

《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》

图书基本信息

书名：《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》

13位ISBN编号：9787560282534

10位ISBN编号：7560282539

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》

内容概要

名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说，ISBN：9787560282534，作者：

章节试读

1、《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》的笔记-第六病室

智慧也不是一成不变的，而是变化无常的。

生活是恼人的牢笼。一个有思想的人到了成熟时期，对生活有了成熟的见解，就不能不感到他是被关在一个无法逃脱的牢笼里。说实在的，他从虚无缥缈中来到人世是由不得自己的，是被偶然的条件促成的……这是为什么呢？他想弄明白自己生活的意义和目的，人家却什么也说不出来，或者跟他说些荒唐话；他敲门，可是门不开。随后死亡来找他，这也是由不得自己的。监狱里的人被共同的灾难联系着，因此聚在一块就轻松的多一样，同样喜欢思考问题的人只要凑在一起，无拘无束的说说彼此的真知灼见，借已消磨时间，这样也就不觉得自己是关在牢笼里了。在这个意义上来说，智慧是没有别的东西可以替代的快乐。

2、《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》的笔记-第82页

在这个世界上，除了表现人类智慧的精神世界以外，一切都是微不足道的，一切都是索然无味的。智慧是人和动物明显的界限，它说明人类是神圣的，人类因为有了智慧才是不朽的。因此，智慧成了快乐的唯一源泉了。可是在我们四周，我们既看不见，也听不见智慧，这就说我们的快乐被剥夺了。不错，我们有书看，可是这跟性质盎然的谈话和活泼的交际根本不一样。

“书是音符，谈话才是歌”

《名家名作经典阅读-契诃夫短篇小说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com