

《阿诗玛研究论文集》

图书基本信息

书名：《阿诗玛研究论文集》

13位ISBN编号：9787536724723

10位ISBN编号：7536724721

出版时间：2002-12-01

出版社：云南民族

作者：赵德光 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《阿诗玛研究论文集》

内容概要

《阿诗玛研究论文集》，长诗发表后，文艺评论家和民族文化学者对她产生了浓厚的兴趣，学者们纷纷对她进行研究，探讨学术价值，揭开笼罩在《阿诗玛》上面的神秘面纱。近五十年来，除“文化大革命”期间外，国内学者从未中断过对《阿诗玛》的学术研究。“文化大革命”期间，国外学者还在继续研究《阿诗玛》。在这一研究群体中，有著名诗人藏克家、公刘、晓雪；著名学者李广田、马学良、张紫晨等。在这支队伍中不仅有彝族撒尼学者，还有外国学者，他们从不同的角度，不同的侧面探讨了《阿诗玛》的内涵和外延。他们以“百花齐放、百家争鸣”为原则，各抒己见，展开了热烈的讨论，成果斐然。《阿诗玛研究论文集》把近五十年来学者们的研究成果汇集在一起，其正文内容同样以论文发表年代先后顺序排列。在这部文集中，我们可以看到学者们不同的各家观点，同样可以看到《阿诗玛》研究发展脉络。

书籍目录

总序

- 《阿诗玛》第一次整理本序言
- 撒尼叙事诗《阿诗玛》整理经过
- 《阿诗玛》的整理工作
- 有关《阿诗玛》的新材料
- 撒尼人民的叙事长诗——《阿诗玛》
- 优美的歌
- 《阿诗玛》读后感三则
- 读《阿诗玛》的一些体会
- 《阿诗玛》试论
- 《阿诗玛》序
- 《阿诗玛》在日本
- 《阿诗玛》第二整理本序言
- 撒尼人民与长诗《阿诗玛》
- 谈谈我参加整理《阿诗玛》的体会
- 《阿诗玛》——“我们民族的歌”
- 《阿诗玛》的人物形象和艺术魅力
- 被遗忘了的平反
- 《阿诗玛》琐忆
- 为蒙冤辞世者的辩白
- 从《阿诗玛》的重新整理说起
- 谈谈叙事长诗《阿诗玛》的几个问题
- 《阿诗玛》原始资料前言
- 古彝文整理本《阿诗玛》序
- 对《阿诗玛》翻译和整理的几点浅见
- 读《阿诗玛》有感
- 《阿诗玛》我们民族的歌
- 试论撒尼叙事长诗《阿诗玛》的几个问题
- 《阿诗玛》的诗学
- 《阿诗玛》原始成分简探
- 《阿诗玛》中的地名、人名评考
- 《阿诗玛》的故乡“阿着底”究竟在哪里？
- 长篇叙事诗《阿诗玛》的形成
- 《阿诗玛》难题较量探析
- 《阿诗玛》三论
- 19世纪国外学者介绍的彝族无名叙事诗应为《阿诗玛》
- 阿诗玛新论
- 《阿诗玛》与《嫩娥少薇》应为同源异流的作品
- 论彝族叙事诗《阿诗玛》
- 后记

《阿诗玛研究论文集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com