

# 《上帝之眼》

## 图书基本信息

书名：《上帝之眼》

13位ISBN编号：9787121259702

出版时间：2015-6-1

作者：赵嘉

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《上帝之眼》

## 内容概要

《上帝之眼3 拍摄罕见之地（全彩）》是一部适合在旅行中学习摄影技法、探索旅行目的地、拓展拍摄思路的手册。以世界上鲜为人知的罕见之地为主要线索，配合特殊的拍摄技法，向读者展现了全新的旅行摄影方式。书中包含了优质的图片和丰富的拍摄内容，收录了多位著名职业摄影师和旅行专家的精彩作品和专业意见，基于实战技巧传授拍摄经验。全书依托于旅行者的视角，给读者带来北欧地区、北美地区、俄罗斯远东地区、南极、北极、青藏高原、帕米尔高原、南美地区等诸多丰富精彩的画面，利用徒步、登山、滑雪、攀岩、潜水等极限的旅行方式，结合航拍、延时摄影、光绘等特殊拍摄手法，让读者拓展了旅行摄影的方式和思路。对于喜欢探寻罕见之地和追求极致体验的旅行爱好者、摄影师来说，本书是绝佳的选择。

# 《上帝之眼》

## 作者简介

赵嘉，从事摄影及传媒相关工作。作为摄影师和摄影指导，与多家欧洲和国内的人文地理、时尚类杂志及相关机构合作；同时为媒体及高校进行摄影培训；长于纪实和报道专题，并喜欢尝试关于影像的各个领域；作为摄影器材领域的专家，文章见诸于各摄影刊物。作为多部热销图书的作者，创作的书籍涉及多个领域，近年出版的书籍包括：《兵书十二卷》《顶级摄影器材》《那时西藏》《EOS王朝》《佳能境界》《Redemption》《一本摄影书》《经典尼康》《光的美学》《上帝之眼：旅行者的摄影书》《通往独立之路：摄影师生存手册》《摄影的骨头：高品质数码摄影流程》。

