

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

图书基本信息

书名：《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪发光》

13位ISBN编号：9787506387182

出版时间：2016-2-1

作者：彭敏

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

内容概要

彭敏，人称“北大万能文艺青年”，在北京大学就读时，历获北京大学校园原创小说大赛一等奖、原创诗词大赛最佳原创奖、未名诗歌奖、王默人小说奖一等奖等，堪称中文系历史上的全满贯。就是这样的文艺青年潜质，大学毕业后也架不住迅速成功的诱惑，投身股票和期货市场，经历了人生最大的困顿。最终在文学、文字的感召下，重新拾笔，在小说、评论上再度发力，获得人民文学年度新人奖的同时，更以古典文化的积累，先后获得中央电视台第三届中国汉字听写大会媒体竞赛团年度总冠军、第二届中国成语大会年度总冠军、第二届中国诗词大会年度总亚军。

经此种种，感触、感慨良多，积累成文，有了本书。从自身的经历、从身边的听闻，和所有身处苦闷青春、困顿人生的人分享，梦想不但是人和咸鱼的区别，有了梦想还要不怕嘲笑，不要气馁，坚持做下去、走下去。

因为，那些被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪发光。

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

作者简介

彭敏，1983年生于湖南衡阳，2002-2009年先后就读于中国人民大学、北京大学，中国当代文学硕士。2009年至今，为中国作家协会《诗刊》杂志社编辑。少年时代开始从事诗词、新诗和小说写作，曾获人民文学年度新人奖、北京大学校园原创小说大赛一等奖、北京大学原创诗词大赛zui佳原创奖、北京大学未名诗歌奖等奖项。毕业后曾因沉迷于股票期货投机而停笔多年，2013年起重新拾笔。小说、评论作品见于《人民文学》《人民日报》《光明日报》等处，并获得中央电视台第二届中国诗词大会年度总亚军；2015年《中国成语大会》、第三届中国汉字听写大会双料总冠军。

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

书籍目录

自序：唯有寂寞，让人受益匪浅 / 1
被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪发光 / 1
人生总要有几次不管不顾 / 7
未名湖是个海洋 / 29
既然彼此终将渐行渐远 / 43
自己不努力，就别怪别人势利 / 52
拿开你的遮羞布 / 64
不要以为一生漫长 / 75
我的文字之缘及汉听之旅 / 83
我有C君，鼓瑟吹笙 / 92
余生请你多指教 / 101
我有高楼大厦，谁来添砖加瓦？ / 109
感谢时间，教坏了我 / 116
不一定正确，但必须温暖 / 121
咯吱咯吱 / 131
年轻时总感觉无路可走 / 140
青春里不能出口的爱恋 / 147
全心全意，赠他欢喜 / 153
我与文学：不得不说的故事 / 160
昨天的我，如何生产出今天的我 / 167
那么多胡扯的东西都被称作梦想 / 176
后记 / 185

