平公主，安乐公主，韦皇后，上官婉儿，等等，这些女人每一个都是传奇，每一个都有故事，而《宫主天下》把她们都写到了一起。近年来，历史传奇小说层出不穷，各种体裁各个朝代几乎全都写遍，但《宫主天下》仍以非凡的视角，巧妙的情节而独树一帜，尤其本命玄花的设置最为惊艳。每一朵花都是每一个人的本命，花开人兴，花落人亡。谁又躲得过命中注定，天道循环？《宫主天下》的女人们是幸运的，她们生活在大唐盛世，亲身经历一个辉煌朝代。然而，她们又是不幸的，机关算尽的结果是一场空。宫主，其实有两层意思，一为宫殿主人，也是江山社稷的主人。二为公主的谐音，没有哪个朝代的公主像大唐的公主这样拥有权势和财富，也让她们拥有前所未有的欲望和野心，都想坐上龙椅，把人生当成战场，必分胜负。结局虽然惨烈，但公主们将生命最绚丽的时刻奉献给毕生追求，她们爱过，恨过，甚至不择手段，也就无愧于在世上活过这一回。品味一本好书，往往会用“引人入胜”、“拍案叫绝”诸如等等词汇，《宫主天下》正是这样的一本好书。开篇以皇帝玉玺神秘失踪引出的金凤显灵，大明宫里笼罩着神秘气息，太平公主隆重登场，安乐公主针锋相对，三郎李隆基潜龙伏渊，又有神秘女道人种植本命花海，这就是《宫主天下》的精彩之处，不把整篇小说完整读完不会知道最后的结局。山穷水路疑无路，柳暗花明又一村，是《宫主天下》中最为常见的故事设置，步步为营，处心积虑。所以说《宫主天下》也是很好的影视题材，人物出色，性格各异，虽是宫廷争斗，但跳出了妃嫔争宠，她们挣的不仅仅是男人，而是江山社稷，拥有更大的格局，改编的视野也更为宽广。

2、说起唐朝的神龙政变，众所周知是李显、李旦与太平公主兄妹联合发动的改周复唐的政变，矛头直指武则天。正因为如此，导致政变后统治阶级内部矛盾丛生，中宗朝争权斗争持续不断。一方面，为巩固皇权，中宗着力培植势力集团，导致武三思、韦后专权，武氏、韦氏等外戚干政；另一方面，中宗与相王李旦和太平公主的矛盾趋于表面化，反映在五王被贬、太子重俊发动景龙政变及上官婉儿政治立场转换等诸多方面。神龙政变的遗留问题不仅影响了中宗朝的政局，甚至对睿宗朝政局仍有影响，直到玄宗即位，权力归一，唐朝中央统治集团的斗争才归于平静。《宫主天下》呈现的就是神龙政变之后唐朝宫廷的内乱。小说以中国历史上最繁华鼎盛的大唐王朝为历史背景，以太平公主、安乐公主、长宁公主、上官婉儿等女性的情感和权利斗争为线索，以气势恢宏、奢华美丽的宫廷为舞台，围绕着权力、亲情、爱情、阴谋等方面的较量，窥探出大唐盛世的宫廷生活，突出了作为女人特色的感情和权力之间的冲突，同时描绘了一部气势宏大、场面壮观、人物众多的唐代历史画卷，为读者上演了一幕华丽、浪漫、残酷、无奈的大戏。在中国漫长的历史中，女性作为男性的从属品，生活的空间就那么狭小的几寸天地。可在唐朝那段中国历史上最辉煌的时期，女性也绽放出了最绚丽的花朵。而这些花朵中，最为耀眼的自然是金枝玉叶的公主们。《宫主天下》描写的多位性格不同的公主，穿越了历史的烟云，被赋予了历史之外更多基于大胆揣测之上的想象，塑造出了现代人眼中的散发着独特诱人魅力的唐代公主形象。尤其对于太平公主性格的塑造，颠覆了以往人们对其熟悉已久的善良温柔的形象，而着重描写其足智多谋的一面。为人妻，她专横跋扈、冷静机智；为人母，她残忍冷酷、温情脉脉。在一步步的权利追逐中，她的性格已日渐扭曲、异化，处于权力巅峰的她已经丧失了人性中一切真诚、善良、美好的东西。“悲剧就是把美的东西毁灭给人看”，让人心痛，才会有深刻的记忆。《宫主天下》整个华美的剧情，都笼罩着淡淡的哀愁、血腥和宿命的无奈。在这部作品中，公主们拥有着至高无上的权利和地位，但她们是悲剧的，高贵的血统和身份注定了她们会卷入政治斗争漩涡的命运，也使得这些绮丽的花朵在充满着权利、阴谋、血腥的斗争中凋零。在追逐皇权的道路上，所有人都失去了平常人家相亲相爱的和谐亲情，取而代之的，是冷酷的杀戮。尊贵的地位没有带给他们幸福，带来的只是伤痛和悲哀的现实。而这，似乎就是封建王朝皇室的宿命。

《宫主天下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com