

《地球的芳心》

图书基本信息

书名：《地球的芳心》

13位ISBN编号：9787535461858

10位ISBN编号：7535461859

出版时间：2012-12

出版社：路也 长江文艺出版社 (2012-12出版)

作者：路也

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《地球的芳心》

内容概要

《地球的芳心》中的诗，绝大部分发表于2009年至2012年的国内刊物上。只有很小的一部分，属2006年至2008年间的作品，为补缺拾遗而收入。除上述已在刊物上发表过的之外，剩下的，另有那么一部分，是还没有来得及发表的新作。

《地球的芳心》

作者简介

路也，女，毕业于山东大学中文系，现执教于济南大学文学院。著有诗集《风生来就没有家》（21世纪文学之星丛书1996年卷）、《心是一架风车》等，另有散文随笔集《我的城堡》、中短篇小说集《我是你的芳邻》以及长篇小说《幸福是有的》等多部。获得过齐鲁文学奖散文奖、《作品》杂志小说奖和散文奖、《诗刊》第三届华文青年诗人奖和新世纪十佳青年女诗人奖。

《地球的芳心》

书籍目录

自序 第一辑短书 山坳 抱着白菜回家 马海毛围巾 大雪 风雪夜归人 焰火 干杯 青檀树下 巧克力邮包 去哈尔滨 蜀道 薛涛井 草堂 半岛的火车 你的形状 不再 在南郊 苏小小墓 在增城吃荔枝有感 沪杭道上 浙江西溪 楼外楼 竹子 钱江晚报 莫干山路 国清寺 林学院 手术 淡粉色 病历 我的体内 玉米面粥 旋转餐厅 小病 最初的 牯岭镇 在雾里 观电影《庐山恋》 去燕子矶 亲爱的小乔 兵工库的春天 醒来 铁索悬桥 采莓 飞云湖畔 拟访 荃华山 钟鼎寺 此去台北 四年祭 遗传 山中墓园 母亲的 心脏 我设想 在河边 香火 第二辑元辅音 一杯咖啡 路过安徒生家门口 冰岛 飞行 国际航班 海关 奥马哈的春天 密苏里河 产地：中国 海明威的家 墨西哥湾 壁炉 土拨鼠 蒲公英 这是我的行李 再见过 北极 阁楼上 木屋 芦苞芙 小溪 80号公路 玉米田 北窗 农场 卡索街801号 密苏里河畔的晚餐 那飞机上的人 寄往水码头，致JM 内布拉斯加城 第三辑个人纪元 在黄河边 在泰山下 谁在撬动地轴 一九八七 哈尔滨 灰楼纪事 在白洋淀 欧式火车站 辛亥百年，致鲁迅 心脏内科 文学院

《地球的芳心》

章节摘录

版权页： 欧式火车站 1. 我一直把这个火车站看成是由一大片积木 搭垒而成的巨大城堡 深红色屋顶倾斜得多么优美，错落得多么快活 连体砖烟囱里说不定藏着小牧羊女 尖形山墙上的半圆小天窗 也许会闪露小红帽或白雪公主的脸庞 柱形塔楼高耸，月白色制服上镶褐色拉链 高处四个表盘环绕，从正面望得见其中两个 似乎在石制蕾丝花边的双眼皮下面，圆睁着一对碧眼 最上面有个圆顶子，分明是一只墨绿色头盔，戴得端端正正 避雷针直指苍穹，那是肩上毛瑟枪竖了起来 哦，哦，这个英俊士兵是谁 他可是由青蛙王子变成？ 2. 在火车站广场一角 妈妈用小石子在地上画了个不大不小的圆圈 把我和弟弟，以及一只庄严的柳条箱 一起圈了进去：“呆在这个圈里，别出来，照看好弟弟和箱子！”我八岁，大眼睛尖下巴，穿人造棉连衣裙，辫梢扎塑料皮筋 弟弟两岁，在灯心绒列宁服里胖乎乎 柳条箱是爸爸上大学时用过的 里面先是盛过一个书生的远大抱负和怀才不遇 后来又盛着一个家庭的温馨和清贫 就这样，在方形花岗岩墙跟，在螺旋长窗下 我守卫在圆圈里，守卫着一个家庭的 地之角天之涯 3. 朝阳把售票厅门楣上的扁圆拱形大窗 映成了另一枚光芒四射的太阳 我看见妈妈沿台阶攀登上了高高的基座 的确良衬衫和三十二岁的青春一起 在微风里飘动 她会仰起脸来，观望墙上蛛网般的巨大地图 先把整个祖国装进胸膛 再把人民币递进带棕褐围栏的窗口 换回粉红色硬卡火车票 不远处有棵墨绿色松树，与我一般高 我轻唱“小松树快长大，绿树叶新枝芽” 这时候，塔楼报时的钟声响了，与我的心脏共振 余音在天空中荡漾开来 二十世纪七十年代末的云天，跟我的理想一样高远 4. 坐在母婴候车室排椅上 我吃着三分钱一支的冰棍 连薄薄的包装纸都是甜的和冰的——于是我祈祷：“让我长大以后去卖冰棍吧，让我拥有一个盖了棉被的白色木头箱子。” 穿工装裤的阿姨推着一只横式大拖把 带着锯末屑，快速移动过来 我将黑色牛鼻子方口皮鞋抬起，脚下地板顿时变亮 我们去另一个城，看望比我小一岁零九个月的妹妹 硬卡车票上隐约着一颗颗星 一个个铁路路徽 剪刀在上面咬了一小口，留下可爱的齿痕 检票口在身后关闭，像抽屉一样关闭了 我拽着妈妈的衣襟向前走，我是她的三颗卫星中最大的那颗 走过天桥时，钢板在脚下震荡 那巨大的悬空，让我头晕，感到今生悠远漫长 正通往一个未知的地方。

