

# 《儿童学美术抽象与具象画双碟装(VCD)》

## 图书基本信息

书名：《儿童学美术抽象与具象画双碟装(VCD)》

13位ISBN编号：9787883614210

10位ISBN编号：7883614215

出版时间：1900-01-01

出版社：安徽文化音像

作者：

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《儿童学美术抽象与具象画双碟装(VCD)》

## 内容概要

本套节目在教材的基础上，每个课程以提供范画为前提，结合游戏、语言、诗歌、欣赏等各方面的内容，让儿童对所画物体有一个全面的立体的认识。在本书的教学过程中，万玫老师运用“构成法则”，把复杂的、具象的形体分解为简单、抽象的几何形体，反过来又组合成具象的形体、简单易懂，能使不同年龄、不同层次的儿童在各自原有的基础上有大的提高，创作出具有个人风格的作品。本节目主要讲述《抽象与具象画》，包含《抽象与具象画的基本训练》和《圆与椭圆的综合构图》两集内容。爱好美术绘画的小朋友们，这是个不错的选择喔！

# 《儿童学美术抽象与具象画双碟装(VCD)》

## 书籍目录

### A：抽象与具象画的基本训练

- 第一讲：用椭圆画动物的训练——企鹅
- 第二讲：点构成的训练——七彩的光束
- 第三讲：线条游戏画——孔雀
- 第四讲：基础造型训练——我们喜欢的树叶
- 第五讲：综合造型训练——美丽的花
- 第六讲：画各种各样的树

### B：圆与椭圆的综合构图

- 第一讲：椭圆构成形体的训练——灯笼
- 第二讲：圆的组合训练——冰糖葫芦
- 第三讲：圆与椭圆构成的植物——仙人球与万年青
- 第四讲：椭圆的训练1——美丽的蘑菇
- 第五讲：椭圆的训练2——青蛙
- 第六讲：椭圆的训练3——大鱼和小鱼

# 《儿童学美术抽象与具象画双碟装(VCD)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)