

《文化肌肤 真实社会的电子克隆》

图书基本信息

书名：《文化肌肤 真实社会的电子克隆》

13位ISBN编号：9787810284974

10位ISBN编号：7810284975

出版时间：1998-12

出版社：河北大学出版社

作者：德克霍夫

页数：283

译者：汪冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

- 第一章 技术心理学 电子技术的影响
- 第二章 电视 集体想象力
- 第三章 字母程序 语言技术的起源
- 第四章 赛伯空间
- 第五章 路边的浪漫故事 电视与计算机在电子高速路上成婚
- 第六章 速度的重压 加速与危机
- 第七章 巴别和耶利哥 技术和心理激变的建筑隐喻
- 第八章 赛伯设计----赛伯活动的设计标准
- 第九章 口语的听与能读能写的听
- 第十章 媒介与性别
- 第十一章 媒介与文化中真实性的程度
- 第十二章 规模、速度与赛伯文化
- 第十三章 模拟心智结构和数字心智结构 计算的新趋势
- 第十四章 文化的肌肤 设计新技术
- 第十五章 火山似的艺术
- 第十六章 半机械人生态学
- 第十七章 集体智能 因特网的崛起与环球村
- 第十八章 改变我们的心智 智能简史
- 第十九章 心理技术学

《文化肌肤 真实社会的电子克隆》

精彩短评

1、怎么说呢，这本书是作者观点的断裂般的组合，也许还有翻译的缘故，每一章节以及每一段落之间跳落挺大，晦涩。有一点兴奋的是原来1998年就已经提出了“prosumer”的概念，作者还是有超前的预言的。

2、拾人牙慧的拼贴画

《文化肌肤 真实社会的电子克隆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com