

# 《北京街巷名稱史話》

## 图书基本信息

书名：《北京街巷名稱史話》

13位ISBN编号：9787561905937

10位ISBN编号：7561905939

出版时间：7561905939

出版社：北京語言文化大學

作者：張清常

页数：505页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《北京街巷名稱史話》

## 内容概要

晚年作者的兴趣又转向社会语言学的探索，把北京街巷胡同作为研究对象，先后发表多篇论文，并结集成《胡同及其它——社会语言学的探索》(北京语言学院出版社，1993年)，引起社会各界的反响。首先，他论证“胡同”是蒙语借词，原义为“水井”，否定了“胡同”是汉语固有词的说法。这一观点已为语言学界接受。此书荣获中国图书奖二等奖。1997年北京语言文化大学出版社又出版他的专著《北京街巷名称史话——社会语言学的再探索》，该书特别注意以北京街巷名称为资料，探索汉语本身的问题，研究语言与历史、地理、民族、文化等方面的关系，以推动社会语言学的深入研究。

## 作者简介

张清常（1915～1998）

语言学家。贵州省安顺县人。1937年毕业于清华大学研究院中文系。曾任教于浙江大学、西南联合大学、内蒙古大学、南开大学、清华大学、北京师范大学、北京语言学院（即今“北京语言文化大学”）等校，历任讲师、副教授、教授、天津语言文字学会副理事长、中国语言学会理事、中国音韵学研究会顾问等。他在语言文字领域的贡献主要体现在音韵学研究、社会语言学研究等方面。早期致力于音韵、音乐、文学三者之间关系的研究。后期致力于语音史、词汇史及社会语言学的研究。著有《中国上古音乐史论丛》（重庆独立出版社，1944年，其中有专章论述中国音韵学的兴起以及所用术语与音乐的关系）、《胡同及其他——社会语言学的探索》（北京语言学院出版社，1990年）、《北京街巷名称史话——社会语言学的再探索》（北京语言文化大学出版社，1997年）、《语文学论集》《战国策笺注》等专著。另有《中国声韵学里的宫商角徵羽》（《吴稚晖先生八十寿诞纪念论文集》，1942年）、《中国声韵学所借用的音乐术语》（《人文科学学报》1945年第1卷第3期）、《古今音变与旧文学的欣赏》（《新生报·语言与文学》1948年第79期）、《中国上古-b声尾的遗迹》（《清华学报》1948年第15卷第1期单行本）、《李登声类和“五音之家”的关系》（《南开大学学报》1956年第1期）、《北京音里边的一字异读问题》（《南开大学学报》1956年第2期）、《内蒙古自治区汉语方音与普通话语音对应规律》（《内蒙古大学学报》1959年第1期）、《内蒙古自治区汉语方音概略》（《内蒙古大学学报》1963年第2期）、《有关京剧十三辙实际运用的几个问题》（《内蒙古大学学报》1963年第2期）、《古音无轻唇舌上八纽再证》（《语言研究论丛》1980年第1期）、《-m韵古今变迁一瞥》（《语言研究论丛》1982年第2期）、《中原音韵 新著录的一些异读》（《中国语文》1983年第1期）、《汉语“咱们”的起源》（《语言研究论丛》1982年第2期）、《内蒙古萨拉齐汉语方言一瞥》（《内蒙古大学学报》1963年第2期）、《内蒙古西部汉语方言构词法中一些特殊现象》（《内蒙古大学学报》1962年第2期）、《中国古典诗歌平仄格律的历史经验》（《内蒙古大学学报》1960年第2期）、《唐五代西北方言一项参考资料 天城梵书金刚经戏音残卷》（《内蒙古大学学报》1963年第2期）等论文多篇。

# 《北京街巷名稱史話》

## 精彩短评

1、对于古代文献可算是吃透了，涉及城池营建史、生活史、等诸多方面。因此名称就有了厚度。此外如此海量的收集，细致的统计可是费尽心思。

# 《北京街巷名稱史話》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)