

《把冰焐热的女人》

图书基本信息

书名：《把冰焐热的女人》

13位ISBN编号：9787516405796

10位ISBN编号：7516405795

出版时间：2014-1

出版社：企业管理出版社

作者：刘冰

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《把冰焐热的女人》

内容概要

《把冰焐热的女人》是娇芙达创始人刘冰女士的个人自传。书中向我们展示了一个真实的刘冰，作者将自己的经历，毫无保留地呈现在了读者的面前，让我们看到了一个真诚的成功者。纵观整部作品，作者以朴实的笔触，将自己人生的经历以及感悟向读者娓娓道来。对于一部自传作品来说，这才是最珍贵、最精髓的东西，因为只有真实，才能够打动读者，才能够使读者与作品产生共鸣。

在这部作品当中，作者将自己的童年、求学、打工、创业等都做了细致入微而又感人至深的描写，因此，通过这部作品我们能够对刘冰这个人有一个全方位的认识，你会发现，这本书确实是一个来自农村的普通女孩创业成功的典型教材。在这本书当中，你会看到一个真正的梦想追随者，她凭借自己顽强的毅力和对美容行业独特的领悟能力以及前瞻性的眼光，最终实现了自己的梦想，创立了属于自己的美容品牌，成立了自己的企业——“娇芙达美业集团”，并通过自己卓越的管理能力以及优秀的企业文化，使自己的团队成为了美容界的一支劲旅。

《把冰焐热的女人》

作者简介

刘冰：国家高级美容师，娇芙达品牌创始人。
现任娇芙达美业集团董事长，娇芙达美容职业技能培训学校校长。
当选为中华全国工商业联合会美容化妆品商会第四届、第五届常务理事。
毕业于内蒙古商学院，进修于蒙妮坦美容美发学校中医美容专业，
结业于北京大学EMBA总裁进修班，清华大学企业家高级研修班，
被中华美容大典评为“中国经济革新者50人”。
拥有13年美容行业的丰富经验，曾一手创建了300多家直营店和加盟店，提出了“系统美容·根植美丽”养生理念，开创了美容行业的先河。

《把冰焐热的女人》

书籍目录

目录

第一部分 品味人生 / 1	
第一章 我是谁 / 3	
创业伊始 4	
第二部分 顽强的小草 / 7	
第二章 童年 / 9	
浮生第一劫 10	
姥姥的爱 12	
七岁独当一面 14	
村里出了个“刘铁嘴” 16	
拯救弟弟 18	
与狼搏斗 20	
劳燕分飞 22	
祸不单行 24	
小鬼当家 26	
刻骨铭心的三年 28	
第三章 远离故土 / 31	
破镜重圆 32	
寄人篱下 35	
放牛历险记 37	
自建新房 40	
人穷志不短 42	
第三部分 漫漫求学路 / 45	
第四章 绝食求学 / 47	
呐喊：我要上学 48	
第一个贵人 51	
艰难的复读 54	
背水一战 56	
第二个贵人 58	
煎熬的等待 60	
“霸道”的卖瓜客 62	
第五章 追逐梦想 / 65	
孤身下西南 66	
校园寻梦 68	
打工奇遇 71	
第四部分 残酷的现实 / 75	
第六章 从不服输 / 77	
机会是自己争取来的 78	
节外生枝 82	
被人穿小鞋 86	
初得赏识 92	
调离连云港 94	
第七章 一波三折 / 97	
命悬一线 98	
“救火队员” 100	
孤军奋战 103	
与死亡擦肩而过 107	

- 第八章 第一个吃螃蟹的人 / 109
 - 敢于尝试，合伙开店 110
 - 予人玫瑰，手有余香 113
 - 风雨同舟 116
- 第九章 成功只留给有准备的人/119
 - 抓住命运的转折点 120
 - 初到温州 123
 - 寻找店铺 125
 - 凑钱开店 128
 - 勇闯难关 131
 - 开门红 135
 - 营业执照风波 137
 - 险遭绑架 140
 - 拜师学艺 141
- 第十章 成也萧何败也萧何 / 145
 - 精油带来的隐患 146
 - 飞来的横祸 148
 - 痛不欲生 150
 - 狱炼 36 天 152
 - 重见光明 154
 - 烙下阴影，病魔缠身 156
 - 亲情难愈心病 158
 - 姐弟相依为命 161
- 第五部分 压不倒的小女人 / 165
 - 第十一章 重头再来/167
 - 忍辱负重 168
 - 第三个贵人 171
 - 二次蒙难 175
 - 第十二章 第三次创业/177
 - 新起点 178
 - 改革经营模式 181
 - 小榄镇取经 183
 - 重新制定战略规 184
 - 不理性的头脑风暴——终止上市路 185
 - 第十三章 我愿意为员工付出我的爱/187
 - 亲身示范 188
 - 知心大姐 189
 - 自己当设计师 191
 - 积劳成疾 192
 - “范世泽”品牌，一份厚重的爱 193
 - 感恩的企业、感恩的人 195
 - 针对有孩子员工的感恩——建立育儿基金 211
 - 建立助学金 212
 - 感恩顾客 218
- 第六部分 企业文化 / 225
 - 第十四章 建立企业文化、构建和谐团队/227
 - 企业文化 230
 - 准确市场定位——娇芙达只做美容超市 244
 - 作者寄语 246

《把冰焐热的女人》

《把冰焐热的女人》

精彩短评

- 1、很好的一本书
- 2、非常深刻，本宫说声好！
- 3、看的见的是最远的地方！
- 4、被作者那种敢于向命运抗争的精神深深感动了，是一本非常不错的创业励志书，值得推荐！
- 5、写的太感人了！
- 6、天助自助者
- 7、非常值得已读
- 8、收藏起来，买回来读读
- 9、我去过娇芙达台州店啊。。。原来老板还出书了呢
- 10、老乡，老乡！
- 11、很激励人，很值得读！
- 12、这是一本励志的好书，让我们看到一个农村女孩成长和发展，从农村的贫苦，到上学的艰辛历程，到半工半读，到自己养活自己，到努力工作，到实现梦想，一步步，可以说是我们年轻人的楷模和典范。她的企业更是从一家到一百多家连锁店，每一步都带着她对梦想的追求和用生命去捍卫她的事业，用孩子的名字命名产品更可以看出对企业负责的态度。这样一本好书，值得我们每一个人去品读，如果你也是历经磨难才成功你会看到自己的身影，如果你年到中旬还没有事业那么她是你的楷模值得学习，如果你是意气风发的年龄，那么她就是你工作事业努力的方向。
- 13、一个坚强女人的奋斗史，有着把冰焐热的执着，为了自己的理想努力奋斗！为了自己的事业奋斗终身！
- 14、故事很感人，很真实。
- 15、一口气看完

《把冰捂热的女人》

精彩书评

1、有人说，人生如茶，需要慢品；有人说人生如戏，需要投入；有人说人生如梦需要清醒.....但对我来说，人生中永远不要打破四样东西：信任、关系、诺言和心。因为当它们破了，是不会发出任何声响，但却异常痛苦。对于这本书，我们从侧面去看，她讲述的正是我们生活中的难忘回忆，现在去花时间品读此书，你会了解到不一样的刘冰！

