

# 《无知》

## 图书基本信息

书名：《无知》

13位ISBN编号：978753276639X

出版时间：2014-6

作者：米兰·昆德拉

页数：202

译者：许钧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《无知》

## 内容概要

《无知》述说流亡西方的捷克人回乡寻根，却在现实巨大的落差中经历迷惘、失望及寻找自我的过程。人们不断地批评那些歪曲、重写、伪造自己的过去，或是扩大某一事件的重要性而不提另一事件的人；这样的批评是公正的（它们不可能不公正），但在此之前必须做一项更基本的批评，也就是对人的记忆本身的批评，因为人的记忆只能留住过去可怜的一小部分，这一选择，在我们每个人身上，都在神秘地进行，超越我们的意志和我们的兴趣。

## 《无知》

### 精彩短评

1、 2016.10

2、 1.流亡者在他乡人眼中被看待的不幸方式，是否只是一种幻觉2.流亡者与身边的亲疏远近和过去之间形成无法逾越的断离关系3.唯有回归者才会幡然觉悟:其生命之精华，重心，财富并不在于故乡，而在于流亡与漂泊的命运之中4.记忆不过是对遗忘进行包装的仿真5.人整个一生在我们一无所知时即被决定了

3、“回忆是否有一个可以衡量的时间容量？”

4、多重孤独

5、我就很无知。

6、十五岁看昆德拉怕落单，十九岁看昆德拉怕热闹，如今才惊觉原来现时的我才配与伊相遇。“她仿佛觉得就这样走出了青春期，变得成熟，长大成人，这对她而言意味着：变成了一个懂得时间的人，在身后留下一段生活，可以转过头去看着它。”以及他那套关于孤独的话——独自穿越生命而不用任何人关心；说话不用人倾听；经受痛苦为不用人怜悯；总之，向她后来真的生活过的那样生活。

7、让我看到了不一样的小说，很自然，很舒服，但结果也是两个字—无知。

8、于目前的我而言，米兰昆德拉的小说总要读然后搁置再读才能读懂。

期待下一次相遇

9、对于一个现在处于逃亡途中的我来说，这本书有太多与我的共同，作为首读还是非常满意的。再之与尤利西斯穿插和人物的交替的写作方法也为精妙，以开始斗胆以为是读后感的引发。

10、孤独如影随行

11、最近两年忽然离开家乡，隔了两个省，毕竟不远，时时想要回去。去年生日逃回家，大半夜孤独地在家门口的大街上游荡，觉得自己该走了，于是第二天又回到广东，像逃难一样。

12、死人和孔雀，同在一个马背上

# 《无知》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)