

# 《不期而遇，不告而别》

## 图书基本信息

书名：《不期而遇，不告而别》

13位ISBN编号：9787568023303

出版时间：2017-1

作者：易懿

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《不期而遇，不告而别》

## 内容概要

"《不期而遇，不告而别》是易懿献给你的2017“暖伤”人生故事集。

8个源于真实生活的故事，8种相遇与告别，记录那些深入骨髓的死亡与绝望，以及热泪盈眶的爱与希望。这里没有庸俗的鸡汤，没有空洞的文字，作为这些故事的见证者，作者易懿用一支悲悯之笔，真诚讲述人海之中那些美好的“相遇与告别”。它们大多拥有悲伤的基调，却透着明亮干净的底色。因为理解，所以慈悲，愿你我都有直面人生的勇气，抓得住疼痛缝隙中那抹耀眼而温暖的光。

“我的目的并不是让人们在别人的悲伤故事中聊以自慰，而是在绝望中看到希望、温暖和爱。我开始讲故事，但是不需要酒。如果可以，一盏清茶刚刚好。”

“无路可走时，是点光都能叫作希望。”

“因为放不下，所以才不想轻易地与这个世界告别。”

茫茫人海，你我抱团取暖。有些伤疤，唯有爱才能让它完好复原。

"

# 《不期而遇，不告而别》

## 作者简介

"易懿，本名刘燚，知名杂志撰稿人。八年前因为一场车祸，她不幸高位截瘫，却用坚韧的毅力寻找生命的美，活成轮椅上的美丽“行者”。33个国家，上百个城市，她坐在轮椅上“环游世界”，2014年出版第一部旅行散文随笔集《一切都没那么糟》，获多家媒体专栏采访和连续追踪报道，现任职于外企。

从2015年起，她开始运营个人微信公号【默墨耳语】和自媒体电台节目【姑娘我想和你聊聊天】，获大批粉丝追捧，目前已发表文字30多万，为多家知名杂志供稿，广受好评。其在网络社区上发表的文字感动过无数年轻人，更用自己的故事给千万伤友带去温暖。

# 《不期而遇，不告而别》

## 书籍目录

- 1.我欠你一个相遇，你欠我一个告别
  - 2.总有人来替我爱你
  - 3.对的人，终会在岁月里相遇
  - 4.谢谢你曾经的到来，让我知道我自己依旧可爱
  - 5.最浓厚的情感，就让我们淡淡地讲
  - 6.角门北路10号
  - 7.不能动小姐和没感觉先生
  - 8.所有的痛，都不适合分享
- "

## 《不期而遇，不告而别》

### 精彩短评

- 1、易懿，活的精彩而真实的女人，初识于momo耳语，而后有幸读了她的《不期而遇，不告而别》，很是感叹，唏嘘不已。八个故事的悲欢离合，人物命运的起伏跌宕，更重要的是易懿加入了贴切的心理分析，凛冽而干净的人生观，简单又透彻，有时间我还会再读一遍
- 2、读完整本书，掉了很多次眼泪。茫茫人海中的故事，背后却是扎心的爱恨情仇。讲故事的人写的很淡，却频频有读书的人说竟读不下去了。相遇和告别，都不过一瞬，别离不苦，难的是回望的沉重。好书。好故事。
- 3、作者来写第一个短篇，也是怪不好意思的。我的目的并不是让人们在别人的悲伤故事中聊以自慰，而是在绝望中看到希望、温暖和爱。我开始讲故事，但是不需要酒。如果可以，一盏清茶刚刚好。
- 4、故事的基调都比较悲伤，但读来又不经让人感动和深思。不过，没有人需要我们这些外人来可怜，毕竟是自己真实可触的人生，会遇见谁，又在何时告别，老天自有安排，那些鲜活的喜怒哀乐，其实从来就并不比旁人的情感力度差。
- 5、我真的以为我不会哭的，却再三的控制不住眼泪。感谢易懿，在这纷扰浮夸的世界里，用真实震动了我的心。读完一周，仍久久不能平静.....
- 6、才读了一个故事就被虐的不行，需要吃好几块巧克力才能化解这忧伤，作者淡淡的讲着故事，却让我深深的陷入她的文字，去微博寻找林姑娘，去看她提到的电影，那钻心的爱情真的只是故事吗，故事二字只是在安慰血淋淋的现实，因为太过残酷吧
- 7、一个用文字书写自己生命价值的姑娘，娓娓道来的八段故事，关于人世间无法预料的相遇或告别，关于爱与希望.....故事说的都是她和她盆友们的经历，初读时浓醇的像酒，回味时又淡淡的像茶。我想真正有故事的人，再去读这些故事，不会为之流泪，而是会心的一笑，感谢你把许多人的故事，写成了书.....
- 8、忠告：请不要在地铁、公交等人多的场合读这本书，也不要顶着不防水的睫毛膏读这本书。
- 9、暖心的书，一个下午啃完，有欢笑，有泪水。虽然不能体会作者那样的生活，还是可以感受各种温情。乘一切还来得及，努力过好余生的每一天。从来孤注一掷的必须是真爱。
- 10、其他故事看时虽然眼睛涩涩的，但眼泪终究没有落下来，可能是我年龄不大，有些事现在还没法理解吧，但刚说到妹儿时眼泪就止不住的唰唰往下掉，也不清楚自己是怎么啦。说到自己遭遇时作者竟然是以谈笑口吻说的，这份心境。。。对我而言作者简直是hero！

