

《前衛藝術理論》

图书基本信息

书名：《前衛藝術理論》

13位ISBN编号：9789571327129

10位ISBN编号：9571327123

出版时间：1998

出版社：時報文化

作者：培德．布爾格

页数：208

译者：蔡佩君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《前衛藝術理論》

內容概要

本書是藝術理論與藝術史研究的重要里程碑。作者檢視了詮釋學、意識形態批判等理論取向，並從藝術的社會地位與功能，指出探討個別作品與社會史之關係的途徑。

在檢證其理論時，作者藉者 1920 年代前衛運動對資產階級社會藝術自主地位的質疑，及前衛運動與現代主義耽美傾向的決裂，抨擊浪漫主義以降玄思的美學，並提出植根於社會現實的唯物論美學。

通過此書，讀者將對未來主義、達達主義、超現實主義等前衛運動，產生全新的了瞭。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com