

# 《西化的歷程：中日建築近代弧

## 图书基本信息

书名：《西化的歷程：中日建築近代化過程比較研究》

13位ISBN编号：9789570406511

10位ISBN编号：9570406518

出版时间：20020210

出版社：田園城市

作者：沙永杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西化的歷程：中日建築近代弧》

## 內容概要

近年來，日中韓等亞洲國家的建築學界對近代建築表現出越來越高的研究熱情，研究目標不僅在於表述近代建築的發展過程，而且希望從中尋求對當代建築發展的啟示作用。從亞洲近代建築的發展來看，中日近代建築的發展在建築形式、建築類型、建築技術和建築型制上有許多相似之處。近代是中國和日本歷史發展的重要轉折階段，其最顯著的特點是社會整體發展偏向西方化，在此背景下的建築也表現為以西方建築文化為主體的發展方向。儘管近代化不等於西方化，但西方化仍可稱為中日近代建築發展的主流及共同特徵。而由於中日兩國近代化的社會背景不同，決定了建築西方化的過程和結果存在巨大差異。

雖然中日近代建築發展過程都呈現出“西方化”的特徵，但前期和後期對西方學習的態度存在明顯不同：前期傾向於全盤移植；後期則追求自立發展，具有真正近代化意義。而近代建築體系的西方化轉變，中日之間的一個明顯差異值得提出：日本是以日本人為主導完成；中國則由於半殖民地的歷史背景，近代建築體系是在租界的外國人社會中發生和發展，近代後期中國建築師登場以後才真正趨於完整。從日本近代建築發展過程看，處於後進狀況的首要問題是縮短差距，有選擇的、極端的“西方化”是日本近代疾速崛起的重要原因，而這種崛起也正是擺脫“西方化”的必要前提。然而有選擇的、甚至極端的吸收異質文化並不意味著傳統會被湮滅，這也是日本近代建築發展過程所顯示出的一個重要啟示。

對當代中國建築現實問題的關心引發對中日近代建築發展過程的回顧與反思，本書並非史料考證，而主要是通過對已有的中日近代建築史研究成果進行整理和再認識，試圖尋求具有操作性的思想啟示，並確立建築體系概念，形成風格—技術—建築師的研究結構，此外，也引發對“西方化”與民族性、建築技術，及“建築師”的作用等方面進行深入思考。

日本走了一條獨特而又比較成功的近代化道路，在建築思想觀念和經驗方面具有借鑒價值。本書作者為上海同濟大學建築系博士，其雖以中國大陸作為研究主體、再以日本為參照對比，但為同是華人地區的台灣建築相關學業者在面對本地、甚至作為宏觀華人地區建築發展時，具有極大參考價值，且同樣有深刻省思意義。當前不管是中國大陸還是台灣地區，建築設計領域者都感受到了社會對建築師和建築創作的認同還沒有達到適宜程度，大為制約了建築創作整體水平的發展，此問題除了要待社會的整體進步，更主要的是靠建築師自身主動爭取，發揮建築團體、建築教育、建築傳媒等方面的作用。

# 《西化的歷程：中日建築近代弧

## 精彩短评

- 1、击节叹赏的好书呀~
- 2、零壹試點推薦好書
- 3、上学的时候看的

# 《西化的歷程：中日建築近代弧

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)