

《多元语境中的精神图景》

图书基本信息

书名：《多元语境中的精神图景》

13位ISBN编号：9787020034987

10位ISBN编号：7020034985

出版时间：2001-11-1

出版社：人民文学出版社

作者：宁亦文

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《多元语境中的精神图景》

内容概要

编辑推荐：本书荟萃了九十年代文学评论作品。研究的课题相当广泛，如作者的边缘化，创作的影视化，批评与创作的交流，网络文学的兴起……。这些论文角度独到，分析深入，观点新颖，具有一定的艺术价值。愿大家面对刚刚过去的九十年代的多元化文学。

《多元语境中的精神图景》

书籍目录

- 一、复杂而多元的文学时代（代序）
- 二、全球化语境与文学理论——二十世纪九十年代我国文学理论趋势
- 三、找回历史感——关于二十世纪中国文学的几个问题
- 四、转型期的中国文学——“现代性”与“后现代性”文化语境的同步渗透
- 五、从叙述中心到批评中心——析九十年代文学活动的演变
- 六、“历史终结”之后——九十年代文学虚构的危机
- 七、全球化趋势与本土化的中国文学
- 八、论八十年代以来文学世俗化思潮的演化
- 九、中国现代文学的杂体互渗时段
- 十、谈当代文学的转折
- 十一、论九十年代中国文学的自我认同
- 十二、游荡网络的文学
- 十三、流氓的变迁——说王朔
- 十四、九十年代小说对经典文本的重写与戏仿
- 十五、九十年代“成长”主题小说的伦理底蕴

……

《多元语境中的精神图景》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com