

# 《西藏，我的最美时光》

## 图书基本信息

书名：《西藏，我的最美时光》

13位ISBN编号：9787807668288

出版时间：2014-7-1

作者：王元红

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西藏，我的最美时光》

## 内容概要

20世纪90年代末，一个本科大学生来到珠峰脚下。

在这里，他面对令人窒息的孤独，依然自强不息，最终化茧成蝶，突围而出。

在这里，他有一次唐突的艳遇，也有一份真挚的爱情，邂逅了特立独行的汉族女子，也寻觅到了美丽的藏族爱人。

在这里，他见识了“刀子，女人，酒”的豪放，目睹了一场藏式婚变，助推了一次“原始裸婚”，也见证了艰辛的藏族职工人生。

面对迷路，黑夜，风雪，饥饿……生死磨难中，藏族美女和汉人小伙擦出了怎样的爱的火花？

在珠峰上采集样本，滑入冰洞，遭遇风雪，险逢雪崩……人们的生命经历了怎样的惊险考验？

本书惊心动魄，险象环生，又情真意切。月光如雪，珠峰冰清玉洁，这里的爱情，有着天堂气质，这里的人生，有着坚韧的质地，这里的生活，有着安详的幸福……

# 《西藏，我的最美时光》

## 作者简介

王元红

天气气候副研级高级工程师，硕士研究生毕业。1997年大学毕业后即在西藏工作，对西藏风俗与自然现象有着亲身体验与研究。著有《怎样做天气预报》、《雪域气象大探秘》、《水滴的生命历程》、《穿越万年气象史》、《走进雷电科普馆》、《人工如何能增雨》等多部科普小说，在全国各类报刊发表作品70万字，有娴熟的写作技巧。

## 书籍目录

### 第一章 西藏的味道 / 2

我很受用地享受着来自珍妮的那份温润和柔美，她的金发甚至会在不经意间从我的脸上划过，让我感到了丝丝撩拨，我希望这样的时光一直持续下去，这样的感觉一直能够存在。

### 第二章 藏边人家 / 16

“喝茶。”多吉微笑着向我示意。

很香，闻着。更香，喝着。有点咸，油腻腻的，似乎还有一股说不出的味道。喝了几口之后，才觉出来，那是一种奶香。

### 第三章 寂静与激情 / 28

这下子该我们傻眼了，谁会给县长起外号呢？也许是他的上级吧，上级喜欢拿下级开涮，老的喜欢拿小的开涮，这在中国倒是比较常见的。叫什么？谁起的外号？这让我们充满了好奇，都眼巴巴地看着王震飞，希望他能给我们揭开这个谜底。

### 第四章 迷失在藏地之夜 / 38

野起来，她像个泼妇；温柔起来，她又像个淑女，声音软绵绵的，低得都有点听不到了。这是怎样的一个女人呢？一会儿风，一会儿雨，一会儿又阳光普照。

### 第五章 神湖 / 44

一会儿是鱼，一会儿是羊，一会儿在水里，一会儿又在山上，变幻着，游动着，奔跑着，我很自由，也很自在。突然，我看到莽子拿着一把刀，那刀子瞬间就变成了一支步枪，正准备向我发射……

### 第六章 康巴汉子和他的婚恋 / 54

藏族的婚礼也有很多很繁复的礼仪，但是因为婚礼是在单位上举行，又因为时间非常仓促，更因为定日县城以当时的条件根本购置不到什么东西，婚礼就一下子简单了下来，好在他们在乎的并不是这个，而是两个人能够在一起。

### 第七章 藏地职工 / 70

走出老多的宿舍，纷纷扬扬的雪依然在下，风裹着雪花，让我不禁打了一个寒战。但愿老多今天晚上在风雪中一切都顺利，但愿老多将来一切都顺利，但愿老多的子女能够完成父亲的心愿，我默默地想着，走向自己的宿舍。