2、真真一本好书！这是一个女人的成长史，里面太多的辛酸苦辣，每个人应该都能从中找到共鸣，找到自己的影子。看这本书，感觉到成功其实并不遥远，但成功的路是那样的坎坷。有时候再迈一步就是成功，迈错一步就坠入深渊，关键的是不要丧失迈出下一步的勇气。失败不可怕，失去追逐成功的勇气才可怕，更可悲。再迈一步，你就成功，要时刻坚信这条真理。只有你成功了，别人才能看得到你，你在成功路上遭受的坎坷才值得。寻找成功的路就像是抱着冰块行走，你是要抱着寒冷，还是要忍受饥渴？要么放下冰块，在成功的路上渴死；要么将冰块捂热，融化，喝下冰水，继续前行？怎么选都不是错，但什么选择决定什么结果。这本书告诉我，选择很苦，坚持很痛，但结果很甜，所以一切都值得！

3、我向来是一个喜欢读传记作品的人，因为在阅读的过程中，我可以那样近距离地去接触一个陌生人，而在合上那本书的时候，我已经对书中的主人公有了一个非常详细的了解，包括他（她）的家庭、经历以及所取得的成就。我认为这样的过程是非常奇妙的，因此，在读这本传记的时候，我同样带着这样的一个期望。都说读一本好书就是和一个智者对话，在读这本书的过程中，我深刻地感受到了这一点，因为无论是作者所经历的艰苦的童年生活和求学生活，还是作者一波三折的工作生涯，亦或是艰辛但却带有甜蜜的创业历程，我都能够从内心深处感受到她的智慧：她对人生的独特理解的智慧以及优秀的商业智慧。这些，对于一个读者来说，应该能够感到满足了。当我看到这本自传的题目《把冰捂热的女人》的时候，我的第一反应便是在心中产生了一连串的疑问：这里的“冰”代表什么？作者究竟有怎样的一段不平凡的经历？当作者在书中描写自己的童年生活的时候，她把自己比喻成是一棵诞生在石缝中的小草，只待春回大地，便可以生机勃勃。当我读完这一章的内容的时候，我才知道，她真的是一棵石缝中的小草，而之所以这样说，一方面是因为作者的生活环境是非常的艰辛的，他出生在黑龙江省的一个小山村，是一个非常平凡的农民家庭，由于家里穷，迫使她在七岁的时候便不得不独当一面，没有享受过无忧无虑的童年时代。这就如同一个营养贫瘠的石缝，并不能为小草的生长提供充足的营养。另一方面是因为作者虽然生活艰辛，但是并没有自暴自弃，而是在姥姥的教育下，很早便懂得了“自强不息”的道理，她知道生活是自己的，不能总是靠别人，一定要靠自己的努力。这不正是小草拥有的美好品质吗？看似弱小的小草虽然生长在贫瘠的石缝当中，但终会凭借自己的顽强，冲破石缝，举起巨石，茁壮成长。作者的求学之路是非常的艰辛的，当我读完“求学”这一章的时候，我想起了励志电影《风雨哈佛路》中的女主人公，虽然她们两个的境遇并不相同，但是有一个共同点就是都非常的艰难，电影中的女孩凭借自己的努力，终于飞上了枝头变成凤凰。而自传中的刘冰也是这样，她也是凭借自己的顽强拼搏，终于实现了自己的求学梦想。在作者的求学道路中，她还遇到了田老师和宁叔这样的贵人，对于一个急需帮助的小女孩来说，这无疑是非常珍贵的，这对她的成长以及求学的成功，带来了非常大的帮助。毕业之后，自然就面临着找工作这件大事，作者在找工作以及在工作的过程当中，终于体会到了社会和现实的残酷。面对在工作当中被人穿小鞋这类事情，她并没有退缩，而是坚强地挺了过去，正是因为这份勇敢和坚强，才使她在工作当中取得了优异的成绩并得到上司的赏识。尽管后来发生了很多令人不快的事情，但这是属于她自己的经历，她从中也学到了很多。在创业方面，作者是一个非常敢于尝试的人，面对机遇的降临，她成了第一个吃螃蟹的人，勇敢地将机遇抓在了手里。创业，对于一个女人来说是相当不容易的，正如作者在书中所写，她遇到了许许多多的困难，比如书中描述的“营业执照风波”、“险遭绑架”、“炼狱36天”等等，每一次困难都是很难逾越的。但是刘冰之所以成为今天的刘冰，原因就在于此——面对困难，她永远不会被打倒。终于，她以自己的努力建立了属于自己的美容帝国，还是那句话，这是她应得的。读完全书，我终于理解书名中的“冰”代表什么了，就是代表作者所经历的种种困难和磨练。她凭借自己的顽强和智慧，将这些成长和成功道路上的阻拦一一克服，最终成就了她不凡的人生。

4、读完《把冰捂热的女人》这本书，我的心情十分畅快。为什么觉得畅快呢？我细想了一下，一是自己好久没有一口气看完一本书了，二是为作者经历那么多苦难之后终于取得了成功而激动不已。对于第一个原因，毫无疑问，得归功于这本书的内容。它内容充实，不乏经典小说里才有

《把冰焐热的女人》

的那种丰满的情节性和人情味，也不乏出色的自传作品里时不时从字里行间流露出来的真实感和生活味。一想到这儿，我情不自禁地就想起“雅俗共赏”这个词语——用这个词来形容这本自传实在是太恰当了。在母胎中七个月就来到人世，出生的时候个头小得像一只小猫，七岁的时候就替爸爸去王大爷家拿两千块钱，拿着镰刀夜斗野狼……被饭店老板娘驱赶，走投无路投奔羊绒厂老板，为了赢得奖品而坚持跑完3000米……一口气就应下去温州开美容店，乐此不疲地拉加盟商，因“莫须有”的罪名身陷牢狱，出狱后壮心不已，和爱人一起开始创业，苦心钻研经营策略……作者所写的自身经历，像一幕幕清清楚楚的画面展现在我眼前。正因如此，她的成功让我觉得难能可贵，也让我觉得理所当然。这么一个厉害的人物，吃过这么多苦头的人，命运之神难道会置她于不顾吗？对于第二个原因，相比第一个而言，它对我确乎有着更深刻、更真切的指导意义。我想起了一句圣言：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为……”或许，作者刘冰命里注定就会有今日的辉煌；或许，“娇芙达”命中注定会有更加灿烂的明天；或许，刘冰注定成为中华美容业的“霸主”。我们绝不能说这一切是天意，这一切由老天爷主宰。没有这么一个坚强、有志气、不乏知性美……的刘冰，就没有今日的“娇芙达”，“娇芙达”的光明前景更无从谈起！一个不一般的人，才会有不一般的人生经历，才会创造出一片不一般的天地！从这个意义上讲，这将是她人生的一部教科书。在未来的日子里，它将时刻激励我前进，前进，再前进……

