

# 《避暑地的猫》

## 图书基本信息

书名：《避暑地的猫》

13位ISBN编号：9787805340197

10位ISBN编号：7805340196

出版时间：1987年10月

出版社：海峡文艺出版社

作者：宫本辉

页数：337

译者：王玉琢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《避暑地的猫》

## 内容概要

包括《避暑地的猫》与《离婚后的情书》两部中篇小说。

# 《避暑地的猫》

## 书籍目录

中文版序（宫本辉）  
避暑地的猫  
离婚后的情书（即：锦绣）

## 《避暑地的猫》

### 精彩短评

- 1、 其中的《离婚后的情书》相当好
- 2、 实在无法将樱兰里的轻井泽与书中充满腐败气息的轻井泽联系在一起，以及，离婚后的情书本来就是锦绣啊。
- 3、 很会讲故事的日本作家
- 4、 猫背后的神秘面纱
- 5、 楼上有人说故事不错，换个作者肯定会写的更好。  
对于这人，只能说不懂别装懂，会让人笑话的，比如我就笑了。
- 6、 第二个故事给我的震撼比第一个来得大，看得我一把鼻涕一把泪啊，很有茨威格《一封陌生女人的来信》、乐府诗《上山采蘼芜》的味道。情节上与松本清张的《零的焦点》相似，丈夫的突然离去（本书中是突然的被自杀）带给妻子无限伤痛，看似伤痕抚平后，妻子开始寻找事情的真相，最后牵引出一段曾经的美好初恋。宫本辉是个给予人希望的作家，他笔下的人们即使经历了感情的背叛、女儿的抛弃、生活的磨砺等，最后也仍能释然地开启新生活。这两个故事亦如此：修平在经历了家庭中混乱的男女关系、放火烧了母亲及其情人、父亲替自己顶罪、永远失去初恋，甚至20年来无法做个正常人，但最终摆脱了死亡，开始了新生；亚纪的现任丈夫背叛了她，靖明生活潦倒，但两人在1年多的通信中真正了解了对方，尽管这对曾经恩爱的夫妻不可能再在一起，但他们都释
- 7、 《避暑地的猫》还凑合吧，后边书信体那篇实在看不下去。
- 8、 一口气读完！
- 9、 封面猫脸居然是烫金的！震惊了。卷首有宫本写给中国读者的致辞。标题作是犯罪小说，除了乱伦一点也没什么好讲的。另一篇即书信体的代表作《锦绣》讲离婚十年后原夫妻偶遇后开始通信，读到2-6封信之间感觉来了，中学寄居北国偏远港市的回忆什么的，但到双双展开新生活往后又大大通俗起来了
- 10、 大部分美化贫穷的作品都显得比贫穷本身还要倍感艰辛，此作则让成长的代价显得过于沉重。庆幸少年时代没遇上过宫本辉，不至于让我在某些方面过于早熟。
- 11、 怎么说呢，看得我有点难受，但总有一种想继续读下去的欲望。
- 12、 小清新和重口味交织在一起
- 13、 有种看推理小说时被抓着一定要一口气读完的紧迫感，加上清浅的描述，生怕结尾会留下谜团不了了之，还好没有。但也因此，没有太大触动。
- 14、 看完《避暑地的猫》人性一切罪恶都是因为欲 但是这本书太多谜团了 到最后也没有讲完 到底为什么做这样的事情 地主家两个女儿到底知道些什么 还有 那个说自己是猫的少年 为什么要写他 感觉后半本《离婚后的情书》要好看的多 一个再次离婚抚养孩子 一个奋发跑业务 这一年多里 更加认清了自己
- 15、 多加一星纯为拉分。离婚后的情书 比两个作家写的情书 真挚感人多了
- 16、 避暑地的富人“蹂躏这座城市，丢下无数的垃圾，当地的穷苦人的心便成了垃圾箱，形成一种憎恶、羡慕、虚无和欲望的复杂心理”……于是他们玉石俱焚来清理一切依然无法顿超的源之殇。
- 17、 大概是《泥河》那本的影响太深，总觉得宫本辉的故事虽然也是描述虚无和生死，但是有一种“轻盈”的沉重感。带着这样的印象读其他的小说，却完全被里面扭曲的人性震惊，倒也不是说不好，却是觉得太压抑太拧巴了。不过《离婚后的情书》还是很喜欢的，补全宫本辉计划继续进行...
- 18、 这个贫穷之家就像黑暗的泥沼，把一个活生生的人吞噬掉了。迷人的是这个家庭成员间相互牵扯的复杂关系，罪而美。但推理稍显乏味。
- 19、 2个小时在图书馆搞定的一本书，故事不错，只是故事不错，于是我两个小时就搞定了，所谓扫书。。。故事给其他人写的话，说不定会更好

# 《避暑地的猫》

## 章节试读

### 1、《避暑地的猫》的笔记-第279页

我的祖母，七十五岁上死的。那一年我刚刚十八岁。记得最小的妹妹还没入幼儿园。是一个下雨的冷天，为祖母举行了葬礼。我和其他的弟弟妹妹不一样，是个老实的孩子，所以祖母格外疼我。

祖母，总是把左手藏在长长的袖口里，因为她生下来就缺少一个手指。因为她生下来只有四个指头，被视为畸形，常常遭到附近的孩子们的欺侮。祖母生下五个男孩，其中四个都死于战争，分别死在缅甸、塞班岛、莱台和菲律宾，而且几乎同时丧生。就在他们战死后不到一个月，战争结束了。祖母让年幼的我坐在她的面前，将她的儿子战死的消息告诉我。她哭泣着、嘶喊着。从那以后，我常见到她哭。

她愿意和我说话，也许我比姐姐、弟弟和妹妹能理解她的话。祖母老重复着同样的话，但我从不厌烦。祖母用她那缺一个手指的手轻轻的揉着我的耳垂，向我唠叨着。于是我也跟着祖母学会了揉耳朵，养成了揉耳朵的坏习惯。所以，我的耳朵总像充血似地发红。直到现在，干完了一件工作时，总是一只手插进衣袋，另一只手揉着自己的耳朵。而每当自己觉察时，才慌慌忙忙地收起来。

祖母每当说完时，总是颤抖着举起那只左手，说那些把人们从安全的地方赶到那么远的战场去送死的人，来世肯定不能投生成人。他们让那么多人去死，将来一定会遭到报应。他们也不会长寿的。每当说到这里时，祖母的脸上便怒形于色。那愤怒的脸至今还印在我的心中。

## 《避暑地的猫》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)