### 第八章 在西藏开了个诊所 / 84

鸡毛提出的是一个很现实的问题，王震飞面临的也是一个很现实的问题，而我们都面临着这样现实而紧迫的问题，该怎么办呢？女人在哪里，爱人在哪里，老婆又在哪里呢？

### 第九章 她叫卓玛 / 94

当我握住卓玛的手时，有一种过电的感觉，柔弱的小手，能够将我融化。凝视她的那一刻，我被她磁石一般吸引住了，她不就是我想要找的女人么，纯净而明亮的眸子中放射着慈善的光芒，黄里透黑的脸庞上没有一丝脂粉，自然中透露着质朴，纯真里闪耀着青春……

### 第十章 漫步珠峰云端 / 102

敞亮的不仅只有天空，还有珠峰，她将自己完完全全地裸露在我们的面前，在朝阳的照射下，冰清玉洁，山顶上还顶着一抹金黄，那就是平常人们所说的金顶了。她像一个伟岸的巨人，张开双臂，希望我们走进她的怀抱。

### 第十一章 6月飞雪 / 116

终于到了，终于触摸到冰塔了，终于置身在美丽的冰塔林之中了，那样的心情，用什么语言都无法形容。在拥抱了冰塔之后，我拥抱了卓玛，平生第一次，庆祝的拥抱，成功的拥抱，胜利的拥抱。虽然短暂，但却让我记忆一生。

### 第十二章 冰山探险 / 126

时间就像凝固了，随之而来的也许就是我们两个渐渐地凝固，变成一对拥抱在一起的冰人，待人们发现的时候，我们已经停止了呼吸，于是会有很多新闻媒体的记者蜂拥而至，将这个事件传播得很远很远，会有很多作家挖空心思，再造出中国现代版的梁山伯与祝英

## 《西藏，我的最美时光》

台，世代传颂。

### 第十三章 带着爱，活着回来 / 138

和煦的阳光照在我们身上，两个疲惫的人，同时进入了梦乡。

饥饿，惊惧，恐慌，疲惫……这一夜，我们过得惊心动魄。

畅谈，鼓励，拥抱，热吻……这一夜，我们过得非常坦诚。

### 第十四章 活化石与夏尔巴人 / 146

皎洁的月光洒在珠峰身上，她就像一个睡美人，裸露着冰清玉洁的肌肤，在这样的夜晚沉沉地入睡。如果我是一个诗人，我会写出多少首诗来赞美她啊，可我不是，我只是一个普普通通的科技工作者，仅此而已，能够奉献给她的，只有一份凝视，一份守候。

### 第十五章 珠峰大本营 / 164

在一个缺少女人的地方，男人会变傻，这一点我倒是相信，女人的温柔会让男人变得聪明、睿智、坚强，所谓的没有阴就没有阳，没有柔就无法彰显刚。但是，在一个缺少女人的地方，突然来了女人，难道男人们都应该变疯么？

### 第十六章 命运带来的爱情 / 174

火光之后是平静，被爱抚慰之后的平静，有一点疲倦，但却感受到了无边无际的幸福。而这幸福来得有点太突然，谁也没有预料过，就像天空的云彩，只是一朵又一朵不断堆积，但谁也不知道什么时候，突然间就会出现狂风暴雨。

### 第十七章 卓玛一去无踪 / 180

太阳出来之后，冬日的拉萨又恢复了往日的温暖，太阳真好，在明媚的阳光下，面对考卷，那种感觉也很好。

### 第十八章 百封情书换来的真爱 / 194

一切往事都如烟云，在眼前浮现着，又消失了。爱一个人，就要有足够的信任，如果不相信卓玛，如果不相信爱情，我不会为她在没有任何回音的情况下坚守10个月的时间。之所以一直坚持着，那是因为我爱她，也因为我相信她，相信她总有一天会爱上我，相信总有一天她会来到我的身边。