5、从草根到亿万富翁的华丽转身，身后经历的该是什么怎样的磨练？我怀着好奇的心情翻开了这本自传，阅读一个平凡的农村女孩走向成功的经历。自传的主人公，也就是这本书的作者，和许多我所读到过的商界奇才一样，出生于一个偏僻的小山村，从小便扛起了家庭的重任，少年时代的早熟，锻造了一颗坚强的心，正是这份坚强，带她走上了成功的道路。从本书的阅读当中，我了解到，刘冰是出生在黑龙江省龙江县的一个小山村，从小家里便很贫困，她在家里是最大的一个孩子，她下面还有弟弟妹妹。家境的贫困使她不得不像大人一样独当一面。而从小父亲热情、豪爽的性格便对她产生了很大的影响，在这种影响下，刘冰也养成了这种性格，由于家里来往的人很多，父亲便让她帮忙招呼，端茶倒水，练就了一个能说会道的本事，因此刘冰在村子里是非常有名的，人称“刘铁嘴”，可见她的说话本领和交际能力之强。俗话说：“家庭环境对一个人的影响是非常大的。”刘冰的性格的养成，除了父亲的影响之外，还有另一个非常重要的人，那就是她的姥姥。据书中的描写，她的姥姥是一个精明能干的女人，作者从小就是游姥姥带大的，同时也非常重视对刘冰的培养，她的姥姥总是教导她说：“三岁看大七岁看老，自己会就不用求别人”等等，在姥姥的谆谆教诲下，刘冰终于养成了坚忍不拔的性格，因此在遇到困难时，总是要求自己坚强地支撑下去，获得最后的胜利，这对他以后在商业上的成功是不无关系的。这本书使我印象深刻的是作者的求学经历，姥姥带给她的坚韧使她坚定了读书的决心，因此虽然在求学的道路上遇到了重重的困难（比如没钱交学费等等），她都通过自己的努力一一化解，为了赚取学费，她不惜去砖厂打工赚钱，还自己做起了卖糖葫芦的买卖。终于，经过这些努力之后，她圆了自己的上学梦，并且顺利毕业。毕业之后，她也像其他的学生一样，加入了找工作的大军。在找工作的过程中，也不是一帆风顺，而且还遭到了面试官的白眼，但是她却凭着自己儿时培养的坚强性格，为自己争取到了一个会计的职位，并且还在工作上取得了非常优异的成绩。只有真正进入了社会，才能够感受到生活的本来面貌，尽管她把工作干得很好，但是免不了经历一波三折的困难。而勇敢者的特质就是能将遇到的困难勇敢地踩在脚下，成为自己成功道路上的垫脚石，刘冰就是这样做的，这些困难并没有打倒她，只是让她的心更加坚强。“机会只偏爱有准备的人”，刘冰的这些经历为她事业的成功奠定了坚实的基础，因此在机会真正到来的时候，她就勇敢地抓住了，她凭借自己的经商智慧和超人的勇气，最终走向了事业的巅峰，创造了一份属于自己的事业，创造了一个属于自己的品牌——娇芙达。一份成功的事业的背后，是无数的汗水和泪水的浇灌，刘冰今天的成功，是因为她在很早的时候就为自己种上了一颗能够长成参天大树的种子。要使自己长成一棵树，而不是小草，这时人们才能够发现你，仰望你。从这本自传当中，我明白了什么是坚持、什么是奋斗、什么是成功！

6、刘冰的童年不断地是苦难，或许正是这些苦难锻炼了她从不服输的性格。刘冰参加的第一次面试就遇到了不公平待遇，面对不公平，她没有逆来顺受，也没有怨天尤人。而是出人意料的又去了一次，而且她还据理力争，一定要为自己讨个说法。最后在她的坚持下去，被录取了。一个未踏足社会的小女生面对公司的管理人员能够为自己据理力争，正如她在书中说的那样：“机会是自己争取来的。”刘冰之所以能够获得现在的成功，很大程度上源于她的坚持。她在书中说：“我们可以原谅自己的才智平庸，也可以接受自己的力量薄弱，因为世间绝大多数事情的成功不是依靠你的才智和

《把冰焐热的女人》

力量，而是你的坚持。”在任何时候刘冰都能咬紧牙关、决不放弃，坚持到最后的胜利。刘冰遭遇的挫折和苦难数不胜数，也正是这些苦难成就了她。她将自己称为“压不倒的小女人”，确实如此，无论是童年时、上学时、步入社会时、工作时、创业时，她从来没有向命运低过头。创业成功之后，刘冰给人的感觉更像一个知心大姐。这令我很感动，一个从小吃苦的人，遭受过无数不公平待遇的人，在她成功的时候，没有将这些遭遇转移给他人，而是尽自己最大的努力为他人提供方便与机会，她有一颗感恩的心。我看到的是一个从穷苦成长到亿万富豪的女人，而她的内心从未变过，一直是一个颗善良的心。

7、我从小也是在农村长大，书里提到土炕的时候我就感到亲切，也想起了我的姥姥，那么慈祥的老人。书里的故事都是那么接地气，那么真实。好书！书的前半部分，我都熟悉，和我老家差不多的环境，后半部分的经历就没我体验的份啦，跟电影一样了，呵呵。刘冰的经历太丰富了，正是这些经历早就了今天的成功，刘冰加油！希望你接下来事业越做越大，希望别那么辛苦了，也希望你的下本新书出版。

8、人类社会的进步往往得益于那些敢于第一次吃螃蟹的人，虽然他们中一些人会成为先驱者，但是更多的人会成为先烈。风险与机遇总是同时存在，就看你如何选择。刘冰的魄力不仅限于此处，更多时候是敢于担当，敢于拼搏。她通过自己的脚踏实地，创造出非凡的成绩。

9、一半是坚冰，一半是火焰。他出身草根，却成了亿万富翁。管理严厉，却是员工心中的知心大姐：几经挫败，却屡败屡战，而且越战越勇；家族式的管理去不任人唯亲；经营模式简单。却缔造了一个美容帝国。对我们而言，刘冰和他的企业无疑是一个值得解释的谜！

10、在功利主义的世界里，阅读维系着超脱，而超脱有利于我们的思考。正因为这个，读把冰焐热的女人这本书更能让你体会到这一点。她的影响是潜在的意识、她的作用更能激励着我们的前进目标，她也会在不知不觉中指导你的思考、逻辑谈吐与人处事等各个方面，这就是一本你去认真品读的好书。

11、感觉不错，可以读一读。尤其是里面的故事情节很吸引人，真实励志。在她的生活里总是充满的变数，你永远不知道在下一秒会发生什么。在她九岁的时候快乐的童年生活就逐渐远去……很多事情都是靠自己的亲力亲为，凭着自己的坚韧意志力，很快走出困境。从中我们也可以学到不少作者的优秀意志品质。

12、无法选择出身，可以选择改变。无法抗拒苦难，可以当成磨练。《把冰焐热的女人》给我们讲述了刘冰从草根出身成长为亿万富翁，从苦难童年蜕变成成功企业家。这本书告诉我们：在苦难、挫折、失败面前，低头认输的人永远不会摆脱苦难、战胜挫折、赢得成功。只有迎难而上、永不放弃、绝不认输你才能成为最后的成功者。往往苦的东西更能让我们成长，“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，这些流传千古的道理许多人都知道，但是没有几人能坚持。刘冰，她用自己的半生经历为我们诠释了面对苦难，决不放弃的那份坚持。这正是任何人都需要的正能量。许多人挣扎于苦难，往往会怨天尤人；许多人立志坚持去做某事，往往只有三分钟热度；许多人没有获得成功，往往会恨时运不济。这时，读读本书，刘冰的苦难经历会让你找到失败的原因，你将会发现你的苦难真的微不足道，你也可以将苦难看成一次磨砺；你的坚持真是可笑，你若想成功没人替你坚持；你所恨的时运不济根本就是你打算放弃的借口，要想成功就绝不能放弃。这本书是刘冰的成长史，是一个成功者所经历的挫折经验。社会最宝贵的是人才，人才最宝贵的是经验。刘冰的成长史，让你看到一个成功者背后真正的辛酸与付出，能让你找到一个坚持的理由，能让你看到一个自信的自己，能让你塑造一个成功的信念。

