

# 《多媒体应用技术》

## 图书基本信息

书名：《多媒体应用技术》

13位ISBN编号：9787121191459

10位ISBN编号：7121191458

出版时间：2013-1

出版社：电子工业出版社

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

|                           |            |      |
|---------------------------|------------|------|
| 目 录                       | 第1章多媒体技术概述 | 11.1 |
| 媒体与多媒体                    | 11.1.1     |      |
| 媒体类型                      | 11.1.2     |      |
| 多媒体技术中的媒体类型               | 11.1.3     |      |
| 多媒体技术的应用                  | 11.4       |      |
| 多媒体计算机的组成                 | 51.2       |      |
| 多媒体硬件系统                   | 51.2.1     |      |
| 多媒体软件系统                   | 61.3       |      |
| 多媒体系统的主要技术                | 71.3       |      |
| 多媒体数据压缩技术                 | 71.3.1     |      |
| 多媒体数据的采集与存储               | 81.3.3     |      |
| 流媒体技术                     | 121.3      |      |
| 虚拟现实技术                    | 141.4      |      |
| 多媒体产品的开发                  | 161.4      |      |
| 多媒体产品的常见形式                | 161.4.1    |      |
| 常见开发工具                    | 171.4.3    |      |
| 基本开发流程                    | 18         |      |
| 习题                        | 121        |      |
| 第2章图形图像处理                 | 242        |      |
| 图形处理                      | 242.1      |      |
| 图形处理软件                    | 252.2      |      |
| 图像处理                      | 262.2      |      |
| 色彩概述                      | 262.2.1    |      |
| 颜色模式                      | 272.2.2    |      |
| 图像数字化                     | 302.2.3    |      |
| 常见的图像处理软件                 | 32         |      |
| 习题                        | 233        |      |
| 第3章图形编辑软件CorelDRAW        | 353        |      |
| CorelDRAW基本操作             | 353.1      |      |
| 功能简介                      | 353.1.1    |      |
| 工作界面                      | 363.1.2    |      |
| 文件的基本操作                   | 373.1.3    |      |
| 版面管理                      | 403.2      |      |
| 图形处理                      | 403.2.1    |      |
| 创建基本图形                    | 413.2.2    |      |
| 轮廓处理                      | 423.2.3    |      |
| 颜色填充                      | 433.2.4    |      |
| 交互式调和工具组                  | 463.2.5    |      |
| 透镜效果                      | 473.2.6    |      |
| 对象的选择                     | 503.2.7    |      |
| 对象的变换                     | 503.2.8    |      |
| 对象的编辑                     | 513.2.9    |      |
| 对象的群组结合与造型                | 543.3      |      |
| 文本处理                      | 553.3      |      |
| 创建文本                      | 553.3.1    |      |
| 制作文本效果                    | 573.4      |      |
| 位图处理                      | 593.4      |      |
| 位图的变换处理                   | 593.4.1    |      |
| 位图的效果处理                   | 603.4.2    |      |
| 位图的色彩遮罩和色彩模式              | 603.4.3    |      |
| 应用滤镜                      | 623.5      |      |
| 应用举例                      | 643.5.1    |      |
| 海报设计                      | 643.5.2    |      |
| 制作名片                      | 673.5.3    |      |
| 制作纪念徽章                    | 68         |      |
| 习题                        | 371        |      |
| 第4章数字音频技术                 | 744        |      |
| 数字音频概述                    | 744.1      |      |
| 数字音频                      | 744.1.1    |      |
| 音频数字化                     | 744.2      |      |
| 音频压缩                      | 764.2      |      |
| 波形声音的主要参数                 | 764.2.1    |      |
| 全频带声音的压缩编码                | 764.2.2    |      |
| 几种常用的音频压缩格式               | 774.2.3    |      |
| 数字语音的压缩编码                 | 784.3      |      |
| 声音波形的编辑                   | 80         |      |
| 习题                        | 480        |      |
| 第5章数字音频编辑软件Adobe Audition | 815        |      |
| Adobe Audition软件简介        | 815.1      |      |
| Adobe Audition的基本功能       | 815.1.1    |      |
| Adobe Audition的界面         | 815.1.2    |      |
| Adobe Audition的启动和退出      | 835.1.3    |      |
| Adobe Audition简单操作        | 835.1.4    |      |
| 录制音频文件                    | 845.2      |      |