## 书籍目录

### 第1章最酷的旅程

### 第2章北欧地区

#### 2.1 北欧简介

花絮：毕远月对北欧的印象

#### 2.2 北欧地貌

花絮：罗晓韵对北欧的印象

#### 2.3 "地狱"冰岛

花絮：冰岛旅行花费

花絮：想象和平之塔

#### 2.4 冰岛的拍摄

##### 2.4.1 雷克雅未克小圈

##### 2.4.2 环冰岛

#### 2.5 挪威

##### 2.5.1 在挪威看极光的几种方式

花絮：江海中谈拍摄极光时需要的装备和技巧

##### 2.5.2 北极风光摄影

花絮：特别交通提示

### 第3章北美地区

#### 3.1 阿拉斯加印象

##### 3.1.1 阿拉斯加的《荒野生存》

花絮：何穆因《荒野生存》而喜欢上阿拉斯加

花絮：何穆谈阿拉斯加最好的旅行线路和季节

##### 3.1.2 星野道夫--毕生奉献给阿拉斯加的人

#### 3.2 西北航道

##### 3.2.1 张千里和左手的西北航道之行

##### 3.2.2 毕远月的西北航道

花絮：何穆所喜欢的边缘人群

#### 3.3 在北美拍极光

##### 3.3.1 去阿拉斯加拍极光

##### 3.3.2 何穆介绍在加拿大黄刀拍极光

花絮：去世界各地拍极光

#### 3.4 北极与北冰洋

花絮：梁波谈在加拿大拿破仑拍北极熊

### 第4章俄罗斯远东地区

#### 4.1 俄罗斯远东四城

花絮：悟空TRAVEL 喜欢冬天的西伯利亚

#### 4.2 贝加尔湖

花絮：张千里和左手在贝加尔湖航拍的趣事

花絮：画册推荐--《冬日旅程》

花絮：李亚楠对于前苏联一些地区的印象

#### 4.3 人类极寒--雅库茨克

花絮：奥伊米亚康

### 第5章世界之巅

#### 5.1 高海拔需要注意什么

#### 5.2 海拔对摄影器材的影响

花絮：赵家谈高海拔使用器材

#### 5.3 青藏高原和拉达克

花絮：悟空TRAVEL 想去的地方，在喜马拉雅深处

花絮：悟空TRAVEL 的赞斯卡（Zanskar）徒步

花絮：电影《轮回》（Samsara）

花絮：摄影师推荐--Olivier Follmi

## 5.4 帕米尔高原

花絮：李亚楠的喀喇昆仑公路之行

### 5.4.1 罕萨山谷

### 5.4.2 瓦罕走廊

### 5.4.3 跟着悟空去K2 徒步

## 5.5 南美高地

花絮：何穆眼中的南美高地

### 5.5.1 玻利维亚

花絮：郑顺景的乌尤尼盐湖之行

### 5.5.2 圭亚那高原

## 第6章 南极

### 6.1 了解南极

#### 6.1.1 南极的气候

#### 6.1.2 去往南极旅行的方式

### 6.2 不同时间的南极

花絮：郑顺景对南极行的印象

### 6.3 经典线路

花絮：江泳涛对南极行的印象

花絮：郑顺景去南极旅行

### 6.4 去南极拍什么

#### 6.4.1 企鹅

花絮：江泳涛在南极拍摄企鹅

#### 6.4.2 适合的镜头

花絮：Jacky Poon 在南极拍摄野生动物

### 6.5 企鹅之外

#### 6.5.1 其他鸟类

#### 6.5.2 海豹

花絮：Jacky Poon 在南极拍摄遇到豹形海豹

#### 6.5.3 鲸

## 第7章 高寒地带的准备

### 7.1 高寒地带

### 7.2 人体抗寒装备

### 7.3 在高寒地带使用器材

#### 7.3.1 使用厂商的旗舰相机

花絮：吴穹在寒冷环境下使用电池的情况

#### 7.3.2 尽量使用定焦镜头

#### 7.3.3 使用CF卡

#### 7.3.4 微单相机靠谱吗

#### 7.3.5 如果使用胶片

### 7.4 其他设备的抗寒问题

## 第8章 垂直极限

花絮：摄影师介绍--Jimmy Chin

### 8.1 高山滑雪

#### 8.1.1 高山滑雪的起源

#### 8.1.2 拍摄高山滑雪

花絮：杨波每年都去长白山滑雪

花絮：杨波推荐黑龙江亚布力滑雪场

## 8.2 攀岩

### 8.2.1 攀岩的拍摄

### 8.2.2 康华在攀登过程中的拍摄经验

花絮：康华拍摄攀岩的经验分享

## 8.3 登山

### 8.3.1 登山摄影的装备

花絮：康华谈登山

### 8.3.2 登山摄影的技巧

花絮：杨波"疯狂的九月"

### 8.3.3 登山线路推荐

花絮：康华推荐的线路

### 8.3.4 徒步天堂尼泊尔

花絮：尼泊尔"ABC"徒步线路

## 第9章 一半海水一半火焰

### 9.1 潜水

#### 9.1.1 哪里适合潜水

#### 9.1.2 潜水等级

#### 9.1.3 潜水摄影

花絮：谢墨的潜水故事

#### 9.1.4 潜水摄影装备

花絮：谢墨推荐的潜水地点

### 9.2 活火山

#### 9.2.1 火山的喷发类型

#### 9.2.2 如何拍摄火山喷发

#### 9.2.3 拍摄火山时的自我保护

#### 9.2.4 哪里适合拍火山

花絮：谢墨谈夏威夷基拉韦厄火山

### 9.3 龙卷风

#### 9.3.1 龙卷风的分类

#### 9.3.2 龙卷风走廊

## 第10章 另一种表达方式

### 10.1 另一种描述城市的方式

#### 10.1.1 罗晓韵--自拍，在巴塞罗那"邂逅"高迪

花絮：安东尼·高迪

#### 10.1.2 樊小八和多拉的双重生活

#### 10.1.3 追随废墟的北京女孩杨潇

### 10.2 复活节岛--最特殊的旅行目的地

花絮：郑顺景在复活节岛

### 10.3 航拍

花絮：飞机上拍摄照片的小技巧

#### 10.3.1 航拍的器材

#### 10.3.2 如何操控飞机

花絮：吴迎辉在丽江的"炸机"经历

花絮：陈雅喜欢自驾航拍

### 10.4 延时摄影

#### 10.4.1 基础原理

#### 10.4.2 拍摄器材

10.4.3 实拍建议

花絮：延时摄影的后期制作

## 《上帝之眼》

### 精彩短评

- 1、借别人的摄影作品看世界
- 2、拍的都是好照片。。。拍摄者能讲讲心得和自己常用器材是亮点
- 3、极致之旅更需实力。。。
- 4、特别喜欢~看了心情特别好~很多优秀的摄影作品~还有摄影旅途中的趣事~我这个门外汉看的津津有味~有那么多美景~需要我们去~
- 5、只想虚度时光，太多有吸引力的地方了。一生太短，够晃么？
- 6、照片质量高，有许多去南极、拍极光、攀岩、潜水、高原御寒等等的实地tips，以后一定要入手一本的。部分笔记存于印象笔记中了。
- 7、美图美景，极寒极地，高原深海，火山岩洞，人迹罕至之地，惊心动魄的景观。纯粹是看图片欣赏了。
- 8、大篇幅介绍的寒冷之地。乌尤尼盐湖超美
- 9、里面的照片都很精彩，介绍的经验也都很实用