# 《西藏，我的最美时光》

## 精彩短评

- 1、故事感人，情节曲折，引人入胜。
- 2、这本书是一部爱情小说，也是一部反应西藏风土人情和科研人员生活的人文作品。语言清新动人，故事曲折离奇，文风既有西藏高原阳光般的粗犷大气，又有情爱文学作品优美动人、层层铺开的细腻，让人一旦开始阅读就不忍放下。文中的男女主人公在现实中属于比较稀缺的类型，既来源于生活，又高于生活，男屌丝逆袭女神成功的故事结构，也充满励志的激情。总而言之，这是一部充满浪漫主义色彩和激情的小说，让人读完之后，怀抱对生活的憧憬，保持砥砺前行的斗志。
- 3、高原的人，高原的情，高原的天。
- 4、文章格式是一段一段的，其实有些多余。结合作者的真实经历虚拟了主人公讲述了在西藏的故事，我觉得对当前在比较艰苦情况下的我还是有很多启发。

# 《西藏，我的最美时光》

## 精彩书评

1、第一遍看这本书，我以为最美的时光是爱情故事。想想一个农村出身没有见过大世面的大学生，为了自己！在一个完全陌生、自然条件又相当恶劣的环境生存，燃起生命的存在，是因为爱情。努力、向前似乎做什么都有了动力和冲进，这一切的一切都是为了一个她。后来我觉得这是一个励志的故事，在困苦中爬行、历经风雪坚守自己的职责，不管前行有多少的荆棘，都没有什么能够打倒他，依然怀揣梦想。细看文字又觉得描写的一幕幕都是在还原一个真实的西藏，从民情再到这片古老的土地，再到这个民族，又有了太多的思绪。‘想起看到的一句话：手扶斑驳的岁月，漫步时光回廊，静默、宛立。当所有的缠绵都于指尖化为一缕轻烟泪光中，不忍离散的，究竟是恋还是叹。

2、大概看的小说太多，我对阅读一向比较挑剔：文字不美的不读，开头不吸引人的不读，内容不精彩的不读。不过，《西藏，我的最美时光》一书拿到后，我手不释卷，几乎是一口气看完的。《西藏，我的最美时光》讲述的是一位地质工作者在西藏工作和生活十五年的经历。与内地相比，有“世界屋脊”之称的西藏，工作和生活条件都极为艰苦，主人公黎海之所以将这十五年的时光定义为“最美”，一是在艰苦的环境中净化了心灵，找到了自我，二是在一次考察探险中收获了唯美爱情，找到了此生相依相伴的爱人。纵观全书，小说文笔优美流畅，不少文字蕴含哲理，读来令人深思；内容庞大复杂，人物众多，但安排井井有条，人物形象鲜明，塑造十分出色；开头至结尾，书中许多地方都精心设置了“关子”，充满悬疑味道，令人一读到底，不忍释卷。读罢全书，我认为《西藏，我的最美时光》有以下几个特色值得与大家分享——一是书中表现的爱情十分唯美。爱情是该书最大的特点，也是作者想要表达的主要内容。小说未出版之前曾在天涯连载，那时的书名叫《情定珠峰》（从我个人的观点来看，这个书名其实更符合作者的意图。）在书中，主人公黎海与卓玛的爱情是最大的主线，他们都曾被初恋伤害，对爱情一度产生怀疑和抵触，但在考察珠峰过程中，两人相识相知互生好感，特别是一次冒险考察，在陷入绝境、与死神较量的过程中，两人的感情迅速升华为爱情。这种诞生于皑皑冰山之上的爱情是纯洁的，它没有房子、车子、票子的拖累，没有官二代、富二代的附加条件，有的只是男人与女人最原始的吸引与情爱，这也是芸芸众生苦苦追寻的爱情真谛。除了黎海与卓玛的爱，书中还描写了几对真挚、感人的爱情，如扎珠与强珍苦尽甘来的迟爱、马蜂与阿莲不离不弃的真爱……这些爱情荡气回肠，也都很唯美。在物欲横流、爱情快餐化的现代社会中，这种唯美的人间真爱正逐渐缺失。我想，作者在《西藏，我的最美时光》一书中，所要表达的可能也是这一种意思：帮助人们找回失去的真爱，找回人人心中纯洁的卓玛。二是小说的励志精神值得学习。小说一开篇，主人公黎海的命运应该说十分不幸：作为天之骄子的大学生，被分配到西藏最偏远的地区，而且工作专业也不对口，他的绝望和颓丧可想而知。不过，主人公又是幸运的，通过不懈努力和奋斗，他很快融入了工作，融入了单位，也融入了当地艰苦的环境中。自始至终，他都没有自暴自弃，没有悲观失望，虽然也曾徘徊彷徨，也曾黯然心碎，但心中始终有一盏奋斗的明灯——正是对艰苦环境不绝望，对未来生活不失望，黎海最后才能收获爱情，考上研究生，并踏上了更高的人生阶梯。可以说，黎海的故事也正是作家的人生经历：王元红当初也是被分配到西藏一个偏远的县气象局，经过努力拼搏，一步一步从县气象局走到地区气象局，又从地区气象局走到自治区气象局，这期间，他考研、提干、写书……其不懈奋斗和拼搏的精神值得学习，特别是对那些被分配到艰苦地区工作的年轻人来说，更应从中得到启发和激励。三是小说融入了诸多科普的元素。王元红之前写小说，也写科普，大概是因为这个原因，他的小说中融入了许多科普的元素。在《西藏，我的最美时光》一书中，这种科普元素比比皆是，比如珠峰旗云形成原因、珠峰科考的相关知识等。此外，书中还融入了许多探险及野外生存技能知识……这些科普元素一方面增加了小说的内涵，也使读者在阅读中不知不觉学到许多知识。真心地说，《西藏，我的最美时光》是一本难得的好书，它值得我们为之好好阅读。