| 在“编辑”视图模式下进行单轨录音          | 845.2.1    |      |
| 在“多轨”视图模式下进行多轨录音          | 855.2.2    |      |
| 循环录音                      | 875.2.3    |      |
| 穿插录音                      | 875.2.4    |      |
| 编辑视图模式下音频文件的编辑            | 885.3      |      |
| 基本操作                      | 885.3.1    |      |
| 视图模式下音频文件管理               | 905.3.2    |      |
| 视图模式下音频文件的效果              | 905.3.3    |      |
| 多轨视图模式下音频文件的编辑            | 915.4      |      |
| 轨道的添加、删除和移动操作             | 915.4.1    |      |
| 将音频文件插入到多轨视图模式下的音轨中       | 925.4.2    |      |
| 多轨视图模式下的混音处理              | 925.4.3    |      |
| 多轨视图模式下为轨道添加音频效果          | 925.4.4    |      |
| Adobe Audition应用          | 92         |      |
| 习题                        | 593        |      |
| 第6章计算机动画制作技术              | 956        |      |
| 计算机动画概述                   | 956.1      |      |
| 动画概念                      | 956.1.1    |      |
| 计算机动画的制作                  | 1016.1.2   |      |
| 常用动画软件                    | 1036.2     |      |
| 二维动画软件                    | 1046.2.1   |      |
| 三维动画制作软件                  | 1056.2.2   |      |
| 计算机动画的常用格式                | 106        |      |
| 习题                        | 6106       |      |
| 第7章动画编辑软件Flash CS5        | 1097       |      |
| Flash CS5简介               | 1097.1     |      |
| Flash CS5工作界面             | 1097.1.1   |      |
| Flash CS5时间轴、图层和帧         | 1117.1.2   |      |
| Flash CS5元件和实例            | 1127.1.3   |      |
| Flash CS5基本工作流程           | 1137.1.4   |      |
| 绘制基本图形                    | 1177.2     |      |
| 工具箱介绍                     | 1177.2.1   |      |
| 基本绘图工具的应用                 | 1187.2.2   |      |
| 辅助绘图工具的应用                 | 1217.2.3   |      |
| 文字工具的应用                   | 1237.2.4   |      |
| 对象的编辑                     | 1257.3     |      |
| 对象类型                      | 1257.3.1   |      |
| 制作对象                      | 1267.3.2   |      |
| Flash动画制作                 | 1277.4     |      |
| 创建逐帧动画                    | 1277.4.1   |      |
| 创建补间动画                    | 1297.4.2   |      |
| 创建引导层动画                   | 1347.4.3   |      |
| 遮罩层动画                     | 1357.4.4   |      |
| 骨骼动画                      | 1367.4.5   |      |
| 声音的使用                     | 1407.5     |      |
| 导入声音                      | 1407.5.1   |      |
| 使用声音                      | 1407.5.2   |      |
| 编辑声音                      | 1407.5.3   |      |
| 动画的发布                     | 1427.6     |      |
| 发布的文件格式                   | 1427.6.1   |      |
| 发布动画                      | 142        |      |
| 习题                        | 7143       |      |
| 第8章视频处理技术                 | 1468       |      |
| 视频概述                      | 1468.1     |      |
| 视频                        | 1468.1.1   |      |
| 视频数字化                     | 1488.1.2   |      |
| 常用视频格式                    | 1488.1.3   |      |
| 常用视频压缩标准                  | 150        |      |
| 习题                        | 8151       |      |
| 第9章视频编辑软件VideoStudio      | 1539       |      |
| VideoStudio简介             | 1539.1     |      |
| 基本功能                      | 1539.1.1   |      |
| 工作界面                      | 1549.1.2   |      |
| 简单使用                      | 1609.1.3   |      |
| VideoStudio的视频处理          | 1739.2     |      |
| 视频分割                      | 1749.2.1   |      |
| 视频特效                      | 1829.2.2   |      |
| 视频转场                      | 1909.2.3   |      |
| VideoStudio的音频处理          | 1919.3     |      |
| 音频导入                      | 1919.3.1   |      |
| 音效处理                      | 1959.3.2   |      |
| 音频混合                      | 1999.3.3   |      |
| VideoStudio的文字处理          | 2029.4     |      |
| 添加文字                      | 2029.4.1   |      |
| 文字效果                      | 2049.4.2   |      |
| 文件字幕                      | 206        |      |
| 习题                        | 9208       |      |
| 参考文献                      | 210        |      |

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)