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

精彩短评

- 1、以后见了名字这么鸡汤的就该绕道
- 2、大學時代是作者的黃金時代。《未名湖是个海洋》、《我有C君，鼓瑟吹笙》、《不一定正确，但必须温暖》、《我与文学：不得不说的故事》较好。
- 3、说实话，我是通过成语大会被敏叔秒圈粉的，这本书虽然是鸡汤，但是还是支持一下。
- 4、按照我的style看到这个鸡汤名字是不会买的，但因为对这届成语冠军颇有好感还是入手了。读来很是酣畅，应该是这两年看最快的一本书。除却鸡汤部分，自传故事中亦能找到自己曾经青春的影子。自序日期正好就是三十岁生日那天，也算是缘分吧
- 5、读的挺酣畅的，很励志，但是没显得矫情，从书中也能回味自己的青春，也能看到自己的影子（反面典型，汗）。笑话保持了高水准，冷~行文能看出成语大会冠军的风范。可以学学孔庆东老师的47楼207多写写同学的事，会有很多像我一样八卦的读者喜欢的
- 6、全部读完！好有水准！
- 7、冠军也是缺钱用的
- 8、有两篇感触很大，其他的文章一般般。
- 9、2016年啃掉的第一本书，比起无病呻吟的风轻云淡好消化得多。
- 10、推荐推荐，内容很鸡汤，但是我干了
- 11、鸡汤中的乌鸡汤。没有市面上那些油头粉面的鸡汤的腻味，字里行间可见真实生活的熬煮，这才是原味的高汤，不需太多雕琢粉饰，以过往和情怀取胜。买了几本，赠与还需喝鸡汤的小弟小妹。
- 12、来源于生活的感悟最真实，最动人。
- 13、有些文字，经历过了，才有触动。文字外的东西，我少太多了，整本书贴的便笺，跟坂神（呆萌地说出大哲理）和京极（好多字我是真不认得）数量差不多但密度高。我还是まだまだだね。
- 14、就是成语大会版的心灵鸡汤啊。说起文学才华，我的朋友中还是只服殷识哥。
- 15、鸡汤+自省。有几篇妙语连珠的成语大拼盘看得很过瘾。有些诗歌的也很有心思。有这样的文字功底和细腻的心思，期待在看过人间繁华事，沉淀之后更好的作品。
- 16、自序很棒，文风且叫敏叔体吧（有的地方贱贱的0.0，还很有共鸣）
- 17、一个有意思的人
- 18、看了成语大会之后买来这本书看，一则以此观察文科生们的精神世界和真实世界，二则学习作者的语言文字功底，积累些词句。前面几篇。全书如大多数评论所说，透着心灵鸡汤的风格。作者独特的成长经历，既有身边同龄人的影子，也透着悬梁刺股的韧劲，时而引人钦佩，时而让人唏嘘。然而后半部分记人叙事，却好似透过功利的镜子，有些许急躁和肤浅。大概是作者还不成熟，难免如此吧。再超脱一点，笃定一点，再花些功夫，会写出比这更好看得书来。毕竟同龄，还是引发很多共鸣和感慨的。
- 19、阅读时时时想起《北大往事》。
- 20、看成语大会喜欢敏叔，希望拜读大作
- 21、虽苦却有甘甜，人生事事多半如此。
- 22、他没有夺冠，但依然是我心中的男神。——2017-2-11
- 23、这里有一个和成语大会舞台上不太一样的彭敏~
- 24、京东的签名版已经售罄，就买了kindle版一睹为快了~从成语大赛就很喜欢敏叔，没想到诗词大会又见他再展风采~读完感觉这是一个经历过年少迷茫的过来人的谆谆告诫，毕竟是同代人，很受用
- 25、作者是个有心人啦
- 26、彭敏大叔内心的细腻与敏感。
- 27、在命运的田野里，我时有所得，也若有所失。而前路，多么令人不敬佩。——值得看！
- 28、心灵大鸡汤啦，略失望。彭神能写出更好的！
- 29、2017年2月24-25日读，2017-59，图40。
- 30、“过来人的话”
- 31、成语大会的敏叔啊.....
- 32、敏叔人可爱是真的，但是这书写得也太烂了吧。。。