《地球的芳心》

编辑推荐

《地球的芳心》由武汉长江文艺出版社出版。

《地球的芳心》

精彩短评

- 1、大气，不俗。
- 2、首首不俗
- 3、有着坚硬的外壳，可是心依然是软的。

1、寒假里读了宇向的诗歌，现在又读到路也的诗。两位女诗人，皆“混迹”于济南，只不过一个是70后，一个是60后。一个妖媚如女巫潜伏在黑夜的泉城广场；一个大气如牡丹盛开于晴日的洪家楼旁。从她们的诗中，我读到了不同的济南，或“口语”的，或“学院”的，有渺小如尘土；有壮阔如黄河。但这些分行的纸上文字里充盈的都是我日夜思念的济南啊，是我做梦都想回去的济南。先来说宇向吧。她对济南的观察有一个很重要的视角就是“街头”和“道路”。在诗集的扉页，照片中的诗人站在人来人往的贵和购物中心对面，脸上似乎是微笑，又似乎是嘲讽。贵和购物中心是许多“平民”买不起的奢侈品聚集地，我们的宇向站在这街头，并没有看着这金钱汇聚的建筑，而是看着另一侧的街道，那里有什么？是提着“美特斯邦威”袋子懒洋洋漫步的情侣；他们或许会在夜晚的路边摊上喝扎啤、剥毛豆，“顺便剥开紧紧跟随他们（原诗为“我们”）的往事”，这些年轻的人们，“衣着简单，用情简单/简单到遇见人/就爱了”。在济南的爱情，多少有点世俗的“土气”，总是和吃吃喝喝联系在一起。即使当西伯利亚寒流来袭的时候，这爱情仍然停留在泉城广场上空，宇向也坏坏地“提醒大家注意防范爱情，不然幸福会令你吃尽苦头”。是的，宇向总是在观察这些路上的“风景”，她每天都要经过“那些被一次又一次挖开、/填平，结果再也填不平的/文化路、和平路、即时语录、/无端的愤怒……”看着“阳光照在需要它的地方”，看着“路上的滚滚尘埃”。在济南的路上，宇向走着，我们走着，“与一些继续生活的人交错而过”，然而这就是日常人生，在济南的每个角落，都在发生悲欢离合的故事。然而宇向是女巫，她骑着她的扫帚飞过黑夜的洪家楼、县西巷；潜伏在酒吧、餐馆，她在不动声色地记录，并用“巫术”把风景组合在一起，还不忘对着读者鞠一躬“谢谢收看”！路也呢？她没有站在尘土飞扬的街头，而是看着波涛汹涌的黄河，“北岸的山叫鹊山，南岸的山叫华不注/一座嵌进李白诗中，一座藏在《左传》里……我想，待来年春天/河水轻雾弥漫，稻池荷塘麦野青青，我，加上远来的客人/就是所谓“鹊华烟云”，就是经典”，大气磅礴，敢说敢写，她一边调侃“College of Literature”是一个“未庄”，但又痛心“被拆除的不是老火车站/而是你，我，他，她”，她爱这座城市，更爱养育她的山大文学院，然而她又看到了“银灰色大型房地产”的荒谬，感叹“文学院，文学院，没有‘文学’，只有‘院’”，而她梦想中的“曲水流觞，青梅煮酒，与菊同眠，鱼雁传书/留得枯荷听雨声，明朝有意抱琴来/漏尽更残，望断秋水，天际人归一叶舟”却都是“古代的事情了”，作为一个游历过许多国家的“学院”诗人，路也的文采“必定是极好的”，但一点也没有晦涩之感。她喜欢用典，却用得恰到好处，字里行间渗透的不是迂腐的“书生气”，而是幽默。济南——“泰山下，黄河边，舜躬耕之地/海右亭附近，漱玉泉侧，稼轩祠旁，秋柳园外/老舍安家落户的城中/徐志摩遇难的山峰脚下”有了路也这位诗人，济南就得以从PM2.5的雾霾中探出头来，呼吸到诗歌的新鲜空气，这是济南的幸运。读了这么多关于济南的好诗，让我怎能不想舜耕路、不想泉城广场、不想洪家楼呢？现在威海已经暖和起来了，济南或许已经着急地进入“夏天”了吧！不过“小生以为，只要是美丽的夏天就好”。想念你，我的诗中济南。

《地球的芳心》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com