

《第三死罪》

图书基本信息

书名：《第三死罪》

13位ISBN编号：9789866739279

10位ISBN编号：9866739279

出版时间：2008-3

出版社：臉譜

作者：勞倫斯·山德斯

页数：536

译者：呂亨英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《第三死罪》

內容概要

發生在飯店的連續殺人案，受害者都是男性，年齡、長相、職業都沒有關聯性，每件命案的行凶手法雷同，死者都是全身赤裸，都慘遭割喉致死，下體還有多處刺傷。這名在紐約不同飯店作案的凶手，行凶手段日趨凶殘，媒體與警方稱之為「飯店開膛手」。

約約市警局迫於破案壓力，找上了退休的前刑事組小隊長艾德華．X．狄雷尼出馬幫忙，他從多樁命案歸納出幾個重點：死者全身赤裸，疑與性有關，但現場沒有財物損失，所以不像是妓女所為；凶器為小型的瑞士軍刀，這是女人會用的武器；命案間隔時間大致為25到27天，這點疑與女性的月經周期有關。

柔伊．凱樂，棕髮、無趣、保守、寡言、中規中矩，年紀近三十七歲，結過一次婚，是個不會讓人多瞧一眼的平凡女人，在格蘭傑飯店保安組工作。她有長期的經痛問題，服藥後症狀不會完全紓解，醫生懷疑是心理問題。柔伊的第一次夜獵冒險讓她的經痛不藥而癒，她覺得恐懼、緊張和解脫，全身充滿了一種溫暖的平靜，一種近乎酒醉的狂喜。

就她記憶所及，她一直對血有深深的恐懼感。當她十三歲生日那個可怕的月經來臨時，她確信她自己會死去。母親告訴她說：「從此妳是女人了，妳必須扛起當女人的十字架。」從小母親就告訴她要當個好太太，她自認婚後都做得很好，凡事忍耐、忍氣吞聲，但仍被一腳踢開。現在黏稠的經血成了她唯一的救贖，經痛成了她自我懲罰的方法。

她的經期蠢蠢欲動，下腹開始傳來陣陣劇痛，於是，她畫上濃妝，戴上假髮，穿著低胸性感禮服外罩一件大衣，揹着裝了凶器的側背包走進夜色中，走進飯店的酒吧，她開始尋找這個月的獵物……

《第三死罪》

作者簡介

1920年3月15日生於美國紐約布魯克林區，1970年以紐約警局警探艾德華．X．狄雷尼為主角，出版《The Anderson Tapes》一書，獲得1971年愛倫坡最佳新作獎（Edgar Best First Novel），風光出道。三年後，山德斯再以狄雷尼為主角，創作膾炙人口的〈死罪系列〉，躍升美國暢銷書作家行列，《第一死罪》一書亦入選美國推理作家協會（MWA）百大推理書單，足見山德斯作品叫好又叫座的堅強實力。

新聞工作者、科學雜誌編輯出身的山德斯，累積了長達二十年的工作經驗，將真實世界的浮華、虛榮、腐敗與罪惡，灌注在他膾炙人口的著作中，尤其以〈死罪系列〉、〈戒律系列〉、〈麥克納利系列〉最受讀者喜愛。山德斯藉由紐約警局警探艾德華．狄雷尼的行動，深入繁華紐約的真實底層，挖掘看似光鮮的上流社會，實為被金錢、權力、慾望所包裹出的黑暗世界，並進一步揭開警務系統權力傾軋的陰險詭詐。如利刃般犀利且細膩的寫作風格，不但一出道就受到美國推理界最高榮譽愛倫坡獎的肯定，長銷不墜的佳績更是山德斯穩坐暢銷作家寶座的有力憑藉。

《第三死罪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com