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

- 33、一般吧，比较市场上更烂的鸡汤故事书，这本书倒还显得清新脱俗一点。彭老师的文字就和他自文章自评的一样，全是成语堆砌的华丽殿堂。都可以作为中小学生的成语手册了。不过文字功底还是很牛的，最高学府出来的，确实实力出众。下回别写鸡汤了。随随便便写点随笔就好了。7分吧
- 34、励志
- 35、身边的网红~
- 36、中国诗词大会最喜欢看彭敏和陈更的对决，又奔着扉页的to签入了这本书，标题以为是鸡汤，两个多小时读完，看到的是一个而立之年的男人对求学生涯职场工作舞台节目的真实回顾和自省。顺带着想去刷成语大会和汉字听写大会了。
- 37、北大才子的残酷青春，成语大会冠军的心路历程
- 38、全篇就是几件事，一，读书是克服孤独最好也是最低的成本。二，梦想很伟大。三，少年时的牛气冲天只能存在少年那个特殊团体中，简而言之就是山外有山，人外有人。最后就是个总结，即使进了机关，拿了奖，还是个普通人的生活~
- 39、厉害.....
- 40、前一天下单，第二天中午到货，晚上读完，好久没这么专注地读书了，先给自己点个赞~！读了这本书让我真正了解了当代中国文艺青年所经历的生活，以及他们眼中的世界，虽然坎坷蜿蜒，终于迎来柳暗花明，这就是坚持的力量。作家的世界还是单纯的，透过别人的眼睛了解这个世界感觉很奇妙。
- 41、一气读完放不下手啊，好看！不止励志让我们看到了了解了很多故事，在电视上的表现就已经很风趣幽默了因该看看他写的东西
- 42、不得不佩服文科生遣词能力。把小事写的很让人身临其境。
- 43、舞弄文字的人写出来的东西还是不太一样啊哈哈（6.19于dyy's home看完）
- 44、彭敏在赛场上的才情令人佩服，至于这本书嘛，革命身家史罢了。
- 45、因为成语大会知道了作者彭敏，也知道他才华横溢。但这本书无非是他的自传，是鸡汤但有个别观点并不赞同。小小的一本书很薄很轻便，这是我喜欢的。透过文字更深入了解这个人了，诗词歌赋信手拈来，不愧是中文系才子哦，然而肤浅如我，颜不好还是爱不起来哦
- 46、适合迷茫的求学时期
- 47、不煽情，不矫情，充满了自省和温暖的疗愈系作品，值得阅读，大力推荐！

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

精彩书评

1、第一次写书评，献给了彭敏的《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪发光》，乍一看，鸡血弥漫，鸡汤满溢，细细品读，感受这位1米65的大叔是怎样度过漫长的自苦的成长期，步入风趣诙谐的而立之年。而对于那些自苦的情状，我竟也有着历史雷同感，尽管是女儿身。对敏叔印象深刻，是源于在《中国成语大会》节目上应对被调侃身高时他的一句回复，他说“你没发现么，你们在我面前都抬不起头”。只有经历过从小到大被人无数次无心或有意的调侃过身高的人，才懂得说出这样一句诙谐的话语需要多强大的内心，至少是在自己的世界里已经接受了自己的身高，并克服了对于身高话题的恐惧。因着这无可奈何的身高，我们不可逃避的，在春情萌动时极易被内心恋慕之人“首轮淘汰”。敏叔《青春里不能出口的爱恋》最具诗意的，当属十多年过去了树上依旧清晰可见的刻痕：今生已过也，结取后生缘。诗句带着唐朝的气息，迎面吹来永结同心的圆满，而身处当世的我们，却只能怅然今生。“我的家乡在南方一个脏兮兮的小镇，田野的尽头有两条铁轨。从前，我和小伙伴们比赛谁在单轨上走得最远，如今我常常独自穿过田野，在废弃的铁轨上坐到天黑。在命运的田野里，我时有所得，也若有所失。而前路，多么令人不敬佩。”全书最爱的一段文字，将寂寞写的如此不单薄却又不厚重，这条路走着走着，忽而就只剩自己了，寂寞是如此的防不胜防，不离不弃，我却希望它切莫与我死生相依。“而前路，多么的令人不敬佩。”读起来透着一股子执拗任性劲儿，于我心有戚戚。《余生请你多指教》让人羡慕敏叔平生有幸得知己，可以谈诗论文，品咂古韵，《诗刊》、《作家社》里的文青们仿佛就在眼前走动，带着不属于北京城的自由率性。《咯吱咯吱》里的至哥刷新了我的认知，竟有这样的人、这样的人生存在！真真发现我视野褊狭，若各位看客好奇至哥的人生，请买书细读，我已剧透不少书中内容，着实不好再多说。就这样，知晓了一帮人大、北大的风雅文人，读到了一些寂寞、迷茫的弯路趣事，吾愿足矣。丘三省2016年3月10日书于家

《被嘲笑过的梦想，总有一天会让你闪闪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com