

《中国少数民族文化发展报告》

图书基本信息

书名：《中国少数民族文化发展报告》

13位ISBN编号：9787509743409

10位ISBN编号：7509743400

出版时间：2013-3

出版社：社会科学文献出版社

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国少数民族文化发展报告》

内容概要

武翠英、张晓明、张学进主编的《中国少数民族文化发展报告(2012)》是国家民委文化宣传司与中国社会科学院文化研究中心合作编写的第2本少数民族文化蓝皮书，也是“中国少数民族文化发展战略研究”项目的阶段性成果之一。

《中国少数民族文化发展报告(2012)》由“总报告”、“年度专稿”、“年度主题”、“年度聚焦”、“专家论坛”、“区域报告”、“田野调查”、“国外经验”组成。

“年度专稿”收录了3篇国内知名学者关于中国少数民族文化政策与理论研究重大问题的文章。“年度主题”收录了关于“促进新疆稳定发展的文化建设策略”这一主题的6篇研究报告。“年度聚焦”收录了关于新疆地区双语教育和少数民族语言发展研究的专题性论文。“专家论坛”、“区域报告”、“田野调查”等栏目从不同角度展示了国内优秀学者对少数民族文化发展所进行的专业性的深入研究。“国外经验”收录了中国学者对国外相关经验的研究。

由“总课题组”撰写的“总报告”是全书的核心内容。“总报告”认为，少数民族文化是社会主义先进文化的重要组成部分，发展和繁荣少数民族文化是新的历史条件下提升少数民族群众的文化福祉，增强中华文化的生命力和凝聚力、促进各族人民的爱国意识，以及推动民族地区经济社会加速发展的重要保障。“十一五”期间，我国少数民族文化各项事业全面进步，取得重大成果。“十二五”期间，我国少数民族文化正在迎来一系列重要的发展机遇。

“总报告”认为，在新的历史维度下，我们需要以更加宏阔的战略视野推动少数民族文化政策体系创新和转型，建构少数民族文化发展的国家战略，促进少数民族文化更好、更快地发展。

“十二五”期间，改革开放的不断深入和全社会对科学发展观的自觉践行必将推动少数民族文化政策更加科学、合理化，促进少数民族文化发展战略更加清晰、更加完善，促使少数民族文化发展的理论视野更加开阔。我们对少数民族文化的繁荣发展和中华民族文化的灿烂前景充满信心。

《中国少数民族文化发展报告》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com