

# 《猫之墓》

## 图书基本信息

书名：《猫之墓》

13位ISBN编号：9787224119148

出版时间：2017-1-1

作者：(日)夏目漱石

译者：杨晓钟 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《猫之墓》

## 内容概要

《猫之墓》择取了若干夏目漱石的经典随笔作品汇集成册，这些随笔具有鲜明的漱石风格，语言平实、质朴并带着平民特有的诙谐色彩：其中有写对故去友人的怀念（《子规的画》），有写生活中的黑色幽默（《猫之墓》），而这些随笔也正是“日式美文”的经典代表，它们从细微之处探寻格致之美，由细腻之情感引发生活的哲思，看似平淡如水实则意味隽永。

# 《猫之墓》

## 作者简介

夏目漱石，本名夏目金之助，是日本近代文学的杰出代表，在日本文学史上享有很高的地位，有“国民大作家”之称，也是中国读者最为熟知的日本作家之一。

夏目漱石一生著有两部文论、大量俳句、几百首汉诗，若干随笔和书信，但在文学上的最大贡献是以他十几部长篇小说和大批短篇小说树起了“批判现实主义”文学的丰碑，给后来的作家以深刻的启迪。

# 《猫之墓》

## 书籍目录

子规的画

猫之墓

蛇

元旦

吉

小偷

一幅古画

《蒙娜丽莎》

昔

下宿

过去的味道

长谷川君和我

火盆

我和钢笔

暖梦

信

致虚子君

处女作追怀谈

我的个人主义

留级

入社之词

我的过去

模仿与独立

现代日本的开化

已逝的学生时代

## 《猫之墓》

### 精彩短评

- 1、他真可爱
- 2、致虚子君、处女座追怀谈、我的个人主义、模仿与独立。有些地方让我觉得冗长乏味，觉得夏目很啰嗦。但这几篇觉得像一个老友，在推心置腹地聊天，喜欢这种感觉。anyway，对夏目漱石有了更立体的认识
- 3、非常喜欢夏目漱石先生的小说，没有想到竟能读到先生的散文，这本小册子文笔细腻隽永，译文真挚。特别是第一篇文章《子规的画》翻译地简直不能太好了，温情默默，真挚走心！
- 4、很好看的随笔集，文字平实诙谐
- 5、於己身而觀他人。
- 6、平易近人的一面
- 7、最喜欢先生的文字，平淡中蕴藏着生命的力量。
- 8、篇目有点意思。
- 9、夏目漱石先生的散文真是诙谐幽默，“通过”介绍自己“ ”普通的语句中涵盖的是他对后来者的提醒。  
他的演讲篇更是充满自身的个性色彩，虽然一文里思路变动的很频繁，读时有点不知所措，但是阅读之后，那种豁然开朗，受益匪浅的感觉油然而生。
- 10、虽然后半部分有好几大篇夏目的演讲全文，太长了让人没什么兴趣从头读到尾，但前面几个小短篇真是珠玉之作。尤其是《猫之墓》这篇，也是翻译的功，全篇行云流水一句废话没有，简练描述家人日常中对待猫的态度，展示了真实的人性。果然，less is more。其他几篇或开放式或神秘的结局也是和风满满。嗯，我的菜。
- 11、演讲赞
- 12、夏目老师还满实在的……演讲中提到的一些想法也尚未过时。缺个校对。
- 13、最喜欢《猫之墓》这一篇，后面几篇随笔像是“为写而写”，这点夏目漱石也在后面有提到。《我的个人主义》更能打动我，能体会到夏目漱石对当时日本社会，日本学生的深深的责任感。

# 《猫之墓》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)