13、本书中诠释了一种精神：人人都有成功的机会；只要你付出了足够的努力，“如果你有梦想，就要去捍卫它”。我知道本书取材于作者刘冰本人的真实事迹，也知道各种书报媒体、电视访谈等经常报道穷且益坚不坠青云之志而最终一举成名天下知的励志人物，这些当然是真实的，但我们在现实中看到的又是什么？细细发掘，身边有更多的怀揣梦想苦苦拼搏任劳任怨而终身碌碌无为的人，他们不在少数，为什么他们没有成功？这就是这么一个社会，背景、机遇更能比努力当作是成功的前提。关于梦想的实现，只要坚持不懈就能成功，就像热卖的卡耐基图书，只是我们美好理想的寄托。对于涉世未深的学生以及胸怀大志的人来说，励志确实是一支强劲的催化剂，但也需要提个醒，客观方面因素同主观努力一样重要，甚有过之。刘冰在成功之前，生活非常悲伤。所以我想，如果客观因素是不可改变的，那尽我所能地发挥主观作用就是正路。成功当然不是说捱苦捱累饱尝辛酸受尽冷眼就能换来的，但请问那些终生碌碌无为的人有多少个怀揣梦想而坚持到底？请问他们是等机遇到来还是自

《把冰焐热的女人》

己努力争取？在同样的社会背景下为什么有人成功有人失败？成功者少，那他们与失败者的不同在哪里？怀才不遇的人的确多的是，但分析了解之前是否不要轻易妄断那些少数成功的人只是童话？童话也需要条件去形成的，不努力一辈子就真的只能活在童话里了，想让童话变成现实，不试试就永远没有机会。只会做梦的人才会把童话看的过于遥远。这个世界过于现实，现实到让许多人破碎了梦想，产生了绝望，而看看那些成功的人，他们往往更相信自己的实力超过臣服自己的命运。

14、在今天的美容行业里，有很多发展模式。有走高端路线的，有专业定位的更有甚者直接处在顶尖位置，普通老百姓很难接触！如今，刘冰可以说在美容行业里竖起一个新的标杆，而这本把冰焐热的女人一书更加详细的介绍了自己的发展历史，不仅要做好娇芙达，更是要做真正能惠及大众的娇芙达！

15、刘冰正是敢于“上船”的冒险家。我喜欢她敢于在没有物资保障的情况下，在那个不维稳的年代只身闯四方。三起三落惊心动魄，是那时心跳的节奏。一个农村姑娘的奋斗成长在一幕幕黑白背景映射下结成了一个奔腾的创业年代。

16、一个平凡的姑娘，开创了不平凡的故事。从她的书中我学到了在什么时候我们都要坚定自己的信念，坚实自己的理想。书里面也告诉我，想要成功就跟着成功人士走下去，这样你不会感到彷徨，未来的成功一定属于你。还在等什么，赶紧收拾好我们的心，一颗坚持的心，一颗奋斗的心。向着美好的明天出发吧！

17、她们有着准确的市场地位，不做美容名品店，更是要做美容超市。真心不错！现在的美容市场很多都是高价位，奢侈品。这本书也很详细的介绍了娇芙达的实际品牌，美容市场日益繁荣，竞争亦日激烈，跟随别人是永远不可能做大做强的，必须要有自己的市场定位和经营特色。更是有具体的口号，“一星级的消费，五星级的服务。”

18、光看了，大家咋不聊聊呢？我是真心的感动着，虽然没有《来自星星的你》那么严重吧，但至少给我的工作效率提高起到了很好的作用，哈哈，老板这两天都快我了，希望《把冰焐热的女人》能让我的激情永存，让我的业绩持续提高，多多挣钱。

19、“如果你有梦想，就要去捍卫它”。这个世界过于现实，现实到让许多人破碎了梦想，产生了绝望，而看看那些成功的人，他们往往更相信自己的实力超过臣服自己的命运。童话也需要条件去形成的，不努力一辈子就真的只能活在童话里了，想让童话变成现实，不试试就永远没有机会。只会做梦的人才会把童话看的过于遥远。刘冰在成功之前，生活非常悲伤。所以我想到了，如果客观因素是不可改变的，那尽我所能地发挥主观作用就是正路。

20、被作者那种敢于想命运抗争的精神深深感动了，面对生活给予的苦难，退缩还是奋起，这是一个非常关键的抉择。退缩就是失败，奋起就是成功！就看你有没有那种勇气！在我拿到一本新书的时候，我有一个习惯就是首先要翻到书的目录部分，从整体上把握一下全书的结构和内容。阅读这本自传之前，我同样沿袭了这一习惯，首先对这本书的目录进行了一个简单的浏览。从目录上所分的六大部分，就可以抓住真本书的主线，第一大部分的题目是“品味人生”，作者在这短短的一章内容里，向我们讲述了她对人生的理解，并且简单回顾了自己人生的经历，从作者的一字一句间，我们便可以看出她的成熟、睿智以及对人生的真谛的独特看法，在她看来，人生不只是如茶、如戏，而是更像是一盘融汇了酸甜苦辣咸多种味道的菜肴。在我看来，她对人生的比喻是非常贴切的，因为这才是人生的真实面貌，既有痛苦又有快乐，既有成功又有失败，只有这样的人生才有滋味，才不会让人觉得平淡无味。本书第二大部分的题目是“顽强的小草”，在未看本书的内容之前，从这个题目我就推想到了作者写的一定是自己在小时候的经历。果然不出所料，作者在这一部分用感人至深的文字将自己的幼年时期以及艰难的求学经历向我们叙述了一番，一个个真实的故事，比如“拯救弟弟”、“与狼搏斗”、“放牛历险记”、“自建新房”等，无不体现出作者的顽强精神，读着这些故事，就好像真的出现在我的眼前，非常的真实感人。第三大部分包括第四章和第五章的内容，写的是作者的求学之路，在这一部分，作者的坚韧和顽强又有了更加深刻的体现，在家境贫穷的境况之下，为了不让自己因为由于缺钱而辍学，作者竟然自力更生卖起了糖葫芦，而且在卖糖葫芦的过程中还根据市场的需求做了创新，为了增加糖葫芦的销量，她创造性地将山楂和沙果切成了两半，这样，在成本和价钱都降为原来的一半的情况下，其销量却有了大幅度的上升。由此可见，在那时，她就显示出了优秀的经商才能。在我阅读这部分内容的时候，有一个故事给我留下了非常深刻的印象，就是在作者升初三那年，由于交不起学费而面临着辍学的危险，作者为了能够继续上学，不得不以“绝食”的方法来抗争。在有些人看来，这种方式也许过于极端，但是我认为这恰恰表现出了作者渴望求学，渴望通过上学来改变

