

《油画肖像经典技法》

图书基本信息

《油画肖像经典技法》

内容概要

本书讨论了运笔方式、颜色值等一些基本概念，强调如何观察肤色、调和颜色以及对肖像画的设计和执行。画家不仅对实体写生和照片写生提出了专业建议，还教授读者如何利用参考照片，将两种方法结合起来，再进行细节刻画以达到生动而逼真的相似度，从而反映画家对每个绘画主体的个性和美感的独特视角。详解如何结合人造光与自然光摆放主体，并给主体照明、教授如何观察并记录绘画现场的颜色及参考照片作画时精确地表现这些颜色。对绘画步骤进行逐一示范，强调眼部、唇部、皱纹等细节刻画的技法，是学习油画肖像的必备读物，适合有油画基础的绘画爱好者。

《油画肖像经典技法》

作者简介

《油画肖像经典技法》

书籍目录

引言

6

第一章

工具和材料

8

第二章

实体写生

18

第三章

照片写生

34

第四章

肖像画细节描绘

48

第五章

肤色画法示范

66

结束语 138

索引 140

作者简介 142

鸣谢和献辞 143

《油画肖像经典技法》

精彩短评

1、虽然现在大部分人都是电脑绘画，但是该书讲解的非常基本到位，用在任何形式的画作都可以举一反三，而且我个人觉得油画最美了。

《油画肖像经典技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com