

《我来添尔一峰青》

图书基本信息

书名：《我来添尔一峰青》

13位ISBN编号：9787549416826

出版时间：2016-10-1

作者：傅山

页数：365

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我来添尔一峰青》

内容概要

《我来添尔一峰青 傅山书画精品集/北京画院学术丛书》介绍：本次展览除选取傅山具有代表性、体现交往应酬的连绵大草书法作品之外，还特别关注其精到细致、体现治学成就的正楷书法作品，以及其奇趣盎然、富有装饰性的绘画作品，希望能多角度、全方位地展现傅山的诗文书画修养。北京画院在展览及研究方面具有自身的特色。无论是举办古人的展览，抑或研究古人的书画，都主张以问题意识带动学术研究，以学术研究带动展示呈现，力争对当下具有借鉴意义。可以说，北京画院每一次的展示与研究，都用心探讨当今美术发展创新中所面临的问题，针对当前中国书画中所存在的困境，以回顾古人、寻根溯源的方式，揭示中国书画存在的规律，力求给观者以启示。本次展览即是针对中国书法与绘画的相关性这一问题展开的。希望通过本次展览，观者能够吸取传统书画艺术的养分，透过眼前的傅山诗文书画作品，体味其背后所代表的中国古代文人的精神世界。

书籍目录

序

字中之天——傅山及其书画艺术

学问之妙莫过深——治学研究 with 楷书风貌

心懒手闲治迂事——鼎革遗民与连绵大草

一丘一壑画家禅——丹青绘事

从来老笔不降钱——交往应酬

研究·年谱

傅山、书法与治学——白谦慎访谈

傅山与清初官员之关系

傅山的生平与艺术

丹青难写是精神——山西博物院藏傅山书画作品述略

傅山画事琐谈

浅谈天津博物馆藏《傅山、傅眉山水合册》

傅山年谱简编

作品索引

《我来添尔一峰青》

精彩短评

- 1、看傅山的大条幅，觉得似乎开窍了，抡圆了笔，写过去就是了。可惜做起来没那么容易。
- 2、极好
- 3、赞的！ p13讲到傅青主的子学研究：“从书写风格来看，这些评注册页大多以颜体小楷精工写就，实为傅山呕心沥血之作。（图2）”……然后配图（图2）还是选了一张行草，瞬间出戏XD！ p229傅寿毛的一幅画，画中人衣朱衣，可能就是傅青主。

《我来添尔一峰青》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com