《把冰焐热的女人》

自己的命运的坚定信心，因为她心里始终装着一个梦想，就是要走出现在的贫困。有梦想的人是伟大的，作者为了自己的梦想而做出的抗争，都能被我们所理解。第四大部分写的是“残酷的现实”，作者在这一部分，向读者展示了自己在工作过程中经历的波折。面对工作中遇到的重重困难，作者虽然承受了很大的精神和身体上的压力，但是最终还是凭借顽强的意志坚持了下来，这就是对残酷现实的抗争。能够与现实中的困难勇敢斗争，当然除了作者固有的顽强之外，还有另一方面的原因，那就是作者用担重任的负责精神，作者对待工作是非常认真负责的，这也是她之所以能够在工作中出类拔萃的重要原因之一。第五部分和第六部分写的是作者的“艰苦创业”以及将自己的企业做大做强的艰辛过程，正如第九章的题目所说：“成功只留给有准备的人。”在经历了众多的磨练之后，作者终于找到了自己要为之奋斗一生的事业——美容行业，并通过自己的努力和“与生俱来”的经商智慧，创立了自己的企业——娇芙达美业集团，并带领自己的团队将事业越做越大。这一切的获得都是她应得的，因为付出必会有所回报。当终于将这本书读完之后，我感觉我从中学到了很多，其中最重要的就是作者在书中表现出的那种勇于向生活中的困难抗争的顽强精神。而这种精神，正是我们每一个人在成功的道路上必不可少的秘密武器！

21、我觉得这本书充满着一种积极向上的能量，当命运把苦难降临在这么一个孩子身上的时候，他的生命力开始爆发，她并没有怨天尤人、自暴自弃，而是通过不断努力，不断抗争，不断承担承受，不断的突破极限，来战胜困境。我觉得这种精神在今天也更加弥足可贵。

22、有人说：“观念就是想法和信念。”个人观念决定着个人的人生，家庭的观念决定着家庭的前途，国家的观念决定着国家的命运，时代的观念决定着时代的方向。俗话说：“不想成为将军的士兵不是好士兵。”这就是观念的力量。同样，如果没有倔强的刘冰，就不会有今天的娇芙达，这就是我读完本书后的读后感！

23、第一次从书脊上看到这个书名的时候，还以为这是一本以情动人的小说故事呢。我从书架上抽出这本书，看到封面语，与我想象的不一样，原来这是一本成功女人的自传。对于非超级名人的自传我都不想去读，即便去看也是当故事看。我一直认为只要你不是影响一个时代的人物，就没有资格写自传。就在我准备把书放回书架的时候，无意中瞥见了封面语上的那句“中国版‘阿信’的真情演绎”。我记得八几年的时候，当时央视播出的《阿信的故事》红极一时，阿信命运多舛，却又不屈服于命运的抗争感动了很多。我想看一下中国版的“阿信”，重温一下当年的感动也不错。书中描写了主人公刘冰从出生到创下亿万身家的奋斗历程，这期间有很多感动我的地方。我第一次阅读一个我并不感兴趣的行业中的成功者的自传，而得到的收获竟是如此丰富，这是我当初读的时候所没想到的。刘冰出身草根，而自己是“顽强的小草”，这应该是她给自己童年时的评价。我读完这一部分的时候，已不再是将这部书当做一个故事去读，而是怀着一颗敬畏的心去感受一个农村孩子在困境中表现出的责任和坚持。苦难能让人更快的成长，这种成长是被逼出来的。“七岁抵挡一面”，一个七岁的孩子走七八里山路，为家里借来了两千块钱。这种事放到现在家长身上绝对不可能。现在家长哪怕自己扔出去两千块钱，也不会让孩子孤身一人走七八里山路。但是在当时大人实在脱不开身，只能让小刘冰去，刘冰当时年龄虽小，责任心却大。一个七岁的孩子，揣着钱一路上唯一想的就是将钱安全送回家。这是一个孩子的责任心。我们常说一个小孩能知道多少，但是刘冰从小就知道责任，知道血浓于水的亲情，知道顾家。这些本不是一个天真的孩子该懂得的，但是生活的苦难让刘冰过早的懂了这些，做了这些。就像刘冰在这一部分章节前说的那样：“我是一棵诞生在石缝中的小草，苦难永远压不倒顽强的生命，只待春回大地，便可生机勃勃。”在苦难的压迫下，刘冰一直顽强的抵抗着，从未放弃希望，她一直希望有一天能够走出山村，走出贫穷，脱离苦难。就像书中刘冰回味童年的苦难时说的：“我不敢说这些苦难成就了自己什么，但是它至少让我拥有这样一个信念：这种困境我都撑过来了，还能遇到比这更难对付的事情吗？”这些痛苦的经历对于她的童年来说是灾难，但对于他的一生却是一笔财富。“孩子在小的时候多吃点苦，没坏处。”现在的家长都知道这句话是正确的，但很少有人去照做。上学对于现在很多孩子来说不是梦想而是噩梦，刘冰依靠绝食才能去上学，现在不乏为了不上学而绝食的。绝食、卖冰糖葫芦、去砖厂打工，这些本不是一个孩子该去做的，但她都做了，只为一个梦想——上学。让我钦佩的是一个孩子能够为了一个梦想做出这么多付出和坚持。刘冰的努力没有白费，如愿以偿的实现了上学梦。从小就决不放弃的刘冰在走上社会面对残酷的现实的时候同样是绝不服输。读到这里，回想起她前面的那些经历，看到书中引用的那句话：“没有谁能随随便便成功。”此刻真正体会到了这句话重量，成功没有半点侥幸，她的经历和努力值得我们所有人佩服。现实同样残酷，但是刘冰都坚持下来了。她敢于尝试、坚持

《把冰焐热的女人》

不懈，能够抓住机会，所以她最后获得了成功。而且她成功后对待员工就像是对待子女一样，或许是她从小吃过太多的苦，想给别人多一些机会，多一些关爱。我读过的自传不多，非超级名人的自传只有这一本。但这本书给我的感悟和震撼一点也不少于那些名人自传。这些感悟和震撼源于贴近普通人的真实，在刘冰身上能看到很多普通人的闪光点，很值得我们学习。

24、苦难是一笔财富，磨砺人的品质，让人在成长中铸就传奇。我们之所以喜欢读成功人士的传记，是因为从他们身上，我们总能看到希望、得到力量。读这样一本书，就像是面对面倾听那些精神传人的智慧，感受他们奋斗的不懈过程，以及在过程中表现出的坚毅与刚强。而这些常常会是身在“迷途”中的我们，精神上最好的慰藉和前路中最亮的启明灯。然而，很多时候，当我们真正投入进去时，会发现他们其实“很远”。因为，那些叱咤风云的事迹固然令人敬仰，却只能激起我们一时的热血，对我们普通人来说这些其实并没有太大的指导意义。翻开《把冰焐热的女人》一书，跟着刘冰走过她30多年的人生地图，你会发现，这个“草根企业家”真实的有些像自己。在书中，刘冰女士对她的童年、求学、打工、创业等人生轨迹都做了细致而深入的描写，看过这些你就会发现，这位如今已是“娇芙达美业集团”总裁的人非但没有你想象中的“大背景”，甚至她的起步还远不如你。因为家庭变故，刘冰9岁开始承担家庭重担，种地、喂猪、收割玉米大豆、砍柴等等，几乎无所不干；为了上学，小小年纪的刘冰不得不卖糖葫芦、卖西瓜来筹措学费；考上中专院校后，为了省钱，她几度营养不良；创业路上，她四处奔波、历经磨难，几次受人陷害、孤独无援……可就这样，这位来自农村的普通女孩，这个可与“阿信”相媲美的传奇女子依然凭着坚强乐观走了过来，她说过“原罪、宿命或许毁不了，但是你可以绕过去跳过去，苦难是用来比衬甘甜的，哭之后再笑，那才是灿烂，才是最高的幸福境界。”