3、2013年1月28日，《情定珠峰》即《西藏，我的最美时光》，发表在天涯午夜心情来吧并获得红脸热帖推荐。2013年3月16日，荣登天涯首页人气热帖栏目。2013年3月19日，荣登天涯聚焦首页2013年3月21日，再上天涯聚焦来吧热榜2013年3月22日，荣登天涯来吧头版头条2013年4月12日，天涯社区人文分社区推荐2013年5月3日，天涯聚焦文学栏目推荐2013年8月29日，签约出版社2013年10月14日，目录修改完毕2014年4月8日，拿到书号。2014年6月1日，更名，封面设计结束。2014年7月25日，正式出版。-----还原一下《西藏，我的最美时光》在天涯的足迹吧，一年半的时间里关注着，陪伴着，快乐着。。。从收到书的那天起，由于工作原因它跟着我到过多地。最初带在身边是为了能利用散碎时间看完来吧连载里没看过的后半部

## 《西藏，我的最美时光》

分，后来依然带着它是因为想空闲时再次细细品读，海子的坚韧执着，老多的安分平凡，卓玛的勤奋努力。。一个个生动的人物活跃在雪域高原的故事里。清清淡淡的铺述，却总是能让人感到一种执着和坚持的力量，那里能看到一个从生活中不断汲取养分的灵魂，一个成长着充满了正能量的海子。力荐了，希望每位朋友都能从书中寻得自己想要的那部分感知。最后，衷心的对老王说声：祝贺。期待老王更多的佳作。

