

《审判》

图书基本信息

书名：《审判》

13位ISBN编号：9789575450267

10位ISBN编号：9575450264

出版时间：1969

出版社：志文

作者：Franz Kafka

页数：209

译者：黄书敬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《審判》

內容概要

法蘭茲·卡夫卡是存在主義先驅作家，也是影響廿世紀思想界最深遠的小說家之一。他認為人類的失落是由於喪失了信心、本性和完整的精神。「審判」是卡夫卡的代表作。故事的開頭便敘述一位高級銀行職員 K 突然莫名其妙地被捕了，整部小說就在卡夫卡獨特而攝人的氣氛中進行，在一個無法洞悉其構造，無法瞭解其意義的宇宙中，終身面臨生命的審判，而最後 K 便是代表現代人面臨困境的象徵，他一生熱烈追求完整精神真實的存在，卡夫卡的手法正象徵著廿世紀人們的心靈。為了挖掘人類以及內在的真實存在，作者運用現代心理學，探求了人類存在的根本問題，相信本書能使讀者產生一種切身的共鳴，因為在書中，我們可以找到自己的影子

。 <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010006803#detail>

《審判》

精彩短评

- 1、「絕」，結局是卡夫卡美學極致
- 2、他那從不隸屬於任何世界的異鄉人的我意識暴露了世界的無條理性--松浪信三郎
- 3、不太黑的幽默竟能讀到發笑，卡夫卡式的喋喋不休，讓荒謬變得比較可親，然後，你發覺，那荒謬世界其實就在身側，跟你只相隔一層薄膜。
- 4、如果你因为自己很舒服地坐在那儿，看着我四处爬动，就自认为高人一等的话，那么让我提醒你从前的判例：「比起静静坐着，嫌疑人还是动起来的好。因为静静坐着的人，会在不知不觉间被放在秤上，和他的罪一起秤量。」
- 5、明顯是比較深邃的一書,前部份是寫實後來變得慢慢的抽離,越後就越看出卡夫卡那種灰暗蒼白而被孤獨所困的風格,越要賣力掙扎越是被困於其中,力氣枯乾但又心有不甘,荒謬荒誕存在於現實與虛幻間,人生的議題始終是極為深奧而未可知,但個人而言,他的變型記會更為容易使人了解他的手法及懵懂的找著那一點點的想法,而這個給人的感覺就是更灰暗而絕望得可以,如說變形記是荒誕那審判就屬於荒謬了,最後要說的這部書當然是必要一看的卡夫卡作品

《审判》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com