25、只要你心怀梦想，也有胆量去追求它，财富便垂手可得。我们从来都不知道自己有多高，直到有人要我们长高，只要我们计划好，有一天我们就能触摸蓝天。书中的主角就是娇芙达的创始人刘冰，从幼年开始，就因为家里的贫困已经黑龙江农村落后的生活条件，而早于普通孩子开始懂事，帮助家里处理种种事情。从此被周围的人群另眼相待。还因为能言善辩被村里人称为“刘铁嘴”。

在这个贫困的地方，她同周围的人们一样向往着能过上富足的日子。不同的是，她不是只在心里幻想，而是付出了实践。七岁就在家“独挡一面”，为了能出去求学，买过西瓜、糖葫芦，在村里借过钱，终于走出了家乡。记得有个关于上帝的笑话是这样的：一个虔诚的落水者希望上帝能救他。一艘船过去了，他拒绝被救，说，上帝会来救我的。第二艘船又过去，他仍然以同样的理由拒绝被救。后来落水者溺死了。天堂上，他不服气问上帝，万能的主啊，你为什么不来救我？上帝回答道，为了救你，我派出了两条船。而刘冰正是敢于“上船”的冒险家。我喜欢她敢于在没有物资保障的情况下，在那个不维稳的年代只身闯四方。三起三落惊心动魄，是那时心跳的节奏。一个农村姑娘的奋斗成长在一幕幕黑白背景映射下结成了一个奔腾的创业年代。史铁生有一篇小说叫做命若琴弦，里面有一段说：

瞎子艺人弟子也是瞎子。老艺人临终时告诉弟子一个秘密，当弹断第1000根琴弦的时候，就可以打开琴，里面藏着复明的秘方。艺人的前辈无一人能弹断1000根，而老人一生，刚好弹断了999根，他们全都无缘秘方。那时的弟子，20出头，强烈地渴望着光明，他接过那把藏有秘方的琴，开始了一生辛苦的弹奏。终于，当华发满头时，他弹断了第1000根琴弦。他迫不及待地打开琴，

琴中根本就没有什么秘方！平静下来之后，老瞎子明白了：他不是早就得到那个秘方吗？因为这个秘方，他才有了生存的勇气。他努力地说书弹弦，受人尊敬，他学会了爱与被爱。于是，老瞎子叫来自己的弟子，送给他一把琴，把当年师傅的秘密又重复了一遍，只不过，把1000根变成了1200根。

听着小瞎子淙淙的琴声，老瞎子想：也许，他一生都弹不断1200根琴弦……刘冰的创业过程中，何尝不是如此，受过威胁、先遭绑架、遭遇陷害导致牢狱之灾，心身一度被病魔纠缠，仿佛此生要被印上悲剧的烙印。可是每一朵乌云背后都有阳光，她坚信自己有着成功的“秘方”，她精进不休活动成功。更通常的结果便是如此，幸福并不一定会在你的艰难困苦，你的乐观的或者是破釜沉舟的努力后实现，你也许劳苦一生，最后却发现幸福其实并不真实存在，或者根本遥不可及。只是如若因此放弃追求，生命又有什么意义？

26、图书的介绍很吸引人，很适合激励人，作为创业人的激励，企业员工的个人潜能激励都是极好的。作者的童年、求学、打工、创业有感人描写，她将自己人生的经历写了自传让我们全方位的了解了她的真实，这才是最珍贵、最精髓的东西

27、我看过很多自传，相信很多人看自传都和我一样，有个类似的习惯：一般只会看一些如雷贯耳的名人的自传，比如《拿破仑传》、《居里夫人传》、《贝多芬传》。但这本自传打破了我的习惯，我

《把冰焐热的女人》

是看了这本书之后才认识了这个人——刘冰。我发现这个出身平凡，成就不凡的女人的自传，给我的是另外一种心灵震撼。“极寒的冰，却时刻要释放出沸腾的火焰！”是这句封面语勾起了我的兴趣。当看到这句封面语的时候，内心深处产生了一种共鸣，我知道那是潜藏多年的热血。这条封面语让我感受到的是一颗任何牢笼都禁锢不住的雄心。冰与火原本是极致相对的，但从主人公身上我看到了这种反差得到了共存。坚冰的经历，火焰的存在。作者用真实细腻的笔调写下她半生蜕变的历程，我看到的不仅是一个农村女孩成功的励志故事，我看到了一个奇迹，一个可以真切发生在任何人身边的奇迹，一个从坚冰中迸发出烈焰的奇迹！这簇烈焰真的触动了我内心深处的某些东西，让我心绪随之起伏跌宕的同时，感悟到了一些人生真谛——生命真可以如此绚丽多姿。我们每个人都有童年，童年对于很多人来说是玩具、是欢笑、是色彩、是无忧无虑、是自由自在。可是对于书中的主人公刘冰来说，童年没有玩具、没有欢笑、甚至没有色彩，有的是本不应该出现在童年的痛苦、压力和责任。刘冰仿佛从生下来就与苦难结缘，出生时姥姥的第一句话就是：“孩子没死，先留着吧！”我看到这儿时，感受到的不是令人寒心的冷漠，而是能消磨人热情的苦难。刘冰就是在这样被苦难压榨的没有色彩的环境中出生、生活。书中有句话：“小时候受苦的人，长大后必定有福气。”用比较书面语的说法就是：“吃得苦中苦，方为人上人。”但我感觉文中这句带着土气的话，远比书面语更能表达出在苦难生活中的人对未来的那份希望和憧憬。“穷人的孩子早当家。”这句话我听过无数遍，相信任何一个人听过无数遍。但只有这次从书中读到的时候，我才真正体会到这句话意味着的责任、压力和痛苦。我第一次知道这句话并不是说孩子自立自强，而是被生活的苦难硬生生的逼出来的一种承担。“漫漫求学路”这一部分让我产生一种负罪感。我从小烦恼的不是不能上学而是必须去上学，上学甚至让我产生了厌烦，上学时，逃课、打架、上网……反正只要与学习无关的事都爱做。看到刘冰的求学路，回忆起我上学的时光，我觉得自己简直是罪无可恕。有句话叫：“你浪费的今天，是无数人梦寐以求的明天。”直到现在读了这本自传，我才真正明白这句话的含义。我们为什么总是不能珍惜自己所拥有的呢？我扪心自问：“你肆意挥霍的资本，是多少人渴望而不可得的资格。你又有什么资格去挥霍？”我懂得了，珍惜现在拥有的，不要做一个未来自己所讨厌的人。怀着敬畏之心（刘冰的经历和所表现出的坚强足以令我敬畏）读下去，刘冰的苦难并未随着童年的结束而终结。相反，步入社会时，现实的残酷远比童年的苦难更令人崩溃。然而这时，刘冰表现出的除了默默承受，还有决不放弃的坚持和抗争。这与她的童年经历是分不开的。这份坚持与抗争，表现出的是对命运的决不妥协和对梦想的决不放弃。“压不倒的小女人”这应该是成功后的刘冰给过去自己的一个评价。在她身上，命运给予的重压何止千斤，她只是个小女人，但她都扛下来了。并且打破了困境，实现了自己的梦想。刘冰不是影响几代人的风云人物，但她至少影响了一些人，包括她的员工、她的朋友。现在我读完这本自传，我也是受她影响的一个人，我真正懂得了：无论人生有多少磨难，只要你永不放弃、不断拼搏，你的生命就可以绚丽多姿，就可以令人敬畏。书中没有华丽的辞藻，没有悬念的交错，吸引我的是真实，是能震撼人心的真实。相信很多人在读自传的时候都会产生一种代入思想，将自己想象成书中主人公，当你遇到主人公的境遇时你会如何？读这本自传，当我产生代入感的时候，我会努力抽离出来，我会恐惧同主人公一样的遭遇。因为我看到了自己的不足和怯弱，同时也让我找到了那份决不放弃的信念坚持和冰封多年的热血激情。

