

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 图书基本信息

书名：《爆炸头米拉（全3册）》

13位ISBN编号：9787550228744

出版时间：2014-6

作者：(马来西亚)玛斯里娜·尤瑟福 文/图

译者：范晓星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 内容概要

### 《爆炸头米拉1：米拉的大烦恼》

米拉实在很讨厌她的头发，她多希望有一头顺溜溜的直发啊！可是，一天早上，天哪，怎么一根头发都不见了？！

### 《爆炸头米拉2：米拉的大秘密》

米拉想养一只宠物，但是妈妈不同意。一天，米拉偶然遇到一只受伤的小松鼠，米拉小心翼翼地把它带回家藏在卧室里，可是，啊哦，竟然被妈妈发现了……

### 《爆炸头米拉3：米拉的大发现》

米拉终于有了一盆自己的花苗，可是，怎么有只虫子在吃宝贝花苗的叶子啊！米拉本来想把虫子赶走，可最后却跟“虫子”做了朋友，这是为什么呢？

上海首届国际童书展最热展品，AAFC亚洲儿童艺术节重点展品，2014年最温暖人心的儿童成长绘本！跟人见人爱的爆炸头米拉一起，让您的孩子变得更自信、更勇敢、更有爱心，也让您更接纳孩子。米拉的快乐和烦恼，也是很多三四岁孩子都有的快乐和烦恼。这些故事太有趣、太令人心动了，每看一遍都让您和孩子更爱彼此。

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 作者简介

玛斯里娜·尤瑟福[Maslina Yusoff]：

毕业于马来西亚排名前五的马拉沙艾尔姆（Teknologi Mara Shah Alam）艺术设计学院。毕业后，担任一家日本广告公司的艺术总监。2000年，与丈夫共同创立了自己的广告公司。她的心愿是成为一名自写自画的童书作家。《爆炸头米拉》系列是她以女儿为原型创作的第一套童书。

在2013年上海首届国际童书展上，《爆炸头米拉》成为最热门、最受欢迎的展品，人人都被爆炸头的米拉吸引。米拉的快乐和烦恼，也是很多三四岁孩子都有的快乐和烦恼。这些故事太有趣、太令人心动了，每看一遍都让您和孩子更爱彼此。

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 精彩短评

- 1、不用怀疑，我在凑数。
- 2、超治愈童书！！！！
- 3、儿童绘本，不过很有趣，画风独特，细致可爱。作为26岁的人，看完薄薄3册用的时间比看一份药品说明书还短，适合学龄前儿童看。开本大，但是很薄啊！
- 4、超可爱的米拉
- 5、很冷门的绘本，但是真心不错，二岁多的小姑娘很喜欢
- 6、多看点童书，感觉自己也会变年轻。
- 7、如果你讨厌你自己的头发，可能会长出多一根或者少一根。你要好好珍惜你现在所拥有的的东西。
- 8、米拉的大发现

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 精彩书评

1、米拉，很喜欢的一个人物形象。不仅仅是因为她一头爆炸式卷发，也因为她的生活小故事。不知道什么时候起，自己小时候接触过的那些童话形象都更新换代了。那是九十年代，那时自己喜欢人鱼公主，皮皮鲁，然后就是伴随自己成长的《儿童文学》、少年儿童画报什么的，现在想想当时看连载故事的兴奋劲还记忆犹新。似乎一进入青春期就和儿童文学隔山隔水了起来。再拿起儿童文学，已经是工作原因，已经是时隔二十年。这一下子才发现儿童文学早就发生了大变化。就从这套《爆炸头米拉》说起：首先是绘本对人物形象的特写，色彩的明晰，大朵大朵的色块令人感觉到现在的绘本是抓住了核心：文配图，而不是图配文。在绘本故事中，绘图是第一位的，图像就像是一种符号，令孩子们特别容易记忆，并且故事都会龟裂，图画却依然存于心间。在米拉系列中，我个人印象最深的是《米拉的大幻想》中穿粉红上衣、粉红条纹裤的米拉坐在浮在水上的小水桶里，旁边有鱼儿在雀跃。这个形象特别美好，它让人感觉到米拉的活泼快乐，画面在充分展开想象的同时并不失掉它的现实感染力。其次是故事，米拉的故事读来十分亲切，没有太多的距离感。她就是生活在我们身边的一个小姑娘，会为自己的头发不是黑长直而苦恼，会匿藏宠物不敢让妈妈发现，会害怕牙医，会因为雨季不能出门玩而烦恼，会因为发现自己种的花叶被毛毛虫吃掉而担心，~~~所有这些生活场景都被写到小故事里，可以说现在的绘本故事越来越贴近孩子们的（这话显得我很老，~~~~(&gt;\_&lt;)~~~~）就先写这些吧~~毕竟作为大朋友的我今天要好好工作，毕竟小朋友们也需要更多和米拉系列一样精彩的好作品。

# 《爆炸头米拉（全3册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)