

# 《青绿山水画技法》

## 图书基本信息

书名：《青绿山水画技法》

13位ISBN编号：9787805807034

10位ISBN编号：7805807035

出版时间：2001-6-1

出版社：江西美术出版社

作者：徐建明

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《青绿山水画技法》

## 书籍目录

### 第一章 概述

第一节 六朝至隋唐时期的青绿山水画

第二节 五代至两宋时期的青绿山水画

第三节 无代的青绿山水画

第四节 明代的青绿山水画

第五节 清代的青绿山水画

第六节 近现代青绿山水画

### 第二章 青绿山水画技法

第一节 线结构法

第二节 着色法

第三节 构图法

### 第三章 青绿山水画创作示范

第一节 大青绿山水（金碧山水）作画步骤

第二节 小青绿山水作画步骤

第三节 没骨青绿山水作画步骤

第四节 创作图稿参考

# 《青绿山水画技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)