1、《上帝之眼3拍摄罕见之地（全彩）》是一部适合在旅行中学习摄影技法、探索旅行目的地、拓展拍摄思路的手册。以世界上鲜为人知的罕见之地为主要线索，配合特殊的拍摄技法，向读者展现了全新的旅行摄影方式。书中包含了优质的图片和丰富的拍摄内容，收录了多位著名职业摄影师和旅行专家的精彩作品和专业意见，基于实战技巧传授拍摄经验。全书依托于旅行者的视角，给读者带来北欧地区、北美地区、俄罗斯远东地区、南极、北极、青藏高原、帕米尔高原、南美地区等诸多丰富精彩的画面，利用徒步、登山、滑雪、攀岩、潜水等极限的旅行方式，结合航拍、延时摄影、光绘等特殊拍摄手法，让读者拓展了旅行摄影的方式和思路。对于喜欢探寻罕见之地和追求极致体验的旅行爱好者、摄影师来说，本书是绝佳的选择。

2、伴着《兵书十二卷》、《EOS王朝》、《摄影的骨头》、《通往独立之路》、《一本摄影书》、《上帝之眼》一路走来，赵嘉带我领略了从器材到技巧再到旅行路上的摄影经历，让我逐步走入摄影的殿堂，而今《上帝之眼》2、3相继出炉，怎能不让我惊喜连连，虽然我不一定有机会近距离观赏火山、高原、冰原等罕见之地的风光，但至少可以跟着赵嘉从一个不同的角度去欣赏这些美丽的风光。我眼中的赵嘉是一个工作狂人，他对自己每一本书都会投入全部精力去打造，书中收录了多位著名职业摄影师和旅行专家绝佳的影像和专业意见，基于实战传授具体的拍摄经验。全书覆盖了北欧地区、北美地区、俄罗斯远东地区、南极、北极、青藏高原、帕米尔高原、南美地区等诸多地区。涵盖了包括徒步、登山、滑雪、攀岩、潜水在内的多种极限的旅行方式，同时涉足航拍、延时摄影、光绘等特殊拍摄手法，拓展读者对于旅行摄影的方式和思路。不说别的就冲着本书的精美印刷就值得摄影爱好者将其添加到自己的书架之上。我是一定要入手一本的。以世界上鲜为人知的罕见之地为主要线索，配合特殊的拍摄技法，向读者展现了全新的旅行摄影方式。书中包含了优质的图片和丰富的拍摄内容，收录了多位著名职业摄影师和旅行专家的精彩作品和专业意见，基于实战技巧传授拍摄经验。全书依托于旅行者的视角，给读者带来北欧地区、北美地区、俄罗斯远东地区、南极、北极、青藏高原、帕米尔高原、南美地区等诸多丰富精彩的画面，利用徒步、登山、滑雪、攀岩、潜水等极限的旅行方式，结合航拍、延时摄影、光绘等特殊拍摄手法，让读者拓展了旅行摄影的方式和思路。对于喜欢探寻罕见之地和追求极致体验的旅行爱好者、摄影师来说，本书是绝佳的选择。

3、伴着《兵书十二卷》、《EOS王朝》、《摄影的骨头》、《通往独立之路》、《一本摄影书》、《上帝之眼》一路走来，赵嘉带我领略了从器材到技巧再到旅行路上的摄影经历，让我逐步走入摄影的殿堂，而今《上帝之眼》2、3相继出炉，怎能不让我惊喜连连，虽然我不一定有机会近距离观赏火山、高原、冰原等罕见之地的风光，但至少可以跟着赵嘉从一个不同的角度去欣赏这些美丽的风光。我眼中的赵嘉是一个工作狂人，他对自己每一本书都会投入全部精力去打造，书中收录了多位著名职业摄影师和旅行专家绝佳的影像和专业意见，基于实战传授具体的拍摄经验。全书覆盖了北欧地区、北美地区、俄罗斯远东地区、南极、北极、青藏高原、帕米尔高原、南美地区等诸多地区。涵盖了包括徒步、登山、滑雪、攀岩、潜水在内的多种极限的旅行方式，同时涉足航拍、延时摄影、光绘等特殊拍摄手法，拓展读者对于旅行摄影的方式和思路。不说别的就冲着本书的精美印刷就值得摄影爱好者将其添加到自己的书架之上。我是一定要入手一本的。

# 《上帝之眼》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)