4、神秘的西藏，有着世界上最壮美的景色。许多年轻的“驴友”愿意历尽千辛万苦去欣赏美景。可是，由于海拔高，自然条件恶劣，经济发展落后，愿意去那里工作的年轻人，却并不多。在这里，大自然宣示着它是主宰，人类显得如此的微不足道。让我们翻开这本《西藏，我的最美时光》，看看这里一个个蓬勃的生命之花，如何在艰苦卓绝的环境下璀璨开放。小说以主人公黎海在上世纪九十年代在西藏的生活，工作，感情经历为主线，描绘了主人公周围的一群平常而不平凡的人，歌颂了他们积极向上的精神面貌和乐观的人生态度，充满了时代感。一方水土养育一方人，在西藏的男子宽容大度，女子纯真质朴，黎海的师傅多吉，少言寡语，经验丰富，虽然受到不公正待遇，但是无怨无悔，最后意外殉职；康巴汉子扎珠，淳朴又热烈的追求自己的爱情；玩世不恭的鸡毛，对自己兄弟却坦诚相待；县长王震飞，为藏族同胞鞠躬尽瘁……，而黎海心目中的女神，美丽的藏族姑娘卓玛，更像是来自珠峰的女神——冰清玉洁，纤尘不染，用同样顽强的意志，坚忍不拔的毅力，完成自己宏大的理想。这点，让男人都自愧不如。风雨之后就是彩虹，主人公黎海经过一系列努力，终于成功考研，和志同道合的卓玛走到了一起。这是主人公一个人的奋斗史，是一群人的奋斗史，更是那个时代特定条件下一代青年的奋斗史。主人公顽强搏击的精神，展示了人的高贵和尊严。小说一直在引导我们思索一个问题：我们究竟怎样面对我们的人生，人究竟怎么样才是幸福的？作者在书中给了我们答案：“其实，幸福是无处不在的，比如作家完成了一部作品，他指定是幸福的，科学家完成了一项科研或者论文，他会感到幸福。那些拿着转经筒的藏族老人，他们的脸上写着慈祥，为了自己的信仰做事，也是种幸福。”这也是作者生活经历的感受，无比丰富与真实，充满了正能量。人的心中因为有期待，所以对未来充满希望。小说还着力描绘了西藏粗犷的风土人情，珠峰的旖旎风光，神秘的宗教文化。展示着西藏的无穷魅力，读来让人仿佛身临其境。小说的语言宛如一汪清泉，平实，质朴。行云流水，娓娓道来，讲述的故事却是如此的惊心动魄，跌宕起伏，让人时刻为主人公和周围人的遭遇捏把汗，艰苦的生活在作者笔下却淡定从容，苦中作乐。特别值得一提的是，作者王元红97年毕业于国内一流气象学专业，对许多气象地理知识如数家珍，信手拈来，这个是当今小说普遍难以企及的。所以这部小说又融知识性，科学性，趣味性于一体，非常具有可读性。朋友，如果你没有去过西藏，请翻开这本《西藏，我的最美时光》；如果你去过西藏，这里还有旅游线之外的西藏风情，请翻开这本《西藏，我的最美时光》——

5、这应该是作者的一次很好的尝试，看小说，但感觉是在读散文，语言如散文般凝练和优美，这让人有些爱不释手。事实上，很多人都希望自己的小说很有味道，但写出来并不是那么回事，这本小说最少给了我们一次很好的尝试。不妨读一读，你会有自己的评判。

6、本书记录了绽放在真实神秘西藏里的优美爱情故事。零距离让读者体会真实神秘圣洁的西藏，整本书都让人深切感受到西藏人文和地理环境的吸引力！最接近天堂的地方萌生不期的相遇，美好的爱情，这一切都让人心灵得到彻底净化和升华，内地的大学生从开始的不适应和低潮期到渐渐爱上这片土地，内心从浮躁不安到领悟和接受自己的境遇，去除杂质，沉淀精华！过程夹带辛酸和快乐；而最美好的不过遇到真爱，在这美丽的土地上，爱情让人成长，快乐，也伴随心碎、曲折，但值得为之奋斗和坚持！生活也常常不尽人意，让人痛苦，但同样值得为之努力和热爱，因为还有向西藏这样美丽的地方，有像主人公一样真挚、珍贵、炙热的爱情。大自然的强大，人类的渺小，爱情的伟大，没有什么可以轻易把人打动，除了内心的爱还有前进的脚步，这些都让我们懂得生命的沉重，热爱生活，保持斗志！

7、《西藏，我的最美时光》一书的结尾虽然是“大团圆”式结局，却让人欲罢不能，意犹未尽。老实说，没有一个完整的时间一气呵成看完全书，于是，每次阅读的间隙，都是不舍，煎熬。这是一幅雪域高原的神秘画卷，里面有一个个纯真质朴的人间真情，也有旷世绝美的爱情，当然，也有神秘高原的惊心动魄之旅。变幻莫测的珠峰，是人类一直以来想征服的山峰，可是，作者在揭开这层什么面纱后，却发现，人类无法征服雪域，无法战胜自然；人类应该敬畏天地，顺应自然规律，与自然和谐相处。在雪域高原，人们的相处模式相对简单，人与人之间更多是恶劣的自然环境下的相互关照。雪域高原气象人却在艰苦的环境中，以乐观积极的心态面对各种气候上、生活中的困难。站长不仅是个

