

《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

图书基本信息

书名：《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

13位ISBN编号：9787533011819

10位ISBN编号：7533011813

出版时间：1970-1

页数：510

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

内容概要

《艺术大师500经典巨作(套装上下册)》内容主要包括：《艺术大师500经典巨作(上册)》和《艺术大师500经典巨作(下册)》。《艺术大师500经典巨作(套装上下册)》是为了帮助读者了解世界美术名作而编辑出版的。它涵盖面广，从中世纪到现代，包括油画、版画和雕塑。500件作品均用彩色印刷，对作品和作者有简要的解说，读者可以对照图片与文字获得历史与审美的知识。颇有意思的是，编者有意打破艺术作品的年代顺序，按照英文字母的顺序来排列这些作品，中古的和当代的，古典的和现代的，形成鲜明的对照。这对我们习惯按照历史的顺序阅读美术作品的人，也许有点不习惯。但是，这种把不同时期、不同风格作品排列在一起的方式所形成的巨大视觉反差，也许会给我们留下难忘和深刻的印象，可能还会引起我们深深的思考。我想，这对我们扩大视野和拓宽观念不无好处。记得有位哲人说过大意是这样的话：我们往往习惯这样做，为什么不想一想，可不可以用另一种方式去做？新的做法可能使我们进入新的境界。

《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

精彩短评

1、简洁有力的说明文字和选题广泛的美术史佳作！非常棒！

《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

精彩书评

- 1、当当竟然55买来这一套。收藏吧。毕竟一堆画呢。但是超过100就别买了。编者有意打破艺术作品的年代顺序，一下子让这书只能2折出售了。评论太短了。太短了 太短了‘。、。、是的撒的撒打算大的是哈工大上看见发货的精神科话费的空间后方可坚实的合法进口货进口货的境况
- 2、该书系精装大16开铜版纸印刷，和上海远东出版社于1998年出版的《艺术手册》源自同一个母版——Phaidon Press的平装大16开本《The Art Book》，远东版的是平装胶版纸小32开印制，印刷质量尚可，装帧设计均沿袭原版，相当于是原版的口袋版，但因为开本太小，导致画面细节部分严重看不清楚，这样比较起来，这个改名叫《艺术大师：500经典巨作》的版本至少从观感上来说要好得多了，当然，和原版颇具艺术范儿的封面设计比较起来，本书的封面装帧设计偏于辞典化了；至于为何改名叫《艺术大师：500经典巨作》，一来可能是书中正好罗列了500位艺术家的代表作，二来也可能是为了和该社同期引进出版的《摄影大师：500经典巨作》（The Photography Book）规划作同一系列图书的缘故吧。

《艺术大师500经典巨作（套装上下册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com