

《唐诗：诗人与文化》

图书基本信息

书名：《唐诗：诗人与文化》

13位ISBN编号：9787547420338

出版时间：2017-1

作者：谢天开

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐诗：诗人与文化》

内容概要

本书分为上篇、下篇两部分：上篇以“四唐”为序，从历史文化视野解读、再现引领唐诗的代表性诗人及诗风；下篇分别从长安都城、宫廷诗会、朱雀天街、华清宫、女子妆容、牡丹、塔寺、高台、时风与流传等视角，洞烛解析了生成唐诗的历史文化语境及其深远影响。作者融贯学界研究唐诗的丰硕成果加之个人新见，以引人入胜的笔记掌故与典雅流畅的诗性笔调，呈现唐诗、唐人与唐文化的一脉馨香。

《唐诗：诗人与文化》

作者简介

谢天开，作家、学者。有作品与论文为复旦大学、四川大学、同济大学、上海师范大学的学者辑录。主要代表作品长篇纪实文学《国共兄弟》；长篇文化传记《大唐薛涛》；编著《民间艺术十二讲》。

书籍目录

上篇

- 1.初唐四杰：排名的意见
- 2.陈子昂：回头的浪子
- 3.王维：静夜的空灵
- 4.李白：时间的密码
- 5.杜甫：“恶竹”的意象
- 6.刘长卿：夕阳白云
- 7.大历十子：巫山云峰
- 8.薛涛：花与树
- 9.韩愈：儒的场域
- 10.刘禹锡：风自民间
- 11.白居易：居大不易
- 12.李德裕：园林之讖
- 13.李贺：死亡的纠结
- 14.杜牧：影响的焦虑
- 15.李商隐：诗的“空筐”

下篇

- 1 “月色灯光满帝都”
——唐长安的宵禁
- 2 “一朝风云会，竟登天位尊”
——初唐宫廷诗会
- 3 “春来空斗画眉长”
——女子的眉色与高髻
- 4 “天街踏尽公卿骨”
——朱雀街的宏阔与劫难
- 5 “山顶千门次第开”
——华清宫的清晰与虚构
- 6 “高标跨苍穹”
——塔寺的悲剧与喜剧
- 7 “百年多病独登台”
——高台的激昂与孤寂
- 8 “名花倾国两相欢”
——牡丹的国色与祸端
- 9 “班班布在时人口”
——唐诗的时风与流传

《唐诗：诗人与文化》

精彩短评

1、非常好的一本书，靴靴

《唐诗：诗人与文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com