## 《西藏，我的最美时光》

敬业的藏族同胞，还是一个心地善良的人，不仅鼓励和支持作者报考研究生，在同事小纪家里有困难时，第一时间拿出自己的积蓄去帮助他。当然，站长对爱情的执着也深深感动了我，在经历了重重磨练后，和心爱的人长相厮守。主人公和卓玛的经历了生死患难的爱情，从互相试探到最终情定珠峰，有炙热、有缠绵，最终在圣洁的珠峰脚下绽放。

8、这本书是一部爱情小说，也是一部反应西藏风土人情和科研人员生活的人文作品。语言清新动人，故事曲折离奇，文风既有西藏高原阳光般的粗犷大气，又有情爱文学作品优美动人、层层铺开的细腻，让人一旦开始阅读就不忍放下。文中的男女主人公在现实中属于比较稀缺的类型，既来源于生活，又高于生活，男屌丝逆袭女神成功的故事结构，也充满励志的激情。总而言之，这是一部充满浪漫主义色彩和激情的小说，让人读完之后，怀抱对生活的憧憬，保持砥砺前行的斗志。

9、一位大学生从参加工作之初的不平与愤怒，到最后在最接近天堂的地方找到真爱，找回自我……我对西藏的向往由来已久，可一直未能成行。含着泪，又带着笑，我读完了这本书。轻松诙谐的文字中，不乏对生活的感悟，对生命意义的思考。在这里，让人感受到西藏别样的民俗风情，更感受到人与人之间最原始、最纯粹的情感。偶遇的珍妮、好基友“鸡毛”、“鸽子”、“马蜂”...(说到这里，不由得由衷佩服主人公起绰号的能力，也是苦中作乐哈)有情人终成眷属的扎珠和强珍，还有在值班遇暴雪而变成一尊雪雕的师傅老多，最后他依然没能评上中级职称，可即便如此，他也不愿意在海子的论文上加上自己的名字。最后，主人公遇到与之情定珠峰的卓玛，经历了患难与考验，终于找到真爱，找到自我。这一路走来，亲情、爱情、友情，是那么真实、真挚、真正，样样弥足珍贵，足堪珍惜！这是一幅旅游线路之外的西藏风情画，更是一次通往西藏的心灵之旅！我们行走在路上，可有时候，走着走着，就把自己给走丢了。以为所谓的自由、美好，都在遥远的“远方”，而忘了欣赏身边的美好。殊不知，此处也正是他人心中的“远方”啊！再次读这本书，仍让人唏嘘，令人感叹，短暂一生，我们到底该追求些什么呢？我们为了什么而活着？其实当我们离开人世时，什么都带不走，什么都得还回去，既然如此，为什么不超脱一点、潇洒一点呢？远方！你的远方，在何方？

10、王元红先生是我在南京气象学院（现南京信息工程大学）大气科学系的大师兄，也是当时校报记者组的第一任组长。毕业后他来到西藏支援边疆建设，从事气象和天气预报方面的工作，并在工作中一直笔耕不辍，用他那西北人苍凉刚烈的灵魂感受西藏的美丽与震撼。我去过川藏高原4次，到过西藏一次，所以对西藏的人文地理有了一定的感受。但在读到这本书之后，我又产生了强烈的再次去西藏深度旅行的愿望。这本书中描述的人物和故事，以及人民的心情和生活，都让我对这片美丽的高原净土，心生美好的向往。通过这本书，我们可以更好地了解西藏的历史、宗教、风俗、文化与艺术，能够站在一个普通人的视角来理解西藏的魅力。所以建议大家好好读一读这本书，它值得我们每个普通人用心灵去理解和感悟，享受灵魂的宁静和美好。

# 《西藏，我的最美时光》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)