

《通过仪式抵抗》

图书基本信息

书名：《通过仪式抵抗》

13位ISBN编号：9787515330422

出版时间：2015-3-6

作者：[英] 斯图亚特·霍尔,[英] 托尼·杰斐逊

页数：456

译者：孟登迎,胡疆锋,王蕙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《通过仪式抵抗》

内容概要

这是一本国外青年文化研究的译著。此书为《通过仪式抵抗》的修订扩充版，包含一篇新序言。该序言向读者全面介绍了自从这本著作1975年在《文化研究工作论文集》（working papers in Cultural Studies，简称WPCS）合刊上初版以来所发生的变化。

伯明翰当代文化研究中心的工作，由于富有历史性地引领了一个新的文化研究领域而闻名；该中心产生的这些论文，也成为许多攻读文化研究学位的学生们必读的经典著作。此修订本包括了初版收录的所有富有独创性的论文，并增加了本书主编在该书出版30年之后所作的反思，后者进一步充实了这些论文的内容。

当青年文化已经广泛呈现在公共视野的时候，却很少有人能认识到这是社会政治变革最为显著和引人注目的表现；这些论文正好在此时发表，从而改变了这种状况。《通过仪式抵抗》通过详细考察战后英国出现的广泛的青年亚文化现象（从泰迪男孩[Teddy boys]、摩登族[mods]、光头党[skinheads]到黑人拉斯特法里派[Rastafarians]），讨论了青年文化究竟是如何反映和应对文化变革的。

该书体现了这个引领当代文化研究的伯明翰中心的集体认知，有助于在新世纪对20世纪的一些重要文化著作进行重新定位。

《通过仪式抵抗》

作者简介

《通过仪式抵抗》

书籍目录

《通过仪式抵抗》

精彩短评

《通过仪式抵抗》

精彩书评

章节试读

1、《通过仪式抵抗》的笔记-第322页

工人阶级休闲的“相对自由”：eg.在表面上看起来自由的休闲活动中，既有对工作节奏的摆脱，又有对工作节奏的复制。

1.生成风格：使用列维斯特劳斯的“拼贴”概念：“即在一套完整的意义系统中，对这些物品进行重组和再语境化，并以此来传播新的意义。首先如果要拼贴，需要保留一种可供这种亚文化拼贴参照的基本话语形式。其次亚文化风格的生成涉及要从现存的母体当中做出不同的选择，而不是从一无所有中去创造物品的意义，而是要把给定的物品转换和重置成一个传达崭新意义的形式，并能体现像新语境的转换和适用性。

2.选择的语义学：亚文化群体必须要能培养起一种群体的自我意识，从而主动去关心如何在一系列可用的符号物品中辨认出他们自己。

*****因此风格得以生成的对物品的选择行为，事实上就是在群体自我意识与可用物品的那些可能的意义之间寻找各种同源关系（homologies）。

3.风格和群体认同：一种风格具体展现一个群体的自我评价。一个群体身份认同的形成，既要归功于对其他群体、事件和观念等的否定性回应，也同样要归功于对一些特定倾向的肯定性回应。一种亚文化风格的一项主要功能就是要对照其他群体来界定自身群体成员资格的界限。

注意风格的形成不是一时的，风格的形成也不是主要发生在群体内部。风格不是简单的显现群体的自我认同和评价，同时通过比照群体内部和局外人，风格给群体划定了更清晰的边界。

2、《通过仪式抵抗》的笔记-第173页

剧变的一个主要功能就是出生了一个正在发展的社会所需要的各种新观念、新技术、新态度和新价值，但这个社会上层建筑的所有者由于其社会地位不可避免受缚于现状，自身无法促成这些新观念和新价值。

通过倡导和尝试一些新的社会形势，反主流文化群体其实赋予了现行秩序以更大的灵活性。在很多方面，这些“生活方式”上的革命志士一种纯粹的、风靡一时的商业成功。

事实上，一旦各种反主流文化开始对某些新口号信以为真，这些口号就会转变为它们的对立面。许多反主流文化的分支都陷入另类道路和乌托邦的解决方案中。其他的则继续发展，成为一种更艰苦、更尖锐、更紧张、更漫长的政治活动，并最终需求和工人阶级政治的某种回合。

在一个正在发生变化的社会中，往往都是从年轻人在忙什么这一点来辨认社会的发展的房型和发展的最极端的趋势。

某些社会群体感到他们的世界和地位受到威胁，辨认出了一些“应负责任的敌人”，同时以一种为传统价值大声疾呼的保卫者的面目展现出来，然后很自然的，青年就成为这种社会焦虑的焦点，成为了它的转嫁对象。在这种权威的危机中，青年一直扮演着症候和替罪羊的角色。

青年的社会反应具有两面性——一边是公开宣传和模仿，一边是道德焦虑和愤怒。

越轨事件——控制文化作为最初界定者——媒体作为生产者——控制文化作为复制者——媒体作为复制者

意指的螺旋上升：对某些议题和问题公开赋意的方式，从本质上讲是逐步升级的，也就是说，通过让一个议题变成所指的方式，强化了那种让人可以感觉到的潜在威胁。

原理：

1.对特定问题的确认。

2.对“从事颠覆活动的少数分子”的确认。

3.通过贴标签把特定议题归入其他问题，进行汇聚或连接

4.“阈限”这个概念一旦被逾越，就会导致此问题对社会的“威胁”逐步升级“。

5.解释和预言成分经常涉及与某个范例的比较

6.需要一些强硬的举措。

汇聚：随着时间的进展，出现了一种倾向，把不断增加的大量问题“汇聚”起来，组成一种单一的威

《通过仪式抵抗》

胁，而这种汇聚包含了一种越来越纯粹的意识形态。

阈限：随着时间的进展，出现了一种日益明显的趋势：这些事件被推向逾越哥哥阈限的极端状态。就这样，通过对某一事件赋予威胁社会控制的意味，官方采取强硬控制措施的行为就被合法化了。

《通过仪式抵抗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com