## 《不期而遇，不告而别》

### 精彩书评

1、《不期而遇，不告而别》是作者易懿写的一本暖伤人生故事集。书的封面采用灰白色基调格局，让人莫名有一种心灰意冷的感伤，一个撑伞的男子艰难的踩着步子，似乎也在感伤着什么，下面一行小字，不是所有相遇，都有机会好好告别。这句充满哲理的话很是耐人寻味啊。这本书是由华中科技大学出版社出版并发行的。本书的作者易懿，他的本名叫刘焱，是一位知名杂志撰稿人。曾经有过很多精彩的稿件。但是八年前却因为一场车祸，她不幸高位截瘫，但是作者却是身残志坚，凭着坚韧的毅力寻找生活中的美，依靠轮椅行走世界，被称为活成轮椅上的漂亮“行者”。作者走过多个国家，上百个城市，她依靠轮椅也竟然可以“环游世界”，几年前作者出版第一部旅行散文随笔集《一切都没那么糟》，开始被多家媒体专栏采访和连续追踪报道，开始被广泛关注。她开始运营个人微信公众号默墨耳语和自媒体电台节目姑娘我想和你聊聊天，获大批粉丝追捧，为多家知名杂志供稿，广受好评。其在网络社区上发表的文字感动过无数年轻人，更用自己的故事给千万伤友带去温暖。本书是由八个源于真实生活的故事组成，这八个故事讲述了八种相遇与告别，分别都有自己的独立精彩的故事。这些故事记录那些令人刻骨铭心的死亡与绝望，以及热泪盈眶的爱与希望。本书作者采用大量的事实来讲述，不是空泛的给大家讲道理，所以听起来更加真实可信。这本书里没有空洞的文字，作者只是把自己看到的故事稍加整理，作为这些故事的见证者，作者易懿用一支悲悯之笔，真诚讲述人海之中那些美好的“相遇与告别”。这些故事都是非常感人肺腑的，读过之后感同身受。本书的故事作者大多采用了拥有悲伤的基调，这种悲伤的基调却透着明亮干净的底色。这让人感觉到了温暖，看到了希望，正是因为大家的相互理解，所以产生慈悲之心，作者希望大家都可以有直面人生的勇气，抓得住疼痛缝隙中那抹耀眼而温暖的光，感受这个世界带给我们的美好。这是一本能让你瞬间落泪的故事集！作者凭借自身深厚的文学功力，和对生活的态度和理解，写出了世间的悲欢离合，让我们看到了关于爱情、希望，还有死亡与绝望的华丽篇章。在这本书里讲述的相遇不一定全都是完美无暇的，但是最终还是会有幸福的点滴，这里的相遇不一定有结果，但是所有的事情都是值得回忆的。同样这里的告别充满辛酸和无奈，让人感觉到痛苦，但最终留下的还是爱。这让我们多少都会感到一丝欣慰。在这个空间里，只有有缘才会相遇，唯愿你我，人海茫茫，好好相遇，认真告别。这些都写出了作者的心声，同时也是大家共同的愿望。在这茫茫人海，每个人都是其中的一份子，大家抱团取暖，才能抵御外界的干扰，并且有些受过的伤痛，留下的伤疤，唯有爱才能让它完好复原，这就更需要世界充满爱。《不期而遇，不告而别》是作者写的一本温暖受伤心灵的人生故事集。作者通过大量真实的事实向我们讲述了一个个暖心的哲理。让我们感觉到好象春天般的温暖，这些都带给我们心灵的慰藉。非常喜欢这样的非心灵鸡汤类的暖心文章，不是空洞的讲道理，而是用真实的事实说话，这本书值得读。感谢时光书屋

# 《不期而遇，不告而别》

## 章节试读

### 1、《不期而遇，不告而别》的笔记-第227页

我从来不认为曾经在一起的恋人可以成为朋友，也觉得“祝你幸福”之类的桥段太过浮夸。分开了无非就是各自保重，忘记一切的不快，至少有人陪自己走过那么一段时光。电影《和莎莫的500天》中有一句话说：“忘掉一个女人最好的办法就是把她变成文学。”

### 2、《不期而遇，不告而别》的笔记-第143页

“牛有牛的编号，人有人的归属”如果说世界上还有某个空间，可以让人瞬间找到亲人朋友般的温存，那么一定是无数个像角门北路10号的地方……这里默默地承受了许多人无法圆梦的梦，但却成为人们可以同呼吸共命运的载体。人性的善良与互助互爱，总是在这个“集中营”似的大家庭闪烁着光芒！

### 3、《不期而遇，不告而别》的笔记-第227页

两个人决定在一起前，彼此心里一定有一个隐形的清单，上面列着已知的自己和对方的优势和劣势，差不多能达到平衡才会选择在一起。慢慢日子久了，之前并未出现在清单上的各自的优势或者劣势因为深入了解而得到补充，一旦这个清单不再平衡，分手将会成为必然。

### 4、《不期而遇，不告而别》的笔记-第65页

从一段感情到另一段的过渡，从一个健康的生命到面临残缺的身体，所有的坎儿，只能自己一个人迈过去。你和他不再是飞鸟与海豚，遥望又不可及，你们带着重生的喜悦，在岁月的沉淀中相遇，共同划出生命的新节奏……

# 《不期而遇，不告而别》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)