28、本书讲述了一个女孩子，从小开始发奋努力，白手起家缔造一个美容帝国的感人故事！很感人，真是天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。所以动心忍性，增益其所不能。人没有随便就成功的，都要有过人的毅力才行！

29、·写尽人间悲欢离合，说尽人间世态炎凉，真可谓一语惊醒梦中人啊！这就是此书带给我的直接感觉。以前我不怎么爱看这类书，但是看完“把冰焐热的女人”一书后，我发现我从中学到了很多，不仅从处世为人方面，更是对自己的未来人生有了很好的榜样作用。作者用自己点点滴滴的事情，方方面面的创业历程以及自己的目标策略都为我们很好的展现了她的风格。她用她的人格魅力征服了更多的名誉，征服了广大消费者，更为行业品牌树立起一面新的旗帜！这正是我们所追求的的啊！

30、一位农村姑娘的故事，一个女性创业的故事，那个时代的故事。强大的心灵可以弥补出身的低微，让一位普通人成为让人瞩目的人物。痛楚，困境，失败，挫折，不管先天后天，拖延了我们取得成功的时间，但却增加了我们成功的厚度。成功迟迟不来时我们需庆幸，扬起前足，继续奋蹄前奔。

31、朋友推荐了此书，本想闲暇时间就阅读一番，谁知一读不可收拾，一晚上完结，呵呵。第二天竟然能照常上班，难道这就是正能量？刘冰的故事和经历感动着我，激励着我，自己有这么优越的条

《把冰捂热的女人》

件，俨然是温水煮青蛙般的耗日子，我要改变，只要肯做，什么时候都不算晚，加油吧，悠悠！

32、不管多忙，你还是要花时间去读一本书。知识就是力量，而刘冰的这本书也恰好的体现出她的力量。自强不息，艰苦奋斗。更有着我们所不具有的坚强的内力。她用她的行动告诉我们，有着自己的梦想为自己的未来做最好的准备，并通过自己的实际行动一步步做到最好，身体力行，绝不气馁这就是我们身边的榜样。

33、·写尽人间悲欢离合，说尽人间世态炎凉，真可谓一语惊醒梦中人啊！这就是此书带给我的直接感觉。以前我不怎么爱看这类书，但是看完“把冰捂热的女人”一书后，我发现我从中学到了很多，不仅从处世为人方面，更是对自己的未来人生有了很好的榜样作用。作者用自己点点滴滴的事情，方方面面的创业历程以及自己的目标策略都为我们很好的展现了她的风格。她用她的人格魅力征服了更多的名誉，征服了广大消费者，更为行业品牌树立起一面新的旗帜！这正是我们所追求的的啊！

34、作者可谓传说中的“女汉子”。幼年苦难、九岁当家、历练磨练、终于苦尽甘来。书中，女主人公自小命运多舛，早产、父母离异、亲人相续离世、贫困的生活，这一切都未让一个年仅几岁的小女孩向命运低头，而是更加坚定了她想闯出一片天的决心。今日的娇芙达，是女主人公的愿景，她想把娇芙达打造成美容界的“沃尔玛”，让优秀的员工成为合伙人。这本书无处不洋溢着女主人公的善良、坚韧、人性。这是一本好书，读它，它会给你启迪，其中有智慧、勇气和胆略。

35、今天，当你行走在浙、闽、苏、鲁、赣的许多城市里，最直观的感受便是，不用专门寻找，就能看到娇芙达美容院，甚至在某些地区这已成为美容业的第一品牌。在业界，娇芙达的知名度也很高，很多人都认为她是中国最具潜力的美容连锁机构领导者。而这本书无疑能对你所想要了解的会更有全面的解读。不仅从自身经历，更是对自己的品牌发展有着详细的说明。

36、一本自传，就是对一个人的经历以及这个人的思想和内心世界的剖析。在我翻开这本书之前，我就知道她——刘冰，一定是一个不平凡的女人，这一点，从书名（《把冰捂热的女人》）就可以看出来。当我开始阅读这本书的时候，我的心被一次次感动。她是一个出生在贫困小山村的小女孩儿，家庭的贫苦使她不得不很早就担当起家庭的重任。在她7岁的时候，她便独自一个人到她父亲的好朋友——王大爷家去借钱，她身上表现出的这种责任感远远超出了一个7岁小女孩本该拥有的。这正好应了“穷人家的孩子早当家”这句话，这样的孩子往往能够锻炼出更加强大的内心，并且对社会、现实拥有更加透彻的认识，也更容易走向成功，因为他们更加成熟。在作者向我们“谈”起“与狼搏斗”的经历的时候，我的心一直处于紧张的状态，并且替作者捏了一把汗，直到作者叙述完了整个故事，我的心才慢慢地放松了下来。一个那么小的年龄的孩子，真是初生牛犊不怕虎，竟然敢独自一个人跑出帐篷与凶猛的狼对峙。书中关于这个故事的描述是这样的：我当时没想太多，第一反应就是随手拿起身边的镰刀割开帐篷就往外冲……在我冲出来的时候，看见狼已经咬住了驴的前颊骨，我举着镰刀就朝狼冲去，颇有些电影中红旗手不畏生死的风范，狼咬着驴，眼睛死死地盯着我，我想它是想找机会干掉眼前这个敌人，再享用美餐。这些描述，是刘冰这个人物瞬间在我的眼前生动了起来，我仿佛看到了一个英勇的小女孩与狼对峙时那个坚毅的眼神。之后的有关自己的童年生活的描述，作者同样向我们做了非常生动形象的描写，作者以自己淳朴的笔触，向我们展示了一个个具有浓厚的乡村气息的图景，更为我们展示了一个不一样的童年生活，她的童年，与我们许多人的童年都不一样。在描写自己全家“寄人篱下”的生活的时候，作者又一次向我们展现了她的“早熟”，那么小便明白寄人篱下应该如何讨房东的喜欢。当她听见女主持与母亲谈话时说种菜有多么辛苦的时候，她便“领会”了女主持的意思，于是只要房东家有活儿需要干，她就领着妹妹主动去帮忙。正是由于早早地担起了家里的责任，才使她懂得这些人情世故。“知识改变命运”，作者对这个道理深信不疑。在自传中，作者是一个非常要强的人，因此尽管家里穷，她还是自己想办法为自己挣足学费。她的求学之路是相当坎坷的，正如作者给这一部分起的名字——“漫漫求学路”。“漫漫”两个字，便向我们暗示了她的求学之路的艰辛。作者在“求学”这件事上，从来就没有妥协过，无论有多大的困难，她总是咬牙坚持，想尽一切办法去解决。为了能够继续上学，她曾经以“绝食”表达自己的抗争；为了能够赚取学费，她曾经卖过糖葫芦，卖过西瓜，还去砖厂打过工。这些经历，很难让我们与一个弱小的小女孩联系在一起，但是她却真实地做了出来，这就是她能够成功的一个主要原因——忘掉自己，勇敢面对。在作者经受了众多的磨练终于毕业之后，她真正地走上了社会，开始了自己的打工生涯。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤……”，在工作中，作者同样遇到了各种各样的麻烦，但是她都凭借自己的智慧和勇敢一一化解。此时的刘冰，已经更加成熟了，经过这些，她拥有了更加强大的承受能力。终于，她创业了，开始为自己的事业而奋斗。在现在看来，之前的所有磨难都

