

《巨石之下》

图书基本信息

书名：《巨石之下》

13位ISBN编号：9787308152367

出版时间：2016-1

作者：龙瑜晟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巨石之下》

内容概要

俄罗斯作家索尔仁尼琴一生思想的戏剧性转折，引发了国际学界的广泛争议。他最终选定的保守立场，更被认为有着极端狭隘的民族主义倾向。龙瑜成著的《巨石之下--索尔仁尼琴的反抗性写作》按照历时顺序，对索尔仁尼琴的思想形成与相关创作活动进行了语境化的解读，尝试揭示出从苏联到西方、再到自由化改革后的俄罗斯，作家所卷入的各个具体历史空间都已严重失衡。

书籍目录

绪论

第一节 困境中的“俄罗斯事业”

第二节 未得解释的索尔仁尼琴之谜

第三节 开放视野与具体语境中的作家思想研究

第一章 被忘却与被铭记的：“古拉格”归来

第一节 青年革命者的精神驱魔

第二节 “上帝小助手”的“文艺性研究”

第三节 “解冻先锋”拒绝被驯服的记忆

第二章 “思想体系”与开放历史：“牛犊顶橡树”

第一节 斗争的公开化

第二节 “恶”的正义化

第三节 历史的多声部

第三章 俄罗斯与西方：“落在两扇磨石之间的谷粒”

第一节 流亡前不乏善意的“他者”想象

第二节 俄罗斯作家眼中的西方危机

第三节 挑战西方中心主义视野下的“俄罗斯图景”

第四章 革命，或其他可能：滚动中的“红轮”

第一节 在沉痛反思中“回望”俄罗斯大革命

第二节 追问政治混乱背后的精神失序

第三节 重探“俄罗斯大车”错过的平衡之路

第五章 全球化与民族性：“如何安置俄罗斯”

第一节 巨变中的安置方案

第二节 回归故土后的再次“流亡”

第三节 在认同危机中重塑“民族性”

结语 索尔仁尼琴思想的核心及其跨文化启示

第一节 “极端”的中间派

第二节 “逃回”传统

第三节 多元世界与重叠共识

附录 索尔仁尼琴生平大事记

主要文献

索引

《巨石之下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com