

《中国文学研究（上下）》

图书基本信息

书名：《中国文学研究（上下）》

13位ISBN编号：9787020028627

10位ISBN编号：7020028624

出版时间：2000

出版社：人民文学出版社

作者：郑振铎

页数：1228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国文学研究（上下）》

内容概要

这个集子共分为六卷。

第一卷是古代文学研究，以有关《诗经》的论文为主，而附以《民族文话》。

第二卷是小说研究，以《水浒传》、《三国志演义》、《金瓶梅词话》、《西游记》、《岳传》及“三言”、“二拍”等的文章为主。

第三卷是戏曲研究，以有关元代杂剧、《西厢记》以及《词林摘艳》、《琵琶记》等的文章为主，并附《缀白裘索引》。

第四卷是词、曲与民间文学研究，以有关词、散曲、民歌、变文、宝卷、弹词与民间故事等的论文为主。

第五卷是中国文学杂论，包括若干有关中国文学研究的方向、方法，和文学遗产的问题，及有关林琴南、梁任公的研究等论文。

第六卷是中国文学新资料的发现。

《中国文学研究（上下）》

作者简介

郑振铎(1898—1958)中国著名作家、文学史家，福建长乐人，笔名西谛。“五四”时期参加学生运动。并与瞿秋白等人合编《新社会》，1921年与沈雁冰、王统照等人组建文学研究会，曾到商务印书馆从事编辑工作，并受聘燕京大学，暨南大学任教授，此间先后主编过《小说月报》、《文学季刊》等杂志，自抗日战争起，一直从事进步文化工作和参加民主运动。建国后，历任第一、二政协委员、文化部副部长、国家文物局局长等职。1958年出访途中因飞机失事遇难。著有或编有《文学大纲》、《插图本中国文学史》和《中国古本戏曲丛刊》等。

书籍目录

中国文学研究（上）

第一卷古代文学研究

读毛诗序

关于诗经研究的重要书籍介绍

民族文话

第二卷小说研究

水浒传的演化

水浒传的续书

三国志演义的演化

嘉靖本三国志演义的发觉

谈金瓶梅词话

西游记的演化

岳传的演化

万花楼

伍子胥与任云召

关于游仙窟

中国小说提要

明清二代的平话集

幻影

中国通俗小说书目序

第三卷戏曲研究

元明之际文坛概观

元代“公案剧”产生的原因及其特质

论元人所写商人、士子、妓女间的三角恋爱剧

净与丑

论北剧的棋子

西厢记的本来面目是怎样的？

重刘元本题评音释西厢记

西游记杂剧

钞本百种传奇的发现

姚梅伯的今乐府选

中国戏曲史资料的新损失与新发现

饴林摘艳里的戏剧作家及散曲作家考

元刊本（？）琵琶记

投笔记

买胭脂

鲁智深的家庭

武松与其妻贾氏

读曲杂录

修又记跋

博笑记跋

邹式金杂剧新编跋

清人杂剧初集序

清人杂剧二集题记

《中国文学研究（上下）》

清代燕都梨园史料序
缀白裘索引

中国文学研究（下）
第四卷词曲与民间文学研究
跋图书集成词曲部
跋嘉靖本篆文阳春白雪
诗余画谱跋
宋金元诸官调考
盛世新声与词林摘艳
元明以来女曲家考略
明代的时曲
跋挂枝儿
挂枝儿
跋山歌
白雪遗音选序
大众文学与为大众的文学
再论民间文艺
民间文艺的再认识问题
佛曲俗文与变文
佛曲叙录
从变文到弹词
西谛所藏弹词目录
民间故事的巧合与转变
螺壳中之女郎
中山狼故事之变异
榨牛奶的女郎
韩湘子

第五卷中国文学杂论
小说月报中国文学研究手卷头语
研究中国文学的新途径
中国文学研究者向那里去？
中国文学的遗产问题
论文字的繁简
文艺复兴中国文学研究号题辞
我们所需要的文学
迎“艺术节”
谴责小说
论武侠小说
寓言的复兴
经书的效用
林琴南先生
梁任公先生

第六卷中国文学新资料的发现
巴黎国家图书馆中之中国小说与戏曲
记一九三三年间的古籍发现

《中国文学研究（上下）》

三十年来中国文学新资料发现记

《中国文学研究（上下）》

精彩短评

- 1、哈哈，我又当了评价第一人了！
- 2、kindle是分开的。喜欢小说研究部分，戏曲一般。
- 3、说起来，读这本书对学力的要求挺高的啊。
- 4、-第三卷戏曲研究

《中国文学研究（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com