《把冰焐热的女人》

是为今天的成功做铺垫。最终，她以自己事业上的成功骄傲地向人们宣告：“成功永远属于内心强大的勇者！”这就是这本自传，是一部现代励志青年奋斗成功的真实写照！这样的作品，读之总会使我们心潮澎湃。

37、一位农村姑娘的故事，一个女性创业的故事，那个时代的故事。强大的心灵可以弥补出身的低微，让一位普通人成为让人瞩目的人物。痛楚，困境，失败，挫折，不管先天后天，拖延了我们取得成功的时间，但却增加了我们成功的厚度。成功迟迟不来时我们需庆幸，扬起前足，继续奋蹄前奔。人生意义本不在于那个终点，而在奔腾过程中体验风从脸颊掠过的感觉。网上有篇文章把《把冰焐热的女人》作为今年优秀女性故事之一加以推荐，因此就看了一下，没想到立刻被其感染，怀着激动的心情看完整片，心情久久不能平息。这部片子所反映的奋斗、度过难关、小人物成功、不惧竞争等拼搏精神的元素无疑让人感动和鼓舞，但同时这部片子其实更像是一部企业管理和服务客服理念的诠释。对我们的创业或者职场是一种经验共享。一直认为看自传不是消遣，或者说，我没有把它当做一种消遣，而是一种学习。好的故事往往胜过很多东西，会让人有“胜读十年书”的感觉。如果现在看不到方向，这不重要，重要的是即使看不到方向也不要停留，因为你现在做的事，就是为了找到方向，就像刘冰的开始的苦难生活一样。要知道，每一件你做过的事，它们都是有意义的，只是在未来才看得到。尽管时间会消褪青春的容颜，初见的美好，但也因这时间延绵不绝，生活总是继续，所以人总会再次上路。从这个意义上来说，现实生活中没有永远的胜利者，也无所谓最终的失败者。电影的终结是盖棺定论，而人只要活着便能重新开始，只要我们还怀抱信念。一个故事的终点，是另一个故事的起点；一段关系的剧终，是另一段关系的序幕；一次相遇的告别，是另一次相遇的开始。只要活着，总会有奇迹发生，尽管前方阴霾重重，但还有的是时间，有的是机会。

章节试读

1、《把冰焐热的女人》的笔记-第45页

16岁那年，刘冰终于去了学校读书，学校的每一个人都不知道她的风雨求学路。刘冰说，我尽一切努力来学习，这是我对自己的承诺，我必须完成承诺，很快我成了学校学业成绩最优秀的学生之一。

毕业后她告别恩师，孤身下西南，打工辛酸，四处奔波，创业路上，三起两落，历经磨难，受过陷害，孤助无援，唯有理想从未放弃。

失败时候不放弃。

孤独是时候保持坚强。

改变能改变的，接受不能改变的。

勇往直前。相信这个世界有一个更美好的地方等待着我们。

这本书，前半段描写的悲惨生活，细节到难以让人呼吸。

可随着剧情的逆转，你会渐渐发觉，光亮与希望在闪烁。

就好象宁静的大地上，升起了晨曦的阳光一样。

这本书也告诉所有人，你的命运把握在你自己手里。她只是讲了她的故事。虽然带有一定偶然因素，但是你需要尝试，反复努力，才能拉近你梦想的生活。选择，是这本书最好的词。你只有通过努力让自己远离目前的处境，才能为自己赢得更多选择的机会。而这些机会能让你保持自己的尊严，赢得别人的尊重，过上更好的生活，活得更有意义。

2、《把冰焐热的女人》的笔记-第16页

这节跟我小时有些像，哈哈，看着又心疼又想笑的，穷人的孩子早当家。”这句话我听过无数遍，相信任何一个人听过无数遍。但只有这次从书中读到的时候，我才真正体会到这句话意味着的责任、压力和痛苦。我第一次知道这句话并不是说孩子自立自强，而是被生活的苦难硬生生的逼出来的一种承担。

3、《把冰焐热的女人》的笔记-第35页

在描写自己全家“寄人篱下”的生活的时候，作者又一次向我们展现了她的“早熟”，那么小便明白寄人篱下应该如何讨房东的喜欢。当她听见女主人与母亲谈话时说种菜有多么辛苦的时候，她便“领会”了女主人的意思，于是只要房东家有活儿需要干，她就领着妹妹主动去帮忙。正是由于早早地担起了家里的责任，才使她懂得这些人情世故。

“知识改变命运”，作者对这个道理深信不疑。在自传中，作者是一个非常要强的人，因此尽管家里穷，她还是自己想办法为自己挣足学费。她的求学之路是相当坎坷的，正如作者给这一部分起的名字——“漫漫求学路”。“漫漫”两个字，便向我们暗示了她的求学之路的艰辛。作者在“求学”这件事上，从来就没有妥协过，无论有多大的困难，她总是咬牙坚持，想尽一切办法去解决。为了能够继续上学，她曾经以“绝食”表达自己的抗争；为了能够赚取学费，她曾经卖过糖葫芦，卖过西瓜，还去砖厂打过工。这些经历，很难让我们与一个弱小的小女孩联系在一起，但是她却真实地做了出来，这就是她能够成功的一个主要原因——忘掉自己，勇敢面对。

4、《把冰焐热的女人》的笔记-第7页

我们每个人都有童年，童年对于很多人来说是玩具、是欢笑、是色彩、是无忧无虑、是自由自在。可是对于书中的主人公刘冰来说，童年没有玩具、没有欢笑、甚至没有色彩，有的是本不应该出现在童年的痛苦、压力和责任。刘冰仿佛从生下来就与苦难结缘，出生时姥姥的第一句话就是：“孩子没死，先留着吧！”我看到这儿时，感受到的不是令人寒心的冷漠，而是能消磨人热情的苦难。刘冰就是在这样被苦难压榨的没有色彩的环境中出生、生活。

《把冰焐热的女人》

书中有句话：“小时候受苦的人，长大后必定有福气。”用比较书面语的说法就是：“吃得苦中苦，方为人上人。”但我感觉文中这句带着土气的话，远比书面语更能表达出在苦难生活中的人对未来的那份希望和憧憬。

《把冰焐热的女人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com