

《女装工业纸样》

图书基本信息

书名：《女装工业纸样》

13位ISBN编号：9787566902184

10位ISBN编号：7566902180

出版社：鲍卫兵 东华大学出版社 (2013-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《女装工业纸样》

作者简介

鲍卫兵，皖巢湖市人，1997年起，先后在深圳金色年华服饰公司、依曼林公司、香港利安公司从事打板工作。创建了深圳精专服装板型研究中心，为整理工业服装生产技术做了大量实际工作。2009年12月著有《女装工业纸样——内外单打板与放码技术》。

书籍目录

第一章 服装基本知识第一节 打板工具第二节 人体净尺寸和规律第三节 女装规格设置第四节 工业纸样的特点第五节 工业纸样的来源和依据第六节 学习打板技术的难点第七节 工业纸样的形式第八节 高档时装纸样制作第九节 服装工业化生产常用机械和辅助设备第十节 制衣厂生产流程与质量管理第十一节 服装常用语言第十二节 女装部位名称第十三节 图例第十四节 英寸和厘米对照表第十五节 面料知识第十六节 纸样标准化处理第二章 女裙第一节 女裙的变化第二节 女裙的三种基本型第三节 三种基本型的选用规律第四节 女裙实例第三章 女裤第一节 女裤的种类第二节 女裤与人体的关系示意图第三节 女裤的两种基本型第四节 女裤两种基本型的应用第四章 合体女上装基本型——女衬衫第一节 女衬衫的结构分析第二节 女衬衫的款式变化第五章 省位转移第一节 裙子和裤子转省第二节 常规省设置第三节 常规省转移第四节 特殊省设置——前中省第五节 其他转省方式第六章 一片袖的变化第一节 袖子的种类第二节 袖山与袖窿的对应关系第三节 肩宽缩进的规律第四节 泡泡袖和灯笼袖第五节 其他袖型的变化第七章 女西装第一节 公主缝女西装第二节 开身双排扣女西装第三节 通天缝女西装第四节 宽松上衣(无腋下省)版型第八章 西装袖的变化第一节 一片袖转化为西装袖第二节 西装袖的袖缝变化第三节 西装袖加褶、加皱第四节 中袖的画法第九章 快速准确配领技术第一节 配领的方法第二节 单独制图配领法第三节 透视配领法第四节 领圈上配领法第十章 针织衫与背心第一节 针织面料特征和打板要领第二节 有省针织衫基本型第三节 无省针织衫基本型第四节 宽松针织衫第五节 针织背心第六节 针织服装款式变化第七节 针织衫插肩袖第八节 针织三开身第九节 真丝背心第十节 绣花背心第十一章 连衣裙第一节 圆领连衣裙款和吊带连衣裙结构的区别第二节 连衣裙衣片的形状第三节 连衣裙实例第十二章 插肩袖和连身袖第一节 插肩袖制图要领第二节 插肩袖三种基本型第三节 插肩袖的分割线变化第四节 连身袖第五节 连身袖款式实例第十三章 女装特殊造型的研究第一节 鱼尾裙与喇叭裙第二节 铅笔裤不同部位切展效果的对比第三节 撇胸省的认识与研究第四节 胸口转省第五节 垂坠领演变步骤第六节 插角连身袖第七节 中披风第八节 裘毛短披风第九节 花瓣袖研究第十节 其他造型的变化第十四章 外单打板与放码技术第一节 外单打板技术要领第二节 外单打板实例第十五章 工业纸样放码第一节 放(缩)码的原理第二节 放码实例第三节 组合裁片的档差分配第四节 围度为5cm的放码形式第五节 特殊形状的裁片放码第十六章 时装打板实例第十七章 工艺单后记

《女装工业纸样》

编辑推荐

在不同种类的服装中，由于女性身体的起伏幅度较大，款式也千变万化，所以本书只对女装进行整理和研究，《女装工业纸样(内\外单打板与放码技术第2版)》(作者鲍卫兵)紧密结合人体结构，重点讲解了从基本型向时装化的演变过程和要领，只要能熟练运用省位转移、配领、配袖以及相关的变化原则与技巧，对于男装和童装之类，也有触类旁通的作用。

精彩短评

- 1、书本的内容很详细齐全